

# ART & CULTURE

基北北桃 藝文總覽

基隆 | 文化開傳  
臺北 | 文化快遞

新北 | 新北市藝遊  
桃園 | 桃園藝文

2024  
03 Mar.



# KEELUNG

2024

文化開傳

MARCH

03

# CULTURE SAILING

C O L L E C T I O N



# S a n

S  
e  
l  
v  
e  
p  
o  
r



## 目錄 CONTENTS



### 基隆新藝象

- 03 紙風車368鄉鎮市區兒童藝術工程《台灣幻想曲》  
【臺灣幻想曲】茱蒂口琴樂團音樂會
- 04 113年星光電競《基隆盃：為愛而戰》— 決賽  
113年基隆市社區營造點徵選培訓課程
- 05 海港下的小屋-黑兔兔 陶 創作展  
What's This !? 對話宇宙海特展
- 06 與圖書館有約
- 09 親子共讀



### 北台藝饗宴

- 10 宜蘭縣/新北市/台北市/桃園市/新竹縣/新竹市/苗栗縣



## 紙風車368鄉鎮市區 兒童藝術工程《台灣幻想曲》

TIME. 3/2 (六)19:00

ADD. 碇內國小操場正對面/原惠明新村  
(基隆市暖暖區碇內里源遠路213巷)

TEL. 紙風車劇團(02)23926170#269  
表演藝術科(02)24224170#328

PRICE. 免費(自由入座)



「紙風車368兒童藝術工程」自103年開始基隆各區演出，10年來已經巡演了6區，3/2的演出將是基隆市最後一區的演出，感謝宜勝橡膠股份有限公司及各界熱心人士大力支持，讓基隆的孩子陸續都能踏上藝術的第一哩路!《台灣幻想曲》結合音樂、舞蹈、偶戲……等豐富的視覺變化及戲劇演出，以四段精彩的劇碼《唐吉軻德》、《在地故事》、《海底世界運動會》、《黑光幻想曲》，呈現出「創意、美學、愛與關懷」的價值。陪伴孩子進入不一樣的想像世界，並藉由這次的演出，讓孩子們以戲劇的方式了解自己的家鄉。



## 【臺灣幻想曲】 茱蒂口琴樂團音樂會

TIME. 3/17(日)14:30

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. 02-7703-5273 盧小姐

PRICE. OPENTIX售票



票價：青年席位100元(原價1500元) / 400

/ 600 / 900 / 1200 / 1500元，茱蒂之友8折、教育推廣7折

茱蒂口琴樂團，創團於2002年，為臺灣少數以全口琴為編制的專業重奏樂團。曾多次於亞太口琴大賽中得到重奏項目冠軍，2013年更於德國世界口琴大賽榮獲三重奏冠軍、四到六人合奏亞軍的榮耀。創團至今公開演出已逾四百多場，以精湛琴技與豐沛情感詮釋樂曲，更為口琴重奏打造專屬原創作品，將口琴重奏音樂推向前所未有的高峰。

「臺灣」是我們土生土長的家，團員林家靖耗時五年為這塊土地譜寫了口琴五重奏的原創作品【臺灣幻想曲】，結合自身經歷描繪臺灣在地的人文風貌，搭配精心設計斥資百萬的「動畫投影」，以畫面輔佐口琴音樂，是史無前例的一場鉅作!結合「口琴音樂」與「動畫故事」的【臺灣幻想曲】，絕對讓您驚喜連連、大開眼界!



## 113年星光電競 《基隆盃：為愛而戰》— 決賽

TIME. 3/30 (六) 13:00-18:00

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)24224170#388

PRICE. 免費(自由入座)

第一屆《基隆盃：為愛而戰》星光電競大賽，邀請全台12歲以上電競愛好者踴躍參與，角逐《傳說對決》冠軍寶座，贏得萬元獎金！除了刺激精彩的電競對決外，本次活動邀請DCG職業戰隊、專業轉播團隊及電競產業相關工作者(導播、賽評、教練、YouTuber等)，走進基隆國/高中，展開校園巡迴講座，向師長們傳達基隆市適性發展的理念，亦帶學生們發現電競產業的無限可能，鼓勵孩子們勇於追求夢想。

| 1/15-2/25報名參賽 | 3/1-3/10海選賽 | 3/16-3/24複賽 | 3/30決賽 |

※決賽開放免費進場，還有現場抽獎活動好禮大放送，歡迎大家踴躍參與！



## 113年基隆市 社區營造點徵選培訓課程

TIME. 課程報名自即日起至3/6(三)

ADD. 七堵區正明里民活動中心

WEB. 基隆市文化局官網公告

TEL. 24224170#347

PRICE. 免費



基隆市文化局自93年起持續透過社區營造點的徵選與輔導，協助社區組織、公寓大廈、人民團體及個人推動社區營造。社造的起手式，就從對生活中的議題關注開始！113年邀請您成為社造夥伴、參與社造計畫，創造翻轉生活周遭的契機。

上課日期：3/9及3/16(基礎課程)、3/17(共同課程)、3/18-3/22(議題工作坊)。

報名方式：

請自網站下載並填寫報名表後

1.回傳至aiba7602@hotmail.com

2.紙本報名表親送或郵寄至基隆市文化局文化發展科 李淑慧小姐  
(202099基隆市中正區信一路181號3樓)





## 海港下的小屋- 黑兔兔陶創作展

TIME. 03/01(五)-03/10(日)

每週五、六、日11:00~18:00

ADD. 在海邊展藝空間(基隆市信一路23號)

PRICE. 免費參觀



基隆的天空是灰階的顏色，  
山邊的建築物像是疊了一層薄霧。  
站在海港向天空看，  
黑鳶會在天空繞圈圈，  
牠肚子下暗褐色的羽毛，  
還有薄霧下灰藍的天空，  
是我用在陶屋頂的顏色，  
是我熟悉的基隆港邊顏色。



## 國立海洋科技博物館

### What's This !? 對話宇宙海特展

TIME. 即日起至8/25(日)

ADD. 主題館1F第一特展廳

PRICE. 200元，

另有優惠票價詳見官網訊息。



邀請日本籍奧田英明先生首次在臺灣舉辦的特展，該展示融合海洋生物、科學、藝術、哲學及當代藝術等多元元素，將帶給國人夢幻、唯美、驚豔，以及重新發現內心自我的回響。



國立海科館  
官網



國立海科館  
粉絲頁



## 與圖書館有約



ACCUPASS  
活動通報名



基隆市  
公共圖書館FB

參加方式:

1. 基隆市公共圖書館任一館開館時間臨櫃報名，或撥打各圖書館專線。
2. 網路報名透過ACCUPASS活動通「基隆市公共圖書館」專頁。

7, 12  
歲兒童英語體驗營

### 仁愛分館 | Let's go picnicking! 讓我們一起去野餐吧!

主講. 陳碧玉(現任成功國中英語教師)

TIME. 3/9(六)13:30-16:30 TEL. (02)2433-3543

ADD. 成功國小操場(基隆市仁愛區獅球路6號)

PRICE. 免費

學習英文最重要是生活化，這次我們透過野餐的方式學英文，這種寓教於樂的方式，比制式學習更有效，一起加入野餐練習英文會話吧。

### 安樂分館 | 動物點點名 英文Let's go

主講. MS.Sherry (瘋糖時代親子工作室音樂律動、英文老師)

TIME. 3/16(六)13:30-15:30 TEL. (02)2430-2826

ADD. 安樂分館-多功能活動室(基隆市安樂路二段164號7樓)

PRICE. 免費

很多爸爸媽媽以為繪本只有學齡前的孩子適合閱讀，其實繪本也能夠給大孩子以及大人閱讀，還可以結合團體活動，讓繪本活起來。

### 暖暖分館 | 復活節特別活動 復活節大冒險

主講. James Adrian Roberts (基隆市暖暖國小外籍教師)  
謝欣樺(基隆市暖暖國小雙語課程組長)

TIME. 3/31(六)9:00-12:00 TEL. (02)2457-0764

ADD. 暖暖國小禮堂 (基隆市暖暖區暖暖街121號)

PRICE. 免費

我們將節慶活動融入教學，並以中、英文雙語方式進行教學，英文課呼應STEAM教育中的Art課程，小朋友從玩樂中學習，效果更好，歡迎到圖書館借閱5本書並報名參加。

**百福分館 | 透過電影《媽的多重宇宙》認識CEDAW性平****主講.** 洪長安(專職講師)**TIME.** 3/9(六)9:30-11:30      **TEL.** (02)2452-8701**ADD.** 七堵區百福圖書館(基隆市福三街92號)**PRICE.** 免費

適逢三八婦女節，透過和電影主題結合，探討性別平等，呼籲大眾免受種族及身分歧視，獲得擺脫困境的力量，建立友善平等的職場。

**總館 | 鐵齒少年陳毅與他的《三清》電影夢****主講.** 陳毅(導演、作家)**TIME.** 3/10(日)14:00-17:00      **TEL.** (02)2433-3543**ADD.** 慶安宮(基隆市仁愛區忠二路1號7樓)**PRICE.** 免費

當代青少年如何看待信仰?23歲的陳毅從小接觸民間信仰卻十分鐵齒，後來竟然成為台灣少見的宮廟線記者，執導少見的信仰電影《三清》，今年就要上映!聽他娓娓道來他與神同行的日常。

**中正分館 | 遇上咖啡香!達人分享咖啡的健康與品味****主講.** 洪富美(美國精品咖啡協會SCAAQder咖啡評鑑師、星河珈琲店長)**TIME.** 3/10(日)14:00-16:00      **TEL.** (02)2462-8164**ADD.** 中正區圖書館(基隆市中正路236號1樓)**PRICE.** 100元

台灣喝咖啡人口越來越多，希望透過講座讓一般民衆了解咖啡購買知識，到沖煮技巧及如何正確品嚐咖啡，體驗更多不同風味。



### 中山分館 | 探索太白里豐富文化遺產

主講. 張哲源 (永續海洋外木山工作室執行長)

TIME. 3/16(六)14:30-16:30 TEL. (02)2428-5995

ADD. 集合點太白莊公車站

PRICE. 100元

透過走讀方式探索在地文化、歷史和風景，豐富參與者的知識，同時提供一個有趣的旅行體驗，無論是文化愛好者還是歷史迷，這個行程都能滿足參與者的好奇心。

走讀路線：太白莊公車站(集合)-太白里社區-白米甕砲台「荷蘭城」-太白莊公車站(解散)

### 信義分館 | 咖啡館在我家-快樂玩咖啡

主講. 林麗菽 (SCAA國際咖啡品質機構認證鑑定師)

TIME. 3/24(日)13:30-15:30 TEL. (02)2428-0406

ADD. 老車咖啡館 (基隆市信義區中興路13號)

PRICE. 100元

「快樂玩咖啡」是一場從咖啡種子開始，深入瞭解環境永續、後製處理法，以及中南美洲產區咖啡的冒險之旅。豐富的咖啡知識交織出一種充滿樂趣與滿足感的體驗，讓你從種植到沖泡，享受咖啡的無窮樂趣。

### 永平分館 | 暖心公益與你愛在益起

主講. 涂麗君(長庚護專臨床指導老師)

TIME. 3/1(三)9:30-11:30 TEL. (02)2455-7221

ADD. 七堵日間照護中心(基隆市七堵區大華一路77號)

PRICE. 免費

基隆市公共圖書館與七堵日間照護中心攜手傳愛身障家庭，「與心同樂」讓身障者享受友善的陪伴，並提供精神和情感上的支持，更有助於身障者促進身體活力和認知功能。



親子共讀



ACCUPASS  
活動通報名



基隆市  
公共圖書館FB



基隆新藝象

- 參加方式. 1. 圖書館開館時間臨櫃報名, 或直撥各圖書館專線。  
2. 網路報名透過ACCUPASS活動通「基隆市公共圖書館」專頁。(親子共讀活動以「組」為單位, 報名時人數選1位, 參加人姓名、出生年月日、性別填「孩子資訊」。)



跟孩子同一國

【破除比較的框架, 看見彼此協助的友情】

TIME. 03/09(六)10:30-11:30

ADD. 中正分館(基隆市中正路236號1樓)

TEL. (02)2462-8164



《阿力與發條老鼠》

手作內容. 你最好的朋友是誰 適合年齡. 3-6歲

主講. 林壯穎(台灣親子共學教育促進會閱讀推廣講師)

「比較」的心態人皆有之, 但如何不因為「比較」而迷失自我, 反能重新肯定自己的特色, 進一步揚善助人, 這才是孩子能在成長路上走得自信而坦然的重要一課。



0-5歲嬰幼兒閱讀推廣

【為我們家 分工合作】

TIME. 03/16(六)10:30-11:30

ADD. 中山分館(基隆市西定路230號3樓)

TEL. (02)2428-5995 延伸活動. 蘿蔔蹲



《海馬先生》

手作內容. 海馬拼貼畫 適合年齡. 0-6歲

主講. 沈淑嫻、金佩玲(基隆市文化局家庭教育及親子共讀種子教師)

在《海馬先生》的故事中, 我們看到了許多自然界負責育兒孵卵的爸爸, 他們努力保護、照顧寶寶們, 展現出濃厚的父愛, 提供我們對父親的角色與父子關係的不同看法。



跟孩子同一國【SDGs-性別平權】

TIME. 03/24(日)14:00-15:00

ADD. 仁愛分館(基隆市光一路28號4樓)

TEL. (02)2433-3543



《粉紅色影子的男孩》

手作內容. 手作裝扮拼貼 適合年齡. 3-6歲

主講. 嚴雲馨(台灣親子共學教育促進會閱讀推廣講師)

世界上本來就會有人喜歡你, 也會有人討厭你, 沒關係, 儘管做獨一無二的自己。

宜蘭縣 Yilan

## 陶瓷與自然的對話—羅麗峯創作展

TIME. 即日起至3/31週二至週日

9:00-12:00/13:00-17:00

ADD. 羅東文化工場天空藝廊

(宜蘭縣羅東鎮純精路二段96號2F)

TEL. 黃詩珍(03)9369116#203

PRICE. 免費

宜蘭縣政府文化局為發展不同類型藝術樣貌，提供縣民多元文化藝術饗宴，提升民衆對陶瓷藝術的認識，特地邀請在海外居住多年的陶瓷藝術家羅麗峯策劃展覽。現場展出作品循著鄉間生活記憶，依著四季過生活、做陶，藉以記錄春夏秋冬之美。



新北市 New Taipei City

## 2024新北市多元文化節

TIME. 3/30-4/27；主活動日3/30

ADD. 板橋435藝文特區、

新北市中和區華新街及新北市各區

TEL. (02)2960-3456#4640彭小姐

WEB. <https://www.culture.ntpc.gov.tw>

PRICE. 免費

2024新北市多元文化節「舞島動起來」，結合樂舞、環境及人文議題，藉由活動的舉辦，促進文化交流與共融。主活動日3/30在板橋435藝文特區，精心規劃豐富的藝文表演、文化市集及講座活動。包括印度、印尼、緬甸等多元類型樂舞演出，帶領民衆以音樂與舞蹈探索不同的族群文化。



## 新北女力綻放藝饗宴

TIME. 03/8(五)-03/10(日)  
 ADD. 新北市市民廣場  
 TEL. (02)2950-9750#104  
 WEB. <https://reurl.cc/orvzXV>  
 PRICE. 免費



3/8-3/10在新北市市民廣場，邀請新北市交響樂團還有藝人歌手，帶來美聲及動感的精采演出。在市民廣場還有創意市集，更有女力限定攤位，除讓市民朋友近距離欣賞來自不同領域的節目外，亦在迎接38婦女節的氛圍中展現女力溫柔綻放的力量！



## 台北市 Taipei City

### 「夜夢」-2024寶藏巖光節

TIME. 03/23-05/05  
 ADD. 寶藏巖國際藝術村  
 (臺北市中正區汀州路三段230巷14弄2號)  
 TEL. 02-2364-5313  
 PRICE. 免費



2024年光節將以「跨越物種、跨越時空、跨越界自我的溝通」為核心，邀請觀眾與8至10位國內外藝術創作者，從科技、學術理論、宗教、田野調查、神秘學等不同的研究與創作方法，重新思考「光」的形式與意義。



## 桃園市 Taoyuan

### 墨繹者-2024桃園市美術家邀請展

TIME. 03/15(五)-04/07(日)，週一休館

ADD. 桃園市政府文化局全館展區  
(桃園市桃園區縣府路21號)

TEL. (03)3322592#8321展演藝術科黃小姐

PRICE. 自由入場



「桃園市美術家邀請展」今年邀請主題為四類東方媒材，以「墨繹者」為主題，以與墨相識，從而成為墨的演繹使者，共邀請水墨、書法、膠彩、篆篆刻四個類別，148位藝術家參與展出，希冀能讓觀者以一睹藝術家躍然紙上的風采。

### 「流·形·書」桃源美展書篆選粹

TIME. 即日起至04/15(一)

09:30-17:00，週二休館

ADD. 橫山書法藝術館  
(桃園市大園區大仁路100號)

TEL. (03)2876176

PRICE. 全票100元、優待票50元、  
團體票6折，詳見官網



本展集結桃源美展書篆類首獎作品與歷屆得主新創作品，見證近三十年來臺灣美展中書體風格及表現形式上的發展。回顧歷年競賽取法及表現形式的演變，並藉新創作品對照藝術家個人的創作發展脈絡。

## 新竹縣 Hsinchu County

### 春響·春想-2024新竹縣新春音樂會

TIME. 3/2(六)19:30、3/9(六)19:30、3/10(日)14:30、  
3/17(日)14:30、3/30(六)14:30

ADD. 新竹縣政府文化局 演藝廳/演奏廳

PRICE. 節目索票及售票請詳見官網資訊

TEL. (03)5510201#305

新的一年開始，演藝廳為大家準備了一系列充滿東西方風情、古典與傳統交織的音樂節目，本次的策劃以八音為主軸，共安排了6場次的演出節目及2場的系列講座，愛樂的朋友們，一起來加入我們吧！



新竹縣政府  
網站



【竹縣友藝思】  
Line社群

新竹市 Hsinchu City

新竹瘋影展

TIME. 2/15(四)-3/31(日)  
 ADD. 新竹市影像博物館(新竹市東區中正路65號)  
 TEL. (03)5319756#280  
 PRICE. 索票入場



此次網羅來自19個不同國家的精彩親子電影，還有8部全台首映新片，將推出一系列以兒童探險成長為主題的「兒童Fun映探險趣」；2/15-3/31以奇幻魔法為主題，帶來綻放大小朋友繽紛想像力的「兒童Fun映魔法屋」，影展期間將舉辦4場影像教育工作坊課程及2場推廣活動，每場限額20位，歡迎踴躍報名。

新竹瘋影展  
索票連結



新笙合唱團公益企劃\_春之曦

TIME. 3/23(六)  
 ADD. 新竹市文化局演藝廳  
 (新竹市北區東大路二段17號)  
 TEL. 新笙合唱團 鄒先生0912-245194  
 PRICE. OPENTIX兩廳院文化生活  
 300/500/800元



2024年「春之曦」音樂會由藝術總監暨指揮沈新欽博士精選臺灣極少演出的英文歌曲：帶有爵士風格的合唱結合現代聖樂風的《Feel the Spirit》組曲、歡欣快樂的《Rejoice! Give Thanks! Sing!》，以及鄉村風格編曲，配以清新、俏皮的合唱和聲的暢銷福音歌曲《Fly Away Medley》等。

音樂會另邀請新竹縣石磊國小及田埔長老教會詩班帶來泰雅歌謠，讓山上的美聲天籟迴盪在音樂廳，並藉由民間企業贊助部落進行文化交流的美意，將這場音樂會呈現聽眾面前。



春之曦  
購票連結

## 苗栗縣 Miaoli County

### 苗栗縣美術家邀請展《墨韻畫心》黃麗珠水墨創作展

TIME. 3/7(四)-4/14(日) 開幕式3/9(六) 10:00

ADD. 苗栗縣政府文化觀光局-第一展覽室

TEL. (037)352961#612劉慧珠

PRICE. 自由入場

「墨韻畫心-黃麗珠水墨創作展」共分為六個系列:【一】國劇人物、【二】山中回憶篇、【三】古今人物、【四】花鳥、【五】生活旅遊山水篇，及【六】愛孫成長篇。每件作品都能感受到黃麗珠老師慢描細繪、柔雅細緻的唯美情感。藝術不僅是黃麗珠老師的創作方式，更是傳達她人生觀的媒介。



### 《苗繪樂懷》謝弘志水墨個展

TIME. 3/9(六)-3/24(日)

ADD. 苗栗縣政府文化觀光局-山月軒

TEL. (037)352961#618柯靜安

PRICE. 自由入場



謝弘志老師以「用畫擁抱樂齡，樂在其中」的信念，展現樂齡水墨教學的獨特魅力。此次展覽以水仙和靈芝為主軸，透過這兩種具有深厚文化涵義的植物，呈現出對生命的敬畏和對美好的追求。

## 《文化開傳》藝文月刊索取地點

基隆市旅遊服務中心(港西街5號)  
基隆市客家文化會館(信二路224巷8號3樓)  
基隆市公共圖書館-永平分館(崇智街13-1號3樓)  
基隆市公共圖書館-百福分館(福三街92號)  
基隆市公共圖書館-中山分館(西定路230號3樓)  
基隆市公共圖書館-中正分館(中正路236號1樓)  
基隆市公共圖書館-仁愛分館(光一路28號4樓)  
基隆市公共圖書館-安樂分館(安樂路二段164號7樓)  
基隆市公共圖書館-信義分館(信二路179號4樓)  
基隆市公共圖書館-暖暖分館(東勢街2號4樓)  
基隆市公共圖書館-杜萬全分館(八斗街57號3樓)  
安樂親子館(麥金路482號3樓)  
仁愛親子館(光一路28號5樓)  
西定親子館(西定路230號2樓)  
七堵親子館(自治街15號2樓)  
暖暖親子館(暖暖街350號1樓)  
基隆祖孫館(調和街3號2樓)  
黃蠟石文化館(過港路52號)  
國立海洋科技博物館(北寧路367號)  
陽明海洋文化藝術館(港西街5號)  
「在河邊」展藝空間(信一路23號)  
見書店(仁二路236號)  
小獸書屋(仁三路11-9號2樓)  
太平青鳥(中山一路189巷135號)  
基隆塔-遠見人文空間(義二路128號4樓)  
基隆要塞司令部-司令大院子(祥豐街46號)

### 外縣市

宜蘭縣政府文化局、臺北市政府文化局、瓶蓋工廠台北製造所服務中心、新北市文化局、新北市立圖書館(總館)、新北市立圖書館(瑞芳分館)、新北市立圖書館(萬里分館)、新北市立圖書館(金山分館)、新北市立圖書館(汐止大同分館)、朱銘美術館、桃園市政府文化局、桃園市政府藝術設施管理中心、新竹縣政府文化局、新竹市文化局、新竹市鐵道藝術村、國立新竹生活美學館、苗栗縣政府文化觀光局

發行單位 | 基隆市政府

發行人 | 謝國樑

出版機關 | 基隆市文化局

地址 | 202099基隆市中正區信一路181號

電話 | (02)24224170 傳真/(02)24287811

製作單位 | 三川工作室有限公司

美術設計 | 港齋工作室

G P N | 3811200001



文化開傳



基隆市文化局官網



## 《拼貼聖薩爾瓦多城的過去與未來》

座落海角岩石的堡壘，被歷史洪流磨耗，只留下曾經的輪廓遙想像當年風華。靠著文獻記載和科技工具探測調查，讓人們得以拼湊古堡的過去。

站在和平島上看著2024年的藍色大海，或許就能想像當年西班牙士兵看見的大海是不是一樣藍。本期試著用聖薩爾瓦多城的英文字母(Fort San Salvador)，和圖片拼貼的方式，來呈現拼湊歷史脈絡的情境，並想像從懸崖上的石頭碉堡，看向大海會是怎樣的光景。

插畫家



## Hsun

新北市居民，金牛座A型，畢業於實踐大學工業產品設計學系，出社會轉職平面設計之後又不小心進入媒體出版業，因為喜歡紙本刊物印刷品的重量和手感，目前持續努力產出作品。



KEELUNG CITY  
CULTURAL AFFAIRS BUREAU

基隆市文化局



Arts and Museum Events in New Taipei City

# 新北市藝遊

2024  
3月號

## La Nouvelle Vague du Thé

新  
茶  
潮

我們的生命，就是新浪潮

Notre vie, c'est la nouvelle vague.

天 · 地 · 山 · 人 · 茶 · 事 · 影 · 詩

新茶潮特展

· 新茶潮特展 La Nouvelle Vague du Thé · 臺灣史前動物特展 · 2024 新北市三芝區櫻花季



# 2025 雙北世界壯年運動會

## WORLD MASTERS GAMES



### 賽會運動種類及科目

### 報名開放時間

以個人方式報名，  
至多可參加3個種類7個項目

射擊*	標靶射擊	運動舞蹈	標準舞 拉丁舞	射擊*	飛靶 手槍、步槍
田徑*	田徑 公路賽	擊劍	級劍	壁球	壁球
水上運動*	游泳 跳水 水球 公開水域	飛鏢	爭奪賽 飛鏢高爾夫	衝浪	衝浪
羽球*	羽球	足球	11人制足球	桌球*	桌球
棒球	棒球	高爾夫	高爾夫	跆拳道	對打 品勢
壘球	壘球 慢壘球	手球	手球	網球*	網球
籃球*	三對三籃球 籃球	曲棍球	11人制曲棍球	龍人三項	游泳龍人二項 鐵人三項
滾球	法式滾球	柔道*	柔道	拔河	室內拔河 室外拔河
帆船	競速 波浪標桿 輕艇水球 馬拉松 龍舟	空手道	形 對打	排球	室內排球 沙灘排球
自由車	公路賽 場地賽 登山車	救生	海浪救生	舉重	舉重
		定向越野	短距離 中距離	棒球	棒球
		划船	划船	水球	水球
		橄欖球	15人制橄欖球		
		帆船	帆船 風浪板		

\*同時設有輪拉運動項目

### 整體報名時間

2024年2月17日 ~ 2025年2月17日

### 報名優惠方案

2024.2.17 - 2024.4.17

2024.4.18 - 2024.9.17

報名費7折優惠

報名費8折優惠

### 參加者可享

- 獲得歡迎禮包一份
- 出席開閉幕典禮
- 參加歡迎晚會
- 參加賽會其他相關活動

註1:歡迎晚會為免費參加,惟須進行提前報名確保出席。 註2:主辦方保有最終修改權。

### 報名費用

外港註冊	選手	7,500元	中華地區註冊、 國民身分證、 護照+中外護照人章保留	選手	3,400元
	陪練員	3,400元		陪練員	1,800元
本地註冊	屆時者	3,400元	12歲以下隨隊者 隨隊手續費	隨隊者	1,800元
	12歲以下隨隊者	免費		12歲以下隨隊者	免費
	輪拉選手助理員	免費		輪拉選手助理員	免費

## 市長的話

Words from the Mayor

冬去春來，正式邁入春暖花開、孕育生命的季節，適合來一場說走就走的小旅行。

一年一度的三芝櫻花季可以說是每年春遊賞花的好去處，滿山盛開的櫻花如「春雪」般落在三生步道上，漫步在此，傾聽大坑溪潺潺流水，遠眺壯麗群山堆疊出的層次景緻，讓人印象深刻。

新北擁有豐富的自然景色以外，這座城市的居民各帶著其獨特的文化背景、生活方式、飲食習慣與價值觀，在不同的時期，選擇在這片土地上安家立命，讓新北市成為臺灣具代表性的「多元與共融之都」。為展現新北的豐沛多元文化能量，今年度的新北市多元文化節以「舞島動起來」為主題，結合樂舞、環境及人文議題，鼓勵民眾一起探索新北在地的多元文化。

除了聚集各國特色的多元文化節外，新北市也是文化創意人才輩出的地方，為促進藝術人才交流，於本市 6 處展覽空間舉辦了「思潮共振 - 2024 新北市美術家聯展」，期待以飽滿的藝文能量為新北增添繽紛亮麗的城市風貌。

坪林茶業博物館與「不二味 - 旅人食通信」雜誌攜手合作，推出超酷的《茶浪潮》特刊，並特別策劃「新茶潮 La Nouvelle Vague du Thé」特展。以時髦前衛的視覺形象展現食材的多元風貌，透過創新思維將茶文化結合時尚攝影、茶酒風味等元素，邀請大眾一起走進幻異光影中，揭開包種茶芬芳的秘密！

天氣漸暖，在這充滿異國文化與藝術氣息的三月，新北市邀請民眾們到各場館感受藝術薰陶的快樂，享受美好的藝文時光。

新北市長

侯友宜

Arts and Museum  
Events in New  
Taipei City

2024.3

所有活動資料以各活動  
場館網站上之公告為主，  
敬請隨時關注、洽詢。

# CONTENTS



市長的話

## 藝遊熱點

- 04 新茶潮特展  
La Nouvelle Vague du Thé
- 06 臺灣史前動物特展
- 08 思潮共振：2024 新北市美術家聯展
- 10 2024 新北市三芝區櫻花季

## 報名事件簿

- 11 2024 新北市樂壇新星徵件活動

## 趣活動

- 12 2024 新北市多元文化節

## 展覽視界

- 14 在地資料徵集計畫－十四張藜閣留輝風華文件展
- 16 新店在地活建築故事館
- 18 增生的物種。我與我的小怪物－梁佑華創作展
- 20 來自日本的療癒系藝術家－  
大石曉規特展 in 三重一村 13 號



- 21 搶救遷臺歷史記憶庫常設展—蕭將軍宅
- 22 2023 臺中國際動畫影展精選  
Taichung International Animation  
Festival Feature
- 24 淡古聯萌 IP 特展

### 藝文生活圈

- 26 活動徵件
- 31 課程講座
- 33 表演藝術
- 33 藝文展覽

### 閱讀書籤

- 38 新北市立圖書館·3月主題書展

### 影友會

- 46 府中 15—3月主題：幸福的抉擇
- 48 府中 15—3月主題片單
- 50 新北市 3月影片放映

### 跨界遊藝

- 56 北臺縣市藝文資訊

### 藝賞雙北

- 58 新北市藝文館舍活動資訊
- 67 臺北市藝文館舍活動資訊

歡迎使用手機、平板、電腦，下載《新北市藝遊》、關注《新北市藝遊》，及時參與各項藝文活動。



新北市文化局臉書粉絲團



新北市藝遊臉書粉絲團



新北市藝遊線上閱覽

# 新茶潮特展

## La Nouvelle Vague du Thé

●資料提供 / 新北市坪林茶業博物館

### 山中掀起新浪潮，翻湧茶的無限可能

新北市坪林茶業博物館與「不二味 - 旅人食通信」雜誌攜手合作，推出超酷的《茶浪潮》特刊，由坪林青農化身帥氣型男演繹製茶文化，拍攝一系列潮味十足的時尚大片，顛覆大眾對茶產業的傳統印象。茶博館亦特別配合專刊，於館內「草木間人文空間」策辦「新茶潮 La Nouvelle Vague du Thé」特展，以清新時尚的風格剖析包種茶的甘醇芬芳之秘，為大眾揭露新世代茶農們返鄉種茶背後不為人知的故事！

源自於日本的「不二味 - 旅人食通信」是一本用食材認識家鄉的潮農誌，以時髦前衛的視覺形象，不受框架地展現食材多元風貌。此次該雜誌與同樣以創新為強項的茶博館合作，邀請「坪林青年茶業發展協會」新生代茶農擔綱主角，茶農們在專業髮妝改造下，搖身一變為酷帥男模，透過服裝造型象徵製茶中的茶葉形貌變化，輔以肢體動作詮釋包種茶的產製流程，並搭配詩人柏森創作的組詩，呈現出既前衛又詩意的影像美學。

此次特展期望藉由三方攜手合作，透過創新思維將茶文化結合時尚攝影、當代新詩、茶酒風味等元素，激盪出令人耳目一新的當代茶文化符碼。特展自即日起展出至 4 月 30 日止，邀請大眾一起走進幻異光影中，穿梭茶職人一生懸命的修鍊場，揭開包種茶芬芳的秘密，看見那些奮力翻動茶菁的手，如何巧妙地翻湧出一波又一波的新茶潮！



↑ 坪林新生代茶農化身帥氣型男演繹製茶文化



↑ 以坪林茶青為主角拍攝一系列潮味十足的影像，顛覆大眾對茶產業的傳統印象

Info

- 即日起至 04/30
- 新北市坪林茶業博物館  
(坪林區水德里水聳淒坑 19-1 號)
- 02-2665-6035#101 服務臺
- www.tea.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



# La Nouvelle Vague du Thé

## 新 茶 潮

我們的生命，就是新浪潮

Notre vie, c'est la nouvelle vague.

天 · 地 · 山 · 人 · 茶 · 事 · 影 · 詩

新茶潮特展

# 臺灣史前動物特展

●資料提供 / 新北市立十三行博物館

臺灣，一個位於亞熱帶的島嶼，億萬年來就有許多不同種類的動物在這塊土地上生存。

有些動物從古至今就一直伴隨著人類發展，不但作為營養的來源、狩獵的夥伴，更成為藝術創作的元素。有些動物則早已在這座島上絕跡，而這些消失的物種並未完全消失，我們仍可透過地層裡的化石、考古遺址出土的獸骨、貝殼，了解臺灣過去的自然生態以及人類與環境的互動。

新北市立十三行博物館即日起至 2025 年 1 月 5 日推出「臺灣史前動物特展」，共分為四大展區，展出超過 120 件展品。

第一展區「集合啦！臺灣史前動物」帶您進入臺灣的古早時代，認識冰河時期曾在臺灣出沒的大象、古水牛等史前動物化石，也展出考古遺址中常見的動物化石及鮮少曝光的野生動物標本。

第二展區「動之以擒」展出自考古遺址出土的漁獵工具如箭鏃、網墜、凹石等，看史前人群如何打獵。

第三展區「物盡其用」則介紹人類對於動物資源的各種利用，如史前人類對外交換的重要資源：梅花鹿皮。

第四展區「動物神友會」邀請大家欣賞史前人類常刻劃於生活周遭的動物圖騰或裝飾，以及臺灣原住民族文化中的動物形象及神話故事。

展場不但有豐富的靜態展品可以欣賞，還設置有許多好玩的互動遊戲，並搭配生動的導覽影片及古代叢林的擬真造景，讓您彷彿置身於一處史前動物園，與不同年代的動物們一起探索數萬年的臺灣生態史。

Info

- 即日起至 2025/01/05
- 新北市立十三行博物館  
(八里區博物館路 200 號)
- 02-2619-1313#306 張先生
- www.sshm.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢

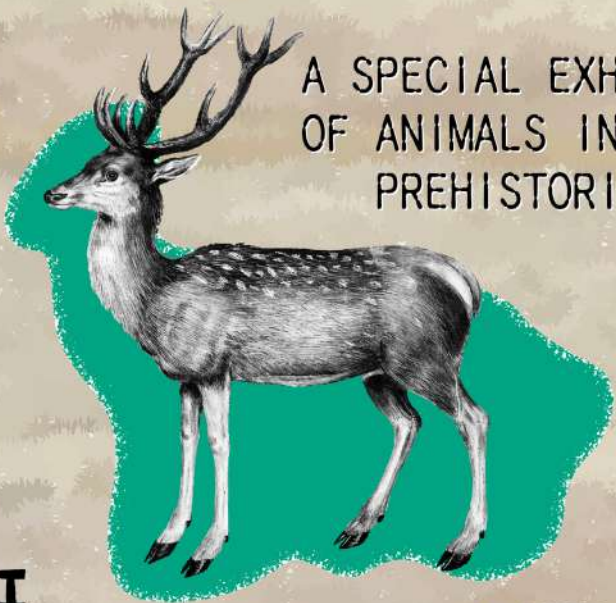


↑ 德氏水牛模型 (來源：文化部文化資產局)



↑ 陰陽壺 (排灣族)

# 臺灣史前 動物特展



A SPECIAL EXHIBITION  
OF ANIMALS IN  
PREHISTORIC TAIWAN

2024  
1.19 FRI

2025  
1.05 SUN

新北市立十三行博物館  
第一特展廳

主辦單位 |  新北市政府  
承辦單位 |  國立國史館  十三行博物館

協辦單位 |  文化財文化資產局  國立國史館  國立歷史博物館  臺灣原生物多樣性研究所  臺北市立動物園

# 思潮共振：2024 新北市美術家聯展

●資料提供 / 新板藝廊

新北市幅員廣大，各地不同的藝文聚落豐富多元，文化創意人才輩出，飽滿的藝文能量為本市增添繽紛亮麗的城市風貌；而為促進藝術人才交流，於3月25日「美術節」，2024年將辦理第21屆視覺藝術界盛事「新北市美術家聯展」。

從臺北縣發展為如今的新北市，這一片環繞首都的土壤滋養著民間的藝術創造力與藝文活動的實驗性活力，形成一脈獨特的藝術生態。不分大師或新銳，秉持「傳承」與「創新」的精神，相互提攜並促成世代間的交流，尋找共振的圖像記憶，共譜新北市的藝術榮景。

「思潮共振－2024 新北市美術家聯展」，共分書寫性暨書畫藝術、繪畫性暨版畫藝術、立體造型藝術、影像暨科技媒體藝術4類藝術作品向藝術家邀件，並於本市6處展覽空間聯合展出，為市民提供

優質展覽。敬請關注各藝文中心官網及臉書粉絲專頁。

Info

03/18-04/17

- 新北市藝文中心、新莊文藝中心、新北市立鶯歌陶瓷博物館、新北市美麗永安藝文中心、新板藝廊、新北市立圖書館樹林分館
- 02-2950-9750#108
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑ 美麗永安藝文中心



↑ 新莊文化藝術中心

THE GRAND EXHIBITION OF  
NEW TAIPEI CITY ARTISTS

思

潮

新 北 市

美 術 家

聯 展

共

振

2024.3.18 (THR) - 4.17 (SAT)

# 2024 新北市三芝區櫻花季

●資料提供 / 新北市三芝區公所

春光明媚的三月，正適合來場說走就走的小旅行，新北三芝滿山盛開的櫻花，正為一年一度最美的櫻花季揭開序幕。來三芝賞櫻的歷史，可以追溯到民國 85 年，鄉公所在青山路、大湖路、101 縣道、北 9、北 7、北 11 鄉道等路段廣植臺灣山櫻花、重瓣山櫻花、昭和櫻與吉野櫻等不同品種櫻花，讓這裡整個春天都可以欣賞櫻花綻放，落櫻成毯的景象。

提到北臺灣賞櫻景點，以「生產」、「生活」、「生態」為理念建造的三生步道絕對名列其中，近 400 株櫻花佇立大坑溪畔，盛開時節花朵競相綻放，清新脫俗，漫步在此，傾聽大坑溪潺潺流水，遠眺壯麗的大坑梯田，與群山堆疊出有層次的景緻，讓人印象深刻。來到三生步道時，別忘了找入口的櫻花妹拍照，留下美美的旅遊紀念。在步道旁的希望市集與農夫市集，販售在地優質伴手禮及新鮮的農特產品，更

有拔蘿蔔體驗等農事活動，讓賞櫻之旅有買有玩，收穫滿滿。

今年櫻花季期間特別邀請在地藝術家於三芝農村文化體驗館及興華驛站分享最新作品，其中八甲柴窯的許俊翔老師利用三芝茭白筍收成後的廢棄筍殼，結合傳統柴燒技藝，創作出獨一無二的茭白筍殼陶藝作品。出遊賞櫻時，不妨順道走訪參展，感受一下三芝獨特農業與藝術並存的鄉土氣息，來場大屯山下的浪漫之旅吧！



Info

- 03/01-03/31
- 新北市三芝區三生步道
- 02-2636-2111#254 服務臺
- [www.sanzhi.ntpc.gov.tw](http://www.sanzhi.ntpc.gov.tw)
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑民眾賞櫻

# 2024 新北市樂壇新星徵件活動

●資料提供 / 新北市藝文中心

## 新北樂壇新星甄選活動開跑

由新北市政府文化局主辦的一年一度「新北市樂壇新星」甄選活動開跑！

為鼓勵具有音樂潛力的藝文人才，已經連續多年辦理「新北市樂壇新星」甄選活動，致力發掘培育優秀青年音樂家，除了提供演出場地，更將從行銷宣傳及音樂會策畫的角度給予協助，支持年輕新秀辦理正式的音樂會演出，讓更多具有音樂潛力的新秀藝文人才展現自我實現夢想的舞臺。

## 樂壇新星強力徵求樂壇明日之星

「2024 新北市樂壇新星」甄選類別為「傳統音樂類演奏及演唱」，凡本國政府立案之高中職、大專院校學籍之在學青年音樂家，檢具影音電子檔及書面資料皆可報名挑戰，並分資格初選、圍幕複選、實體決選三階段辦理，盼以此更聚焦各類別專業，挖掘更多具潛力之樂壇之星。

## 樂壇新星展現潛能耀眼無限

獲選之新星，高中職組可得新臺幣 3 萬元獎金，大專院校含研究所組可得新臺幣 6 萬元獎金，同時可參與新星音樂會系列活動，將由專業節目策畫人手把手，與獲選者共同規劃屬於自己的正式音樂會演出，除了可一探音樂會活動的眉角與細節，更可累積節目策畫及行銷宣傳的經驗，讓新秀們能夠快速掌握舞台上的箇中奧妙。

「2024 新北市樂壇新星」即日起強力收

件中，期待優秀的音樂新星們給自己一個發光的機會踴躍參加吧！活動詳情，敬請關注新北市藝文中心官網及臉書粉絲專頁。



↑ 2023 新北市樂壇新星邱平濤



↑ 2023 新北市樂壇新星毛柔豫

Info

- 即日起至 03/31
- 新北市藝文中心  
(板橋區莊敬路 62 號)
- 02-2253-4417#202 吳小姐
- [www.artcenter.ntpc.gov.tw](http://www.artcenter.ntpc.gov.tw)
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



# 2024 新北市多元文化節

●資料提供 / 新北市政府文化局

新北市匯聚來自全臺各縣市及世界各地的移入人口。廣納多元族群、落實文化平權，是新北市重要的施政目標。今年度新北市多元文化節以「舞島動起來」為主題，結合樂舞、環境及人文議題，藉由活動的舉辦，鼓勵民眾探索新北在地的多元文化，創發不同文化表達與分享的機會，促進多元文化交流與共融。

主活動日訂於 113 年 3 月 30 日於板橋 435 藝文特區舉辦，園區內有古典風格的建築及廣闊的綠草地，本次活動場域規劃於園區的前廣場，安排精采豐富的藝文表演、文化市集及講座活動等。舞臺展演邀請印度、印尼、緬甸等多元類型表演舞團，呈現風格鮮明的身體律動與節奏，藉由熱情的歌舞，帶領民眾以音樂與舞蹈探索不同的族群文化。文化市集匯聚多元地域的美食與民俗手作藝品，透過飲食與生活物件，認識不同文化的生活型態。講座以音樂舞蹈為主題，邀請多元文化背景的講者，與民眾分享趣談與故事。歡迎市民朋友前來與各族群的朋友交流互動，打開身體感知，在愉快的樂舞氛圍中體驗多元的文化樣貌。

系列活動規劃多元文化主題小旅行，以定點走讀企劃，結合樂舞體驗互動，由專業領路人帶領，一起探索多元民族的樂舞文化，讓身體感官躍動起來。此外，活動期間文化局暨所屬館舍也響應辦理多元文化相關系列活動，包括文化特展、主題書展及體驗活動等等，相關資訊刊登於文化局官網，歡迎持續關注本活動最新訊息。



↑ 透過音樂與舞蹈認識多元文化（圖為 2023 新北市多元文化節樂舞演出）



↑ 文化市集匯聚多元族群美食（圖為 2023 新北市多元文化節市集）

Info

- 03/30-04/27
- 新北市政府文化局  
（板橋區中山路一段 161 號 28 樓）
  - 02-2960-3456#4640
  - [www.culture.ntpc.gov.tw](http://www.culture.ntpc.gov.tw)
  - 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



# 新北市多元文化節 2024.3.30-4.27

## 舞島 ♪♪♪ - 動起來 ♪♪♪ PUP

2024 MULTICULTURAL FESTIVAL IN NEW TAIPEI CITY



市集時間 ● 2024.3.30 市集地點 ● 板橋 435 藝文特區 ● 島民舞臺 ● 島遊市集 ● 島民開講 ● 島內漫旅



↑ 明記堂黎閣留輝題字

## 在地資料徵集計畫—十四張黎閣留輝風華文件展

●資料提供 / 新店文史館

新店，這片擁有豐富歷史的土地，其中十四張地區更是深具歷史價值的一環。為了探尋這片土地的深厚底蘊，新店文史館推出了「黎閣留輝風華文件展」，將向大眾呈現本區域悠久的歷史與變遷。

### 新店十四張的歷史變遷

在清代文獻記載，新店大坪林被劃分為五庄，分為七張庄、十二張庄、十四張庄、二十張庄、寶斗厝庄等，是大坪林地區的發源地之一。其中十四張庄因其位於新店溪旁，成為當時進出大坪林的要道。而十四張的歷史故事如同一本厚重的書籍，蘊藏著陳、林、劉、連、黃、吳、朱、曾等家族的發展歷程。十八世紀末，劉氏家族之劉秉盛開發七張有成，逐步拓展版圖乃至整個大坪林。十九世紀二十年代，劉秉

盛三子劉金士翻建了「劉利記公厝」，劉氏開始於二十張及十四張擴張土地，派下子孫大興土木建立家園，經營農作，其中以劉丹夫興建之「寬記祖厝」（明記堂，題匾『黎閣留輝』）為最，其子劉祖境派下六房稱「劉六成」，六成所建之古厝群成為十四張極為顯眼的地景。歷經二百多年的歲月變遷，十四張見證了新店的發展與歷史的演進。

### 昔日田園至今日高樓林立

然而，自2012年至2014年間，十四張地區歷經一場巨大的變革。傳統的建築、田園風光以及大坪林支圳，隨著環狀線捷運機廠及央北第一期重劃區的設立而漸行漸遠。目前十四張尚存地景原貌範圍，僅有和平社區、斯馨祠暫厝地、寬記祖厝明

記堂、江厝、大坪林圳支圳、果園、農地、刺竹林、過水橋及陳氏古墓等，約莫十五公頃。上述已列二期重劃區，近年亦將整地蓋大樓，當年開發的家族也因發展與變遷而四散，矗立在這片土地上的不再是傳統的建築，而是一座座水泥高樓佇立。十四張也逐漸喪失了昔日的模樣。留在記憶中的十四張，如今似乎逐漸淡出人們的視野。

### 打開記憶的大門，尋找歷史的面容

為了讓大家更深入地了解十四張的歷史，新店文史館特別推出了「在地資料徵集計畫-十四張黎閣留輝風華文件展」。展覽將從家族、建築物的傳奇故事，到土地買賣和變遷的契字文書，以及現今地景的規劃與保護措施，全面呈現政府與民間為了保存這片綠地淨土而努力的精神。

此外本次展出也將是一場穿越時空的文史之旅。透過地景模型、建築文件、家族



↑ 在地資料徵集計畫—十四張黎閣留輝風華文件展



↑ 在地資料徵集計畫—十四張黎閣留輝風華文件

傳奇故事、分家的圖書、土地買賣契字等多角度呈現，帶領參觀者重溫十四張的榮景。這不僅是一個地方的面貌，更是一段富有情感的回憶，往昔生活歲月的再現。同時從地景模型中，我們可以看到田園、水圳、老樹、古厝、古道等農村意象，這是一個讓我們緬懷過去的在地資料展，也是實現地方創生美好願景的實現。同時後續也會辦理走讀活動，帶領民眾實地走訪十四張地區。

「黎閣留輝風華文件展」的舉辦，將讓我們重新發現十四張地區的豐富歷史，感受這片土地的溫度，並共同呼喚著沉睡的歷史軀體。展覽將於即日起在新店文史館舉行，歡迎大家一同參與，再次感受這段歷史的花樣年華。



Info

- 即日起至 12/20
- 新店文史館  
(新店區北新路一段 92 號 1 樓)
- 02-2911-5534 服務臺
- [f](#) 92 故事巷-新店文史館
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢

# 新店在地活建築故事館

●資料提供 / 新店文史館

建物は地方文史的見證，但隨歲月流逝，建築物必然腐朽、改建、拆除，新北市立圖書館新店文史館（以下簡稱新店文史館）於 112 年 12 月 21 日（四）舉辦 113 年度特展開幕「新店在地活建築故事館」，邀請民眾來館體驗，新店在地的主要建築物的往昔風光。這些建物除了是地方文史的活歷史，也富具在地文化特色的展現，藉由參觀新店在地建築介紹、「新店活建築 - 大探索」活動，讓民眾能深入了解新店在地建築的重要價值。

## 新店的活歷史見證，連接過去和現在的橋樑

歷史建築的重要所在，旨在建築本身承載著歲月的積累，同時也與人的過往與發展息息相關，不論是代表著民族遷徙和開

發過程，其中從新店溪源頭，與水力開發相關的「舊龜山電廠水路」、「永豐圳路」、「三城湖橋」、「舊小粗坑橋」，以及記錄著先民開發艱辛的「民壯亭」、「大墓公祠」；同時歷史建築也見證了家族變遷經過的「直潭許厝」、「蔡家義春居」、「紹春居」、「高氏祖厝」、「蔡金木宅」；後續延伸為在地信仰與人際往來中心的「直潭長興宮寄附碑」、「潤濟宮」、「直潭國小」；以及見證產業發展的「陳外科醫院」、「周再思磅仔間」、「龜山鋸木廠」。透過認識歷史建築可以幫助我們了解地方歷史，這些歷史空間或建築物也讓不同的時空產生連結，讓現在的我們能一窺過往發生的事件、存在的人物，使這些故事的來龍去脈、歷史及文化的演變更容易理解。



↑ 在新店在地活建築故事館中可以看到歷史建築的詳細介紹

## 在地歷史建築，蘊含豐富故事

舉凡位於新店光明街的陳外科醫院，建於民國 47 年，為當時台北縣最大的私人外科醫院，位處新店站附近，擁有熱鬧的光明街人潮及當時附近礦坑若有受傷的工人都會前來就醫。當時身為和美煤礦經營者林秀卿的女婿陳昌梯醫生，因先前於台大醫院服務，而成為其最佳後盾及支援。

雖已歇業，陳家完整保存醫院建築、器具、與相關醫療文獻檔案，實屬不易，在新店的發展史上扮演著重要的角色，甚至成為《華燈初上》電視劇的取景地之一。

## 走讀歷史建築，見證文化傳承

除了細說新店在地歷史建築的故事，本次展覽也分別在入口處佈置建築物擬人形象的立牌作打卡景點，供民眾拍照留念，同時設計新店紀念性建築巡禮地圖，供民眾索取，用文化地圖的方式，鼓勵民眾實地探訪，同時也將陸續舉辦走讀系列活動，由新店文史館導覽志工，帶領民眾實地走



↑ 民國 54 年從鐵路向醫院拍攝（陳國超提供）



↑ 參加「新店活建築大探索」，完成一輪即可獲得紀念獎品一份

訪新店的歷史建築。

另外設計擬大富翁式探索遊戲，名為「新店活建築大探索」，以滿足國小校外教學與親子間活動，藉以過關斬將的遊戲，回應或找尋問題答案，完成一輪即可獲得紀念獎品一份。

這些老建築如同城市的瑰寶，它們是我們的文化遺產，也是新店地方豐富多彩歷史的一部分，同時也見證著新店這個城市的成長故事。藉由對在地建築物的認識來追本溯源，進而瞭解自己居住的家鄉，也能更瞭解自己所在的根。記得有機會一定要親自走訪，和這些建築好好打個招呼哦！



即日起至 12/20

- 新店文史館  
(新店區北新路一段 92 號 1 樓)
- 02-2911-5534 服務臺
- [f 92 故事巷—新店文史館](#)
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



# 增生的物種。我與我的小怪物— 梁佑華創作展

●資料提供 / 新北市立鶯歌陶瓷博物館

陶藝家梁佑華各式「怪物」陶瓷雕塑創作，探討人們在社群、學校及職場面對複雜關係及多變社會時，產生的各種負面情緒，以具有表現性的抽象陶塑怪物，探究表裡之間的差異性，和觀賞者產生共鳴與對話。

從多年累積的社會經驗中，梁佑華觀察到人們習慣將自己的網路人格透過包裝成另一個理想人設的樣態，因而心靈長年積累負面能量。他將其創作構成實體陶塑怪物，表達有機增生的「我」隨著欲求，不斷增長、覆蓋、蔓延而過量的動態樣貌。梁佑華透過陶藝創作重新感知自我價值與自我投射，以豐富的陶藝彩繪技法與釉色塑造怪獸的表面質感與獨特紋理，製作系列作品。

《官冠系列 / 深淵的怪物》系列作品以深淵小怪物們聚集搶奪神冠，顯露出的各種貪心及沾沾自喜等行徑，並以鳥獸戲畫為發想，呈現梁佑華多年社會歷練所見各種荒謬怪誕的故事；《內與外的增生系列》

從「泥土是加法」的本質破題，表現深淵小怪物與其他生物一樣能逐漸成形與長大成不同樣貌；《迎賓獅》以文殊菩薩的坐騎「獅子」為發想，梁佑華將擋煞護宅及保平安的瑞獸獅子隱喻為逢魔之時的裏外邊界，是他與深淵小怪物們彼此對峙的底線與保護線。

細膩觀察梁佑華的陶藝作品，能感受到他對生活與自身的關照，藉由神秘多變的小怪物們一起窺探陶藝家眼中豐富的世界吧！

Info

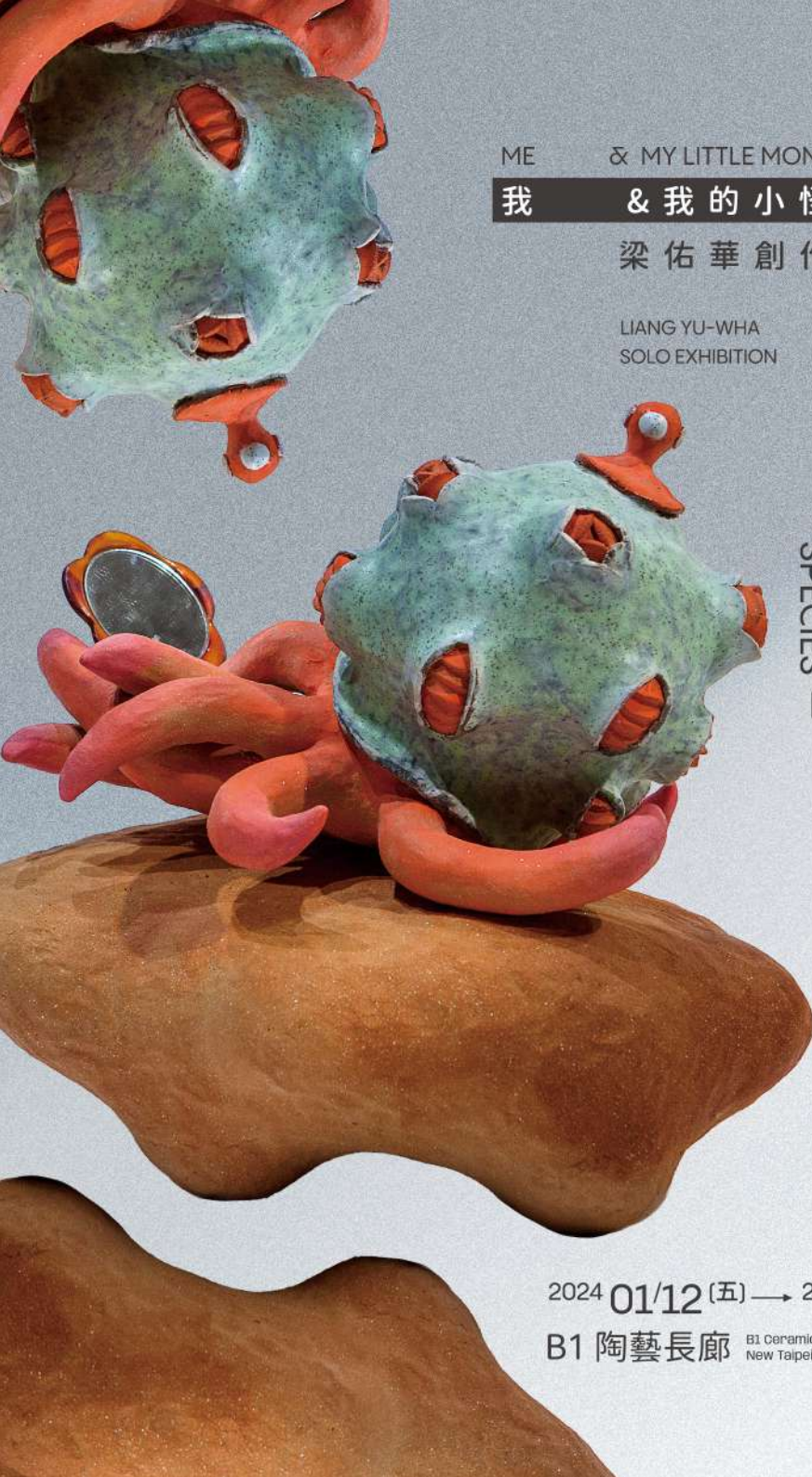
- 即日起至 03/10
- 新北市立鶯歌陶瓷博物館  
(鶯歌區文化路 200 號)
- 02-8677-2727#831、832 服務臺
- [www.ceramics.ntpc.gov.tw](http://www.ceramics.ntpc.gov.tw)
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑ 《官冠系列 / 深淵的怪物》其中物件，2023



↑ 《內與外的增生系列— cobra》，2021



ME

& MY LITTLE MONSTER

我

& 我的小怪物

梁佑華創作展

LIANG YU-WHA  
SOLO EXHIBITION



# 增殖的物種

PROLIFERATING  
SPECIES -

2024 01/12 (五) → 2024 03/10 (日)

B1 陶藝長廊 B1 Ceramics Hallway,  
New Taipei City Yingge Ceramics Museum

# 來自日本的療癒系藝術家— 大石曉規特展 in 三重一村 13 號

●資料提供 / 新北市眷村文化園區空軍三重一村

大石曉規是一位來自日本的國際知名插畫藝術家，於 1972 年出生於日本大阪，畢業於京都市立藝術大學美術系。大石曉規以手繪小人物為創作形式，以「笑臉」角色著稱，取材日常生活所見，擅長透過繪畫，將物件擬人化，賦予作品「可愛」的印象。他的作品曾在紐約、柏林、韓國、中國等國家展出，並在臺灣多個地方留下了創作足跡，包括台東舊火車站和淡水文化國小等地。

大石曉規特展與以往的藝術展相比有著獨特之處，藝術家親自駐村一個半月，為老舊的眷舍注入新風貌，是一場不容錯過的展覽。大石曉規也表達了他的期望：「我希望能用簡單的線條勾勒出充滿故事性的物品和角色，讓觀展的人們感受到歡樂和快樂的氛圍，同時傳遞勇氣和力量。」這次展覽匯聚了他對眷村生活的詮釋，以及對藝術創作的熱愛，這些 AKI 微笑小人物將在本次展覽迎接大家蒞臨！大石老師也

希望以他用簡單線條勾勒出富有故事性的微笑小人物，讓民眾都能感受歡樂與開心的氛圍，帶給大家勇氣與力量。藝術家特地駐村三重一村 13 號眷舍，並親自在牆面設計繪出融入眷村特色的作品，讓傳統的眷舍變得親切可愛，並為三重一村增添了繽紛色彩。

Info

- 即日起至 09/01
- 空軍三重一村 13 號眷舍  
(三重區正義南路 86 巷)
- 02-6616-9928 客服人員
- <https://reurl.cc/VN5IZN>
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑大石曉規特地駐村三重一村 13 號眷舍，親自在牆面設計繪出融入眷村特色作品



↑大石曉規特展，展出空間之一

# 搶救遷臺歷史記憶庫常設展—蕭將軍宅

●資料提供 / 新北市眷村文化園區空軍三重一村

沈春池文教基金會在 2017 年啟動《搶救遷臺歷史記憶庫》計劃，尋訪早期遷徙來臺人物並拍攝口述歷史，同時著手收藏史料典籍，除了開設「春池文化教育館」作為文物的展覽及保存空間外，今年更進一步活化新北市文化局轄下文資空間「空軍三重一村」，規劃一年期的常設展作為遷臺歷史展示基地，展現典藏的多元價值與公共性。

策展的地點空軍三重一村 16 號宅，其主人同為基金會典藏紀錄的重要人物，蕭知三將軍。蕭知三將軍曾任空軍防砲司令部司令，遺孀蕭張世英女士將蕭將軍生前眾多重要歷史文物捐贈予基金會典藏；這次基金會受空軍三重一村之邀，於蕭家居住 50 載的宅第中規畫常設展，展出蕭將軍與眾多遷臺人物的生命故事，格外具有意義。

16 號宅常設展展區，一樓陳設重現當年蕭家相關歷史與過往生活空間，隨處可見當年家戶因陋就簡，資源匱乏環境下艱苦求存，勤儉刻苦的痕跡。另一處空間則是「時代女力」，各個時代的女性，道盡這塊土地跌宕的命運，孕育臺灣的美麗與哀愁。二樓的「戰地英豪」系列，誕生在戰亂頻仍的年代，特種英豪穿梭於生死，出入於蒼茫，傾盡青春點燃生命榮光。「生命路線故事」展區讓觀眾透過 3D 感應式互動劇場，與不同身份的遷臺人物一同經歷命運的關鍵轉折點，循時代軌跡走踏出不一樣的未來。

沈春池文教基金會秘書長石靜文表示，小小一個眷村，聚合大江南北、五湖四海的人，見證不同省籍間移民從陌生到熟悉、從隔閡到融合的時代歷程，也發展出世界獨一無二的眷村文化，牽繫著臺灣的過去、現在與未來。這次《搶救遷臺歷史記憶庫》應邀在空軍三重一村開展，民眾在走逛眷村園區的同時，不妨走進 16 號宅近距離觀賞大時代中各省籍人物的生命記憶與珍貴的歷史文物，也能瞭解遷臺歷史與眷村文化的生活樣貌。



↑小小一個眷村聚合大江南北、五湖四海的人，見證不同省籍間移民從陌生到熟悉、從隔閡到融合的時代歷程



Info

- 即日起至 12/31
- 空軍三重一村 16 號眷舍  
(三重區正義南路 86 巷)
- 02-2976-8725 陳小姐
- [www.mediasphere.com.tw/venues/9](http://www.mediasphere.com.tw/venues/9)
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢

# 2023 臺中國際動畫影展精選 Taichung International Animation Festival Feature

●資料提供 / 國家電影及視聽文化中心

如果電影延長我們的人生體驗，動畫便為我們打開從未知曉的視野。2023 臺中國際動畫影展集結年度最受關注的動畫作品，並透過競賽讓傑出的作品脫穎而出。精采絕倫的動畫世界在影視聽中心絢爛登場。

來自各國的 11 部競賽得獎作品，除了映照當代議題趨勢，也能讓觀眾細細品味創作者如何以相似或相反的表現手法呈現自己的意志與創意。從《幽暗小徑的鬼》到《旋轉木馬》各自描述著不同意義上的人生終點，也探索終點後的世界。而在《27》到《最後的酒館》中，「自我」成為核心議題，片中的角色試圖找尋自己的極限、追求被隱藏的真實。

本次精選增添工作室動畫及動畫長片，提供更寬廣的動畫觀賞視野。1986 年由田中榮子與森本晃司成立的 Studio4oC 是日本動畫裡獨樹一幟的工作室，此次以四部短片作品呈現該工作室獨有的奇想風格。動畫長片永遠是動畫界中最閃爍的鑽石，雖然是最耗費時間、人力與創意的創作格式，卻永遠不乏令人歎為觀止的感動。臺中國際動畫影展開幕片《琳達想吃雞！》以繽紛的色彩講述一段刺激又暖心的故事，影展焦點影人比爾普林頓的最新動畫長片作品《吉他牛仔狂想曲》則將動畫大師的視覺與音樂魅力延長再延長。



↑ Studio4oC 《音響生命體》劇照



↑ 比爾普林頓《吉他牛仔狂想曲》劇照

Info

- 03/01-03/31
- 國家電影及視聽文化中心  
(新莊區文藝路 2 號)
  - 02-8522-8000 服務臺
  - [www.tfai.org.tw](http://www.tfai.org.tw)
  - 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



臺中國際動畫影展精選



高雄電影節得獎短片選輯

動畫  
×

短片  
×

A.S.  
03.01-31  
ANIMATION  
SHORTS

Taichung International  
Animation Festival Feature



Kaohsiung Film Festival  
Selected Winning Shorts

放映地點 Venue | 國家電影及視聽文化中心 Taiwan Film and Audiovisual Institute

TFAI

# 淡古聯萌 IP 特展

●資料提供 / 新北市立淡水古蹟博物館

淡水古蹟博物館近年以人氣繪師蚩尤親自操刀的擬人畫作為古蹟打開全新樣貌，以此為基礎架構下，延伸發展出「淡古聯盟」Q版角色。而今年最具話題性的《淡古聯萌》IP特展，則是把古蹟形象演變史一次介紹給大眾，還有10個實體公仔首次與大家見面！

現正於淡水海關碼頭展出中的《淡古聯萌》IP特展，本展規劃古蹟轉身術、淡古喫茶聚及海關美拍趣等三大展區；「古蹟轉身術」介紹10位古蹟擬人化及Q版角色，藉由繪師蚩尤《滬尾畫帖—淡水古蹟擬人誌》一書了解各古蹟誕生的過程，簡介淡古家族的概念架構、人物、服飾與文化資產建築特色的關係，展現IP的核心價值。「淡古喫茶聚」則是利用2D插畫風格結合3D、巨大化造景及實體公仔的互動性展間，是本次展覽必拍的重點之一，同時還以彩蛋的方式來轉譯調查研究，並補充角色故事，讓大家除了拍照之外，還能有探索的樂趣，從中認識更多的歷史緣由。另外，依照角色的個性與職業，特別在展

覽入口及淡水海關碼頭旁草坪區特別設置「海關美拍趣」，有的正在爬梯追火雞、有的在拉海軍信號旗或是拿著望遠鏡偵查守備範圍，公仔與古蹟實景互相搭配，相當生動活潑，也是不能錯過的拍照點。

淡水古蹟博物館表示，《淡古聯萌》IP特展共展示10位角色，分別為淡水紅毛城「城紅」、前清英國領事官邸「官狄英」、淡水海關碼頭「關海」、得忌利士洋行「洋莉得」、滬尾礮臺「臺臺偉」、前清淡水關稅務司官邸「官狄清」、淡水木下靜涯舊居「木木涯」、淡水日本警官宿舍「井上太郎」、淡水街長多田榮吉故居「吉田」及滬尾小學校禮堂「水原櫻子」，每個公仔各異其趣，難得一次亮相，歡迎有興趣的人把握機會前來欣賞。

Info

- 即日起
- 淡水海關碼頭  
(淡水區中正路259號)
- 02-2623-1001 服務臺
- www.tshs.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑ IP特展的實體公仔超Q



↑ IP特展利用2D插畫結合3D造景超好拍

# 淡古聯盟

LEAGUE OF  
DAN GU



淡水海關碼頭





### 泰山親子·彩虹故事屋

- 時間 | 即日起，每週六 14:00
- 電話 | 02-8531-6258 服務臺
- 費用 | 免費

- 地點 | 新北市立圖書館泰山親子圖書閱覽室
- 地址 | 泰山區楓江路 26 巷 26 號 3 樓

故事志工帶領兒童閱讀繪本，藉由豐富的肢體語言及活潑的語調，引導孩子沉浸於繪本故事中。伴隨著與故事志工的問答，讓孩子進一步了解繪本故事帶來的深刻含意！參加彩虹故事屋集點活動，還可以兌換精美小禮物喔！



### 泰山分館·彩虹故事屋

- 時間 | 即日起，每週日 14:00
- 電話 | 02-2909-1727 服務臺
- 費用 | 免費

- 地點 | 新北市立圖書館泰山分館／兒童閱覽室
- 地址 | 泰山區全興路 212 號 5 樓

「志工分享故事書，培養孩子主動學習的習慣。」志工會用淺白且有趣的口吻，分享故事內容，減少孩子接受新知的障礙，也從中讓孩子漸漸愛上閱讀，培養主動學習的習慣。快來參加彩虹故事屋集點活動，兌換精美小禮物吧！



### 三重培德分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/30，每週六，14:00-15:00
- 電話 | 02-2984-2179 服務臺
- 費用 | 免費

- 地點 | 新北市立圖書館三重培德分館／兒童區
- 地址 | 三重區忠孝路二段 35 號

提供免費聽故事活動，故事志工以輕鬆活潑的方式引發孩童及家長們的興趣，透過親子共讀的方式讓家長協助兒童學習，營造豐富的閱讀環境，讓父母可以訓練及示範，享受閱讀，孩子也可以透過閱讀探索的過程中，開啟未來的學習之旅。



### 三重分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/30，每週六，14:00-15:00
- 電話 | 02-2981-4887 服務臺
- 費用 | 免費

- 地點 | 新北市立圖書館三重分館／故事屋
- 地址 | 三重區自強路一段 158 號

志工營造有趣的氣氛，帶領家長與孩子一同共讀，讓家長與孩子一起培養對於閱讀的喜愛，拉近彼此的距離。同時家長觀摩故事分享的方式，讓共讀在家不間斷。



### 三重中分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/30, 每週六, 14:00-15:00
- 電話 | 02-2988-5482 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館三重中分館／兒童區
- 地址 | 三重區忠孝路三段 40 巷 51 號 2 樓

讓孩子愛上閱讀，從聽故事分享開始！故事志工將會用生動活潑的方式講故事，讓孩子在無壓力的狀況下，了解寓意與取得新知識，培養起閱讀的好習慣。同時讓孩子對閱讀產生好奇心，主動看課外讀物，增加知識的厚度。



### 三重崇德分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/30, 每週六, 14:00-15:00
- 電話 | 02-2973-6987 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館三重崇德分館／兒童室
- 地址 | 三重區仁孝街 62 號 2 樓

建立起孩子的閱讀習慣，就從故事志工開始。故事工會用熱情與活潑的方式，分享各則故事，提高孩子對於閱讀的興趣，也慢慢培養起孩子閱讀的好習慣。



### 三峽分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/30, 每週六, 14:00-15:00
- 電話 | 02-2673-5234#9 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館三峽分館／3 樓多功能教室
- 地址 | 三峽區永安街 9 巷 5 號 3 樓

故事志工藉由分享各種不同的故事，讓小朋友能從聽故事的過程中學習生活美德，吸收良好的知識進而養成好習慣，並且增加對於閱讀的興趣，讓小朋友獲得人生的啟發，是非常適合小朋友參加的活動。



### 三重南區分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/02-03/31, 每週六, 14:00-15:00
- 電話 | 02-2976-8729 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館三重南區分館／兒童室
- 地址 | 三重區重安街 70 號 3 樓

鼓勵家長和孩子一同參與，故事志工以輕鬆有趣的方式引領大家進入閱讀的世界。不僅讓家長在輕鬆的氛圍中協助孩子學習，同時也塑造了一個充滿變化的閱讀環境，使孩子透過閱讀展開一場充滿驚奇的學習之旅。



### 青少年分館・彩虹故事屋

- ・時間 | 03/02〔六〕、03/09〔六〕、03/30〔六〕 15:00-16:00
- ・電話 | 02-2212-8905#205 林小姐
- ・費用 | 免費
- ・地點 | 新北市立圖書館青少年分館 / 4樓親子共讀區
- ・地址 | 新店區安康路二段 151 號

歡迎家長們帶著學齡前及國小兒童，一同到青少年圖書館聆聽說故事志工講故事。聽著志工用活潑的語調及豐富的肢體動作，吸引小朋友們的注意力，引起他們對閱讀的興趣，搭配故事的內容做手作、問答等活動，讓小朋友和家長一同感受樂趣，增加親子間的溫馨互動。



### 新店分館・故事 Show Time

- ・時間 | 03/02〔六〕、03/13〔三〕、03/16〔六〕、03/23〔六〕 14:00
- ・電話 | 02-2918-3181#230 李小姐
- ・費用 | 免費
- ・報名 | 網路報名
- ・地點 | 新北市立圖書館新店分館 / 親子閱覽室
- ・地址 | 北新路三段 105 巷 2 號 3 樓

閱讀需從小養成，大人小孩一起，3月16日是英文故事時間，13日歡迎國小1-3年級參加，2、23日適合全家來聽故事。故事 Show Time 用故事串聯人與人的關係，讓孩子扎根在閱讀中，歡迎家長和孩子一起享受故事之美。



### 林口李科永紀念圖書館・英文故事列車

- ・時間 | 03/02〔六〕 10:00-10:30
- ・電話 | 02-2608-5930 服務臺
- ・費用 | 免費
- ・地點 | 新北市林口李科永紀念圖書館
- ・地址 | 林口區公園路 192 號

為提升兒童的英文能力，讓孩子可以在歡樂和生活化的情境中接觸英文，週末假日到圖書館，即有免費的「英語故事」可享用，歡迎學齡前及國小兒童和家長多多參與。故事志工運用生動有趣的英文繪本故事，或搭配英文歌曲及遊戲，引導小朋友從快樂有趣的故事中，快樂學英文！



### 林口李科永紀念圖書館・彩虹故事屋

- ・時間 | 03/02〔六〕、03/16〔六〕 14:00-15:00
- ・電話 | 02-2608-5930 服務臺
- ・費用 | 免費
- ・地點 | 新北市林口李科永紀念圖書館
- ・地址 | 林口區公園路 192 號

故事志工以輕鬆活潑的讀書會引發孩童及家長們的興趣，讓父母可以透過訓練及示範，享受閱讀，同時讓孩子在閱讀探索的過程中開啟學習之旅。精彩的插圖和故事，不僅可以讓家長重溫小時候讀過的經典童話，也可以和孩子一起分享閱讀、玩耍、相互陪伴，為孩子幼小的心靈，找到一個溫暖的地方。



### 中和分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/06 (三) 15:00-16:00
- 電話 | 02-2949-2767#14 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館中和分館 / 8樓
- 地址 | 中和區南山路 236 號 8 樓

為讓閱讀向下扎根，讓兒童培養閱讀的興趣與習慣，透過故事志工熱情互動與表演，分享各種不同的故事，讓小朋友能從聽故事的過程中學習生活美德，吸收良好的知識進而養成好習慣，並且增加對於閱讀的興趣，讓小朋友獲得人生的啟發，增進親子互動及了解零距離，共享歡樂時光。



### 兒童英文魔法屋

- 時間 | 03/09 (六) 10:00-11:00
- 電話 | 02-2293-5827 服務臺
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://ssur.cc/uWtDXPD>
- 地點 | 新北市立圖書館五股成功分館 / 6樓多功能教室
- 地址 | 五股區西雲路 165 號 6 樓

新年度成功分館推出「兒童英文魔法屋」課程，由專業美語教師引領親子共讀、共學，以英語會話、說故事讀物導讀為主，引導孩子與家長進入英文童書的世界。以親子 DIY 或帶動唱等方式，營造歡樂的英語環境。3月份主題—The Very Busy Spider 非常忙碌的蜘蛛，歡迎家長帶您的寶貝一同參與。



### 荒野保護協會 2024 自然野趣獅頭山

- 時間 | 03/10 (日) 09:00-12:00
- 電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐
- 報名 | 網路報名 <https://reurl.cc/N46k7n>
- 費用 | 免費
- 地點 | 請於活動當天 08:45 於新店區公所捷運站 1 號出口集合

新店獅頭山，屬於低海拔闊葉次生林，溫暖潮溼適合蕨類與榕樹生長，稜線則散佈著殼斗科植物。數量可觀的相思樹與大戟科植物挺立在山林間；臺灣金狗毛蕨則被覆蓋著半乾旱性的山壁；山腰處的九節木與烏毛柿占據森林第二層。森林的透光性與潮溼度因環境而異，讓不同性質的植物匯聚成多樣性的植物天堂。荒野保護協會邀請您與我們一起體驗生命的精彩！



### 永和保生分館·彩虹故事屋

- 時間 | 03/13 (三) 15:00-16:00
- 電話 | 02-2927-0658 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館永和保生分館 / 6樓活動教室
- 地址 | 永和區新生路 218 號 6 樓

閱讀從小開始，一起讓孩子培養閱讀的興趣與習慣，透過故事志工熱情互動與表演，分享各種不同的故事，小朋友能從過程中學習生活美德，吸收良好的知識進而養成好習慣，增加對於閱讀的興趣，讓小朋友獲得人生的啟發，增進親子互動，共享歡樂時光。



### 林口分館・寶寶愛看書

- 時間 | 03/13 (三) 09:10-09:40
- 電話 | 02-2609-1417#16 陳小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 林口孝孝公共托育中心
- 地址 | 林口區忠孝二路 55 號 1 樓

推動親子共讀從零歲開始，故事志工以輕鬆活潑的讀書會方式引發興趣，讓父母可以訓練及示範，享受閱讀，孩子也可以透過閱讀探索的過程中，開啟未來的學習之旅。無論你的孩子是兩個月大或是一歲大，順著孩子的反應來共讀，那孩子也會順著你的反應，慢慢瞭解書原來是那麼有趣的東西，閱讀又是一件那樣有意思的事，進而逐漸瞭解閱讀的內容和技巧。



### 鶯歌分館・彩虹故事屋

- 時間 | 03/16 (六) 09:30-10:30
- 電話 | 02-2678-0219#10 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館鶯歌分館 / B1 兒童室
- 地址 | 鶯歌區中山路 150 號

希望藉由繪本來為孩子說故事，啟發孩子的語言與學習興趣，開展孩子的想像與創造力，以及學習情緒的抒發、喜歡閱讀等，不但能在親子間建立良好的共讀習慣，也能推動更美好的書香環境！



### 中和分館・寶寶愛看書

- 時間 | 03/20 (三) 10:30-11:00
- 電話 | 02-2949-2767#14 服務臺
- 費用 | 免費
- 報名 | 03/11 起電話或臨櫃報名，限 20 組
- 報名 | 0-3 歲親子，需持有寶寶借書證
- 地點 | 新北市立圖書館中和分館 / 8 樓
- 地址 | 中和區南山路 236 號 8 樓

鼓勵親子共讀，培育幼兒良好的閱讀習慣，推動親子共讀從 0 歲開始，透過閱讀探索的過程，開啟未來的學習之旅，藉由與寶寶共讀、繪本共玩、親子歌謠，把閱讀的喜悅和樂趣帶進他們的生命中，一同創造美好的共讀經驗。



### 荒野保護協會《河岸漫遊》2024 五股溼地生態園區 3 月份生態導覽

- 時間 | 03/24 (日) 15:00-17:00
- 電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://reurl.cc/8NN7rb>
- 地點 | 成蘆橋下五股溼地解說中心 貨櫃屋
- 地址 | 五股區成蘆大橋 8 號，成蘆橋下

隨著时序的變化，位於候鳥北返路線的五股溼地生態園區，天天都有驚奇，園內的公園及靠近五股成蘆大橋旁的淡水河口所形成的一大片溼地，因豐富多樣的生態環境，成為候鳥南來北往的驛站。荒野保護協會邀請您一起來五股溼地生態園區，駐足欣賞大自然一齣齣精采的戲碼。



### 泰山基金會《愛的藝術》線上讀書會

- 時間 | 02/21、03/06、03/13、03/20、03/27，週三 09:30-11:30
- 電話 | 02-2501-7722 陳先生
- 報名 | 網路報名 [www.taisun.org.tw](http://www.taisun.org.tw)
- 主辦 | 泰山文化基金會
- 網站 | Google Meet
- 費用 | 免費

心理學之於人生很重要，佛洛姆《愛的藝術》暢銷六十餘年，至今仍是談論「愛」的經典著作，愛是可以學習的，關鍵在於「能力」而非「對象」，愛的主要問題是「去愛」而非「被愛」，它是一個人心靈品質的狀態，是為自己與他人創造生命感的表現。劉亞菲老師帶領學員來跟佛洛姆學會愛。



### 『免費線上』三重在地知識共學（6週）

- 時間 | 03/05-04/09，每週二，19:30-21:00
- 電話 | 02-2855-9563 汪小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 電話或網路報名 <https://reurl.cc/54kjaq>
- 主辦 | 三重社區大學
- 網站 | Google Meet

在地知識學研究在地文化、經濟、社會等層面，重視人文歷史，強調從當地人的觀點出發，關注社群參與和貢獻。透過研究，了解各地的獨特與多樣性，推動文化多元與社會發展。歡迎對三重地方文史有興趣者來學習與分享！



### 墊上皮拉提斯

- 時間 | 03/09 (六) 14:00
- 電話 | 02-2918-3181#230 李小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://reurl.cc/D4AI0O>
- 地點 | 新北市立圖書館新店分館／多功能教室
- 地址 | 新店區北新路三段 105 巷 2 號 3 樓

現今健康意識抬頭，運動健身的方式多樣化，新店分館透過講師的帶領一起帶您了解「墊上皮拉提斯」，皮拉提斯有別於瑜珈，更注重核心及肌力的訓練，3月春意盎然，邀請您與親朋好友，帶的瑜珈墊，一起健康互動。本次講座因場地限制限額 20 位參與，並請自備瑜珈墊。



### 2024 (上) 板橋生活講座：溫養時令～春夏篇

- 時間 | 03/13 (三) 19:00-21:00
- 電話 | 02-2968-6911#519 李小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市板橋區公所／6樓大禮堂
- 地址 | 板橋區府中路 30 號

春季是養肝的好時節，養肝吃什麼食物最好呢？護肝保健食品有用嗎？如何消除脂肪肝呢？特別是剛過完農曆新年，攝取許多高熱量且油膩的食物，如何在口味上做調整？還有更多小撇步讓專業營養師告訴你！順應時節來調整飲食，不僅能養肝，還能提升免疫、強健體魄，打下整年的健康好基礎。



## 十二生肖好名字，養生保健

- 時間 | 03/12 (二) 19:00-21:00
- 電話 | 02-2260-2952#9 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館土城分館 / 3樓演講廳
- 地址 | 土城區中正路 18 號 3 樓

一個好名字不僅代表父母對孩子深深的愛意，表達了對孩子美好的願望、虔誠的祝福，而且能影響孩子一生，讓孩子平安、健康、發達、幸福，受益終生。搭配生肖取個好名字，帶來滿滿的正能量，再加上父母後天的栽培，可以給子女一個好的發展空間，搭配適合的養身術，健康美滿過一生。



## 泰山「真愛家庭」線上講座：以真誠語言創造親子連結

- 時間 | 03/16 (六) 09:00-11:00
- 電話 | 02-2501-7722 胡小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://www.taisun.org.tw>
- 主辦 | 泰山文化基金會
- 網站 | Google Meet

接納與陪伴不是去改變孩子，是無條件支持與正向引導，當孩子有了父母的接納與陪伴，便得到了陽光，這些明亮與溫暖會烙印在心靈裡帶來力量。當孩子成熟，自己想改變，過往那些接納與陪伴的美好記憶，會成為他奮起的資源。一起參與羅志仲老師用真誠語言創造與孩子的親子連結。



## 真人圖書分享會—自己做主的理想假期：50+ 大人的獨旅體驗

- 時間 | 03/16 (六) 14:00-16:00
- 電話 | 02-2953-7868#7003 林先生
- 費用 | 免費
- 報名 | 限額 30 人，電話報名
- 地點 | 新北市立圖書館總館 / 1 樓 活動推廣區
- 地址 | 板橋區貴興路 139 號

每次旅行都要遷就家人、朋友嗎？有想過心中理想生活的樣貌嗎？暫時出走，來一場屬於自己的獨旅慢遊吧！53 歲的王聖鳳，以全新的心態嘗試獨自旅行，首站來到小琉球，每天到海邊吃早餐、看海龜、幫攤販一起烤香腸、身體力行環保生活等。一趟獨旅，重新享受生活與人生的美好滋味！



## 泰山「品德與教養」線上講座：好話，讓我們的心更靠近！

- 時間 | 03/21 (四) 19:00-21:00
- 電話 | 02-2501-7722 胡小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://www.taisun.org.tw>
- 主辦 | 泰山文化基金會
- 網站 | Google Meet

藝文展覽

好話帶給人力量，這就是分享的魔力，不論什麼年齡，都需要好話來打氣。孩子會朝讚美愛語方向成長，當孩子得到父母對自己的愛與肯定時，他會更加倍地努力，帶來意想不到的好改變。倪美英老師將引導父母如何看見孩子亮點，以看見美的眼睛用心觀察，優點隨處可見。



## 泰山「品德與教養」線上講座：腦科學與親子教養

- 時間 | 03/27 (三) 19:00-21:00
- 電話 | 02-2501-7722 胡小姐
- 費用 | 免費
- 報名 | 網路報名 <https://www.taisun.org.tw>
- 主辦 | 泰山文化基金會
- 網站 | Google Meet

教養孩子沒有一套人人適用的秘笈，但了解腦科學可在親子教養中發揮作用。馬大元醫師曾在就讀建中時期，壓力大到憂鬱自閉，從師長及閱讀中找到方法，也促成他成為身心科醫師，是全國十大「溫暖我心抗憂鬱醫生」。他要以專科醫生、四個兒子的父親雙重角色，帶來親子教養的科學論述。



## 2024 (上) 板橋生活講座：聰明食材採買術～顧荷包有撇步

- 時間 | 03/27 (三) 19:00-21:00
- 電話 | 02-2968-6911#519 李小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市板橋區公所 / 6樓大禮堂
- 地址 | 板橋區府中路 30 號

物價節節攀升、荷包越來越薄，相信是許多大眾心中的苦。在萬物皆漲，實質薪資跟不上物價上漲的情形下，想要擺脫困境，就要懂得如何節流。因此，本講座邀請食材收納研究家，將提供您專業的省錢妙招，讓您生活保有餘裕哦！

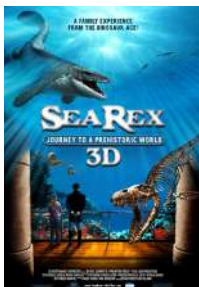
### 表演藝術



## 透視礦山

- 時間 | 即日起
- 電話 | 02-2496-2800#2812 服務臺
- 費用 | 憑門票入內
- 報名 | VR 體驗現場報名
- 地點 | 新北市立黃金博物館 / 大地館
- 地址 | 瑞芳區金光路 8 號

常設展以「透視礦山」為主題，彰顯礦山因成礦的特殊地質地形、北海岸淺山生態與礦業文化交互影響，創造出獨特的場域深度；再從巨觀與微觀的多元敘事軸線，展示礦山環境與人之間的緊密關係。



## 3D 影片－史前世界

- 時間 | 03/01-03/31, 週二～週日
- 電話 | 02-2498-5112 呂小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 台電北部展示館 / 2樓放映室
- 地址 | 萬里區野柳里八斗 60 號

該片耗時 4 年，耗費巨資拍攝。兩位主角從現代水族館，進入恐龍的時代，探索遠古的海底世界和神秘生物，在恐龍征服陸地之前，牠們就以龐大的身軀和兇悍的本能統治著海洋。本片通過巨幕 3D，用妙趣橫生的方式，將科學展現地活靈活現。觀眾能穿越時空，沉浸在兩億年前，接觸海洋中的恐龍。



### 【愛與正義】王秀杞銅雕展

- 時間 | 即日起至 03/03
- 電話 | 02-2498-6577 展覽專線
- 費用 | 免費
- 地點 | 鶯歌光點美學館／  
光點藝術中心—2 展廳
- 地址 | 鶯歌區陶瓷街 18 號 3 樓

王秀杞的創作以生活體驗和人際情感為出發點，圍繞在「愛與正義」之中。國父提倡的「博愛」，佛教的「慈悲」，基督教的「神愛世人」都是愛。創作中的「正義」以關公為代表，凜然正義的形象激勵人們效法。我們的社會需要愛，更需要正義，愛建立在正義之上，正義更需要愛的滋養，讓人類能平安快樂的生活，進而創造出一個世界大同的境界。



### 「造型之美與夢幻水倒影」攝影作品展

- 時間 | 03/01-04/30
- 電話 | 02-2260-2952#9 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館土城清水圖書閱覽室／2 樓及地下室自修室
- 地址 | 土城區清水路 243 號

造型構成感強的畫面能起到形式美的效果，使得畫面富有感染力，透過對光線的掌握、情境的營造以表現主題的姿態和造型之美，巧妙運用人物和景為視覺造型適時加上亮眼的一筆，捕捉獨到的美感。水面倒映的夢幻世界拍攝出大自然的空靈，賦予畫面深度和內涵，呈現實中有虛、虛中見實之美。



### 「光影之美」攝影作品展

- 時間 | 03/01-03/31
- 電話 | 02-2260-2952#9 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館土城分館／  
7 樓 Easy Art 我的藝廊
- 地址 | 土城區中正路 18 號 7 樓

攝影是光的藝術，從光影中捕捉風雲瞬間變化之美，攝影師需善於觀察和掌握光線的變化，以達到最佳的攝影效果。透過光影來表達生活中的情感，更有張力與魅力展示自然之美、生態之美、和諧之美，盼引發民眾的思考與迴響，共同維護臺灣這塊美麗的淨土，歡迎參觀享受這一視覺盛宴。



### 龐一棉紙撕畫個展

- 時間 | 03/02-03/31
- 電話 | 02-2212-8905#205 林小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館青少年分館／1 樓大廳、特展室
- 地址 | 新店區安康路二段 151 號

龐一老師為臺灣首屈一指的棉紙撕畫大師，專精近 40 年，曾任臺灣及中日棉紙撕畫評審，當前許多棉紙撕畫老師皆為龐一老師的學生。國內外參展無數，但甚少有機會展出小型作品。此次除特展室的中大型裱框作品外，安坑居民將在青少年圖書館的大廳文藝櫥窗中一睹龐一老師小型作品的精彩。

2023  
9/23(六)

2024  
9/01(日)

10:00 - 18:00



來自日本的療癒系藝術家

大石規規特展  
三重一村

13

AKINORI OISHI

三重一村13號 · 新北市三重區正義南路86巷

新北市政府 新北區公所 新北區文化局 新北區圖書館



### 獨家旅途－劉毅創作個展

- 時間 | 03/02-03/31
- 電話 | 02-2678-6577 展覽專線
- 費用 | 免費
- 地點 | 鶯歌光點美學館／3樓光點藝術中心
- 地址 | 鶯歌區陶瓷街 18 號

從小到大，常聽家人與朋友分享故事。宛如一本精彩的小說，有著獨特的角色經歷、特殊體悟或是自我的覺知與提升。當時難以釋懷的糾葛，在經過多年後回想，卻又如拼圖般將看似無關的一塊塊片段，組成更完整更巨大的畫面，這些點點滴滴的細節與連結，如同一場屬於每個人自己的獨家旅途。



### 收藏

- 時間 | 03/06-03/26
- 電話 | 02-8283-1792 服務臺
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館蘆洲集賢分館／藝術中心
- 地址 | 蘆洲區集賢路 245 號 7 樓

收藏系列所陳述的是，收藏品表面的真相。在物質時代裡需要藉由外在物質形塑出自身的形象，一般在收藏模式裡有整齊排列顯現出戰利品的展示方式，但在這背後我所感受到的是流行文化元素的轟炸感，物與物藉由擠壓讓視覺產生滿足，進而得到安全感。以油畫肖像的形式回應大眾對於收藏如同影像顯影慢慢浮現出封存的靈魂。



### 新北市汐止社區大學心靈與書法撰寫班聯展

- 時間 | 03/07-03/26，08:30-17:00
- 電話 | 02-2642-7323#9 蔡小姐
- 費用 | 免費
- 地點 | 新北市立圖書館汐止大同分館陳列館
- 地址 | 汐止區公園路 2-1 號

退休生活規劃是中老年人重要的課題，曾麗滿老師指導的週三心靈與書法撰寫班，透過寫字歷程，不僅刺激大腦靈活度，也促進學員交流，經由學習成果滿足自我實現需求。書法班讓學員重新系統性學習新知，發覺自身天賦，如學員林顯宗以所學書體參賽，四度在書法比賽中獲獎，其他學員也在不同書體上展現優異表現。不妨親臨展場一趟與學員們作書道的交流。



### 靈光的意象－施承澤抽象雕塑創作展

- 時間 | 03/08-04/23
- 電話 | 02-2678-6577 展覽專線
- 費用 | 免費
- 地點 | 鶯歌光點美學館／3樓光點藝術中心
- 地址 | 鶯歌區陶瓷街 18 號

簡單是複雜的極致。抽象雕塑是以簡馭繁的簡化美學，如淘金術般層層冶煉、篩選出獨具靈性的美學本質。學院背景出身，從事抽象雕塑創作逾三十年的施承澤，擅長將日常生活中對美學的感通，極致化約為深刻雋永的元素，在言簡意賅中凝聚純淨的能量。其作品在簡約中大器而渾厚，充滿戲劇張力又講究細節，以活潑而饒富創見的現代風格，闡述當代的人文風貌。



2024  
New Taipei City

# MUSIC STAR

新北市樂壇新星

## 新北市立圖書館 · 3月主題書展

· 因篇幅有限，以下提供新北市立圖書館總館及各分館書展資訊，更多詳細資料請洽新北市立圖書館各館查詢。

板橋區			
03/01-03/31	①名人傳記 ②出門旅行吧 ③台語文學	板橋江子翠分館 / 2樓兒童室、2樓書展區、3樓書展區 (莊敬路 62 號)	02-2253-4412 #11 詹先生
03/01-03/31	① 3月兒童繪本精選 ②春天，大家都在做什麼？	板橋萬板親子圖書閱覽室 / 新書展示區 (萬板路 28 號)	02-2257-9737 服務臺
03/01-03/31	① 3月樂齡好書推薦 ②學台語趣味書展	板橋民生圖書閱覽室 / 2樓展示區 (民生路一段 30 號)	02-2954-2789 張小姐
03/01-03/31	慢富，靠自己成為富一代	總館 / 6樓書展區 (貴興路 139 號)	02-2953-7868 #8105 廖小姐
03/01-03/31	春遊台灣	板橋分館 / 1樓展示區 (文化路一段 23 號)	02-2966-4347 #9 服務臺
03/01-03/31	①療癒心世界 ②我不恐怖 ③ I'M NOT SCARY ④ I LOVE VEHICLES	板橋四維分館 / 3樓展示區 (陽明街 168 號)	02-2252-1933 #10 服務臺
03/01-03/31	春天的花草	板橋國光圖書閱覽室 / 服務臺 (中正路 375 巷 48 號 3 樓)	02-8965-4829 服務臺
03/01-03/31	主題書展 - 愛與勇氣	板橋溪北分館 / 閱覽室 (板橋區篤行路二段 133 號)	02-2687-6738 服務臺
03/01-03/31	①「動植物好奇妙」主題書展 ②「館員私房好書推薦」數位書展 ③「我們的家—台灣近百年故事」樂齡書展	板橋忠孝分館 / 3樓書展區 (國慶路 149 巷 21 弄 16 號) 板橋浮洲圖書閱覽室 / 2樓書展區 (大觀路 2 段 163 號)	02-2954-2455 #9 葉先生 02-8275-1617 #9 翁小姐
土城區			
03/01-03/31	①「動植物好奇妙」主題書展 ②「館員私房好書推薦」數位書展 ③「我們的家—台灣近百年故事」樂齡書展	土城分館 / 7樓書展區 (中正路 18 號) 土城清水圖書閱覽室 / 2樓書展區 (清水路 243 號) 土城柑林埤圖書閱覽室 / 3樓書展區 (學寧街 55 號)	02-2260-2952 #9 林小姐 02-2265-3293 #9 簡小姐 02-2263-7037 #9 劉小姐
03/01-03/31	漫談醫二三事	土城親子分館 / 4樓書展區 (土城區中州路 28 巷 30 號) 土城祖田閱覽室 / 4樓書展區 (土城區中央路四段 283-1 號)	02-2267-8901 #9 服務臺 02-2267-4776#9 服務臺

### 新店區

03/01-03/31	女力時代來臨，性別差距日益縮小	新店中央圖書閱覽室 / 2 樓展示區 (中央五街 60 號)	02-2219-7301 服務臺
03/01-03/31	打破框架，活出自我	新店碧潭圖書閱覽室 / 4 樓展示區 (新店路 207 號)	02-2914-2371 服務臺
03/01-03/31	打破性別框架 科技女力的崛起	新店福民圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (福園街 8-1 號)	02-8911-7160 服務臺
03/01-03/31	來！來！創造妳獨一無二的女力風格	新店三民圖書閱覽室 / 2 樓新書區 (三民路 20-2 號)	02-2910-8542 服務臺
03/01-03/31	親愛的女生	新北市青少年圖書館 / 6 樓大廳 (安康路二段 151 號)	02-2212-8905 #205 林小姐
03/01-03/31	聽她們說	新店柴埕圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (安民街 79 號)	02-2212-7938 服務臺
03/01-03/31	「花草樹木情」書展	新店分館 / 3 樓青少年書區 (新店區北新路 3 段 105 巷 2 號) 新店北新閱覽室 / 2 樓閱覽室 (北新路一段 92 號)	02-2918-3181 #130 服務臺 02-2915-1171 服務臺
03/01-03/31	「做孩子的榜樣」書展	新店分館 / 3 樓一般書區 (北新路三段 105 巷 2 號) 新店寶興閱覽室 / 3 樓閱覽室 (寶中路 65 巷 59 號) 新店仁愛閱覽室 / 2 樓閱覽室 (建國路 58 號) 新店大鵬閱覽室 / 2 樓閱覽室 (中正路 700 巷 26 號) 新店龜山閱覽室 / 1 樓閱覽室 (新烏路三段 136 號)	02-2918-3181 #130 服務臺 02-2910-8540 服務臺 02-2915-1171 服務臺 02-2914-4854 服務臺 02-8218-2946 服務臺

### 三峽區

03/01-03/31	漫談醫二三事	三峽分館 / 2 樓書展區 (永安街 9 巷 5 號) 三峽北大分館 / 3 樓書展區 (學成路 396 號)	02-2673-5234 #9 服務臺 02-8671-5735 #9 服務臺
-------------	--------	--	--

### 鶯歌區

03/01-03/31	①創業很有事 ②小魯精選	鶯歌分館 / 1 樓圖書室 (中山路 150 號)	02-2678-0219 #10 陳小姐
-------------	-----------------	------------------------------	-------------------------

### 永和區

03/01-03/31	小朋友的第一本書	永和親子圖書閱覽室 / 書展區 (保安路 132 號 2 樓)	02-2929-0464 陳小姐
03/01-03/31	越活越年輕	永和民權分館 / 7 樓書展區 (民權路 60 號)	02-2949-5012 #13 王先生
03/01-03/31	跳吧！音樂歌舞不間斷	永和分館 / 3 樓書展區 (國光路 2 號)	02-2922-2409 #12 鍾先生

03/01-03/31	寵物，您對煩了嗎	永和分館 / 2 樓書展區 (國光路 2 號) 永和忠孝圖書閱覽室 / 書展區 (忠孝街 26 巷 8 號 3 樓) 永和民權分館 / 8 樓書展區 (民權路 60 號)	02-2922-2409 #12 鍾先生 02-2924-1907 郭小姐 02-2949-5012 #18 施小姐
03/01-03/31	花草慢時光	永和保生分館 / 5 樓書展區 (新生路 218 號)	02-2927-0658 服務臺
<b>中和區</b>			
03/01-03/31	大家學台語	中和員山分館 / 2 樓書展區 (民享街 37 號)	02-8221-1152 江小姐
03/01-03/31	閱讀漫步在緬甸	中和分館 / 6 樓書展區 (南山路 236 號)	02-2949-2767 服務臺
03/01-03/31	花草慢時光	中和分館 / 7 樓書展區 (南山路 236 號) 中和大同圖書閱覽室 / 書展區 (圓通路 121 巷 5 號)	02-2949-2767 服務臺 02-2248-3766 服務臺
<b>三重區</b>			
03/01-03/31	摺紙的藝術	三重分館 / 展示區 (自強路一段 158 號)	02-2981-4887 #11、13 服務臺
03/01-03/31	家居綠化 DIY	三重田中分館 / 展示區 (忠孝路三段 40 巷 51 號 2 樓)	02-2971-1633 服務臺
03/01-03/31	幸福從心開始	三重崇德分館 / 展示區 (仁孝街 62 號 2 樓)	02-2973-6987 服務臺
03/01-03/31	飲食文化	三重培德分館 / 展示區 (忠孝路二段 35 號)	02-2984-2179 服務臺
03/01-03/31	貓咪飼養	三重南區分館 / 展示區 (重安街 70 號 3 樓)	02-2976-8729 服務臺
03/01-03/31	①化學很有趣 ②占星流年	三重五常圖書館 / 2 樓書展區 (五華街 7 巷 30 號 2 樓)	02-2989-0559 服務臺
03/01-03/31	①生活中的科學 ②人體的奧秘 ③在地書展 ④樂齡書展	三重東區分館 / 1 樓書展區 (溪尾街 303 號)	02-2857-5270 服務臺
<b>蘆洲區</b>			
03/01-03/31	①好好愛自己 - 女力時代 ②賞櫻趣	蘆洲永安圖書閱覽室 / 2 樓聯合主題 書展區 (永安南路二段 134 號 2 樓)	02-2285-1238 服務臺
03/01-03/31	①好好愛自己 - 女力時代 ②青春無敵	蘆洲永平分館 / 3 樓聯合主題書展區 (永平街 1 號 3 樓)	02-2847-9964 服務臺

03/01-03/31	心靈維他命	蘆洲兒童親子分館 / 2 樓主題書展區 (集賢路 221 巷 11 號 2 樓)	02-2288-8294 服務臺
03/01-03/31	①好好愛自己 - 女力時代 ②擁抱幾米	蘆洲仁愛智慧圖書館 / 2 樓聯合主題書展區 (民權路 143 號 2 樓)	02-2285-0955 服務臺
03/01-03/31	①好好愛自己 - 女力時代 ②暢遊大自然 - 植物 ③大腦的神秘面紗	蘆洲長安分館 / 3 樓聯合主題書展區 (蘆洲區長安街 96 號 3 樓)	02-2847-5873 服務檯
03/01-03/31	心靈的饗宴	蘆洲集賢分館 / 4 樓主題書展區 (集賢路 245 號 4 樓)	02-8283-1792 #13 服務臺
<b>新莊區</b>			
03/01-03/31	照張好相片	新莊中港分館 / 7 樓書展區 (中港路 350 號)	02-2991-2053 #9 服務臺
03/01-03/31	宗教的信仰	新莊分館 / 5 樓書展區 (中華路一段 2 號)	02-8992-9009 #9 服務臺
03/01-03/31	心理學各論	新莊聯合分館 / 4 樓書展區 (自由街 1 號)	02-8992-4732 #9 服務臺
03/01-03/31	樂活手工皂	新莊福營分館 / 5 樓書展區 (四維路 9 號)	02-2203-7877 #9 服務臺
03/01-03/31	電腦文書運用 - 動動腦	新莊裕民分館 / 4 樓書展區 (裕民街 136 號)	02-2901-9047 #9 服務臺
03/01-03/31	我會自己讀！	新莊西盛分館 / 2 樓書展區 (西盛街 216 號)	02-2203-5574 #9 服務臺
<b>五股區</b>			
03/01-03/31	失落的記憶	五股守讓堂 / 三讓文房 (新五路二段 169 號)	02-2295-3212 服務臺
03/01-03/31	寵愛女人	五股分館 / 3 樓書展區 (工商路 1 號)	02-2293-2114 服務臺
		五股水碓分館 / 4 樓書展區 (明德路 10 號)	02-8295-8950 服務臺
		五股成功分館 / 5 樓書展區 (西雲路 165 號)	02-2293-5827 服務臺
		五股成州圖書閱覽室 / 2 樓書展區 (西雲路 267 號)	02-8295-1135 服務臺
		五股更新圖書閱覽室 / 3 樓書展區 (更洲路 47 號)	02-8988-2106 服務臺
<b>樹林區</b>			
03/01-03/31	主題書展 - 就素不一樣	樹林分館 / 4 樓閱覽室 (樹新路 40-7 號)	02-2681-9680 #16 服務臺

03/01-03/31	漫談醫二三事	樹林柑園閱覽室 / 2 樓書展區 (佳園路三段 128 號)	02-2680-2354 #9 服務臺
03/01-03/31	主題書展 - 孔子文學展	樹林東昇分館 / 閱覽室 (中山路二段 80 號 3 樓)	02-2675-7321 #9 服務臺
03/01-03/31	原住民書展 - 經典原住民文學	樹林彭厝圖書閱覽室 / 閱覽室 (國凱街 65 號 3 樓)	02-8684-9298 服務臺
03/01-03/31	主題書展 - 誰是兇手？	樹林大安圖書閱覽室 / 閱覽室 (大安路 118-1 號)	02-2682-4084 服務臺
03/01-03/31	主題書展 - 厭世代生存指引	樹林三多圖書閱覽室 / 閱覽室 (福興街 17 號 2 樓)	02-2676-1737 服務臺
<b>汐止區</b>			
03/01-03/31	養生的秘訣	汐止北峰圖書閱覽室 / 書展區 (福德一路 272 巷 5 號 2 樓)	02-2694-5235 服務臺
03/01-03/31	混血營英雄系列	汐止橫科圖書閱覽室 / 書展區 (橫科路 117 號 3 樓)	02-2660-0353 服務臺
03/01-03/31	玩閱讀，躲貓貓	汐止分館 / 書展區 (新台五路一段 268 號 5 樓) 汐止大同分館 / 書展區 (大同路二段 451 號) 汐止長安分館 / 書展區 (長興街一段 50 號 3 樓) 汐止茄苳分館 / 書展區 (茄苳路 225 巷 35 號 4 樓) 汐止江北分館 / 書展區 (汐萬路一段 81 號 2 樓)	02-2641-5308 服務臺 02-2642-7323 服務臺 02-8648-4070 服務臺 02-8648-3279 服務臺 02-2643-1803 服務臺
<b>泰山區</b>			
03/01-03/31	①那些有趣的小歷史 ②探險總動員	泰山分館 / 5 樓主題書展區 (全興路 212 號)	02-2909-1727 陳小姐
03/01-03/31	①建築不思議 ②昆蟲大遊行	泰山貴子分館 / 3 樓主題書展區 (工專路 22 號)	02-2904-1923 吳小姐
03/01-03/31	①與病痛說 Bye ②小小英語王	泰山親子圖書閱覽室 / 3 樓主題書展區 (楓江路 26 巷 26 號)	02-8531-6258 黃小姐
<b>淡水區</b>			
03/01-03/20	「穿越淡水」	淡水竹圍分館 / 4 樓兒童室 (民生路 27 號)	02-2624-1469 服務臺
03/01-03/20	「女人美麗書」	淡水竹圍分館 / 5 樓圖書室 (民生路 27 號)	02-2809-7442 服務臺

03/01-03/20	①「這些」孩子都愛的偵探讀本 ②「旅行的意義」	淡水水碓分館 / 4 樓兒童室 (中山北路一段 158 號) 淡水水碓分館 / 6 樓圖書室 (中山北路一段 158 號)	02-2629-2879 #12 服務臺 02-2629-2879 #13 服務臺
03/01-03/31	「擺脫憂鬱」	淡海小書房 / 書展區 (中正東路二段 68 號)	0919-562-274 服務臺
<b>林口區</b>			
03/01-03/31	認識花草樹木跟植物做朋友	林口分館 / 5 樓展示區 (忠孝二路 55 號 4-5 樓)	02-2609-1417 #16 陳小姐
03/01-03/31	無名的女神	林口西林圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (林口路 15 號 3 樓)	02-2609-1417 #16 陳小姐
03/01-03/31	真的很想春眠不覺曉!!!	林口李科永紀念圖書館 / 2 樓展示區 (公園路 192 號)	02-2609-1417 #16 陳小姐
<b>八里區</b>			
03/01-03/31	①森林王國 ②游泳健將	八里分館 / 5 樓閱覽室、6 樓兒童閱覽室 (舊城路 19 號)	02-2610-3385 楊小姐
<b>三芝區</b>			
03/01-03/08	世紀女孩	三芝分館 / 1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
03/09-03/16	甜言蜜語	三芝分館 / 1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
03/17-03/24	青春時代	三芝分館 / 1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
03/25-03/31	動物園	三芝分館 / 1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
<b>石門區</b>			
03/01-03/08	女人我最大	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
03/09-03/16	植物諮商室	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
03/17-03/24	網路停！看！聽！	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
03/25-03/31	和創傷說再見	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
<b>金山區</b>			
03/01-03/08	①女力報到 ②琅琅上口讀經趣	金山分館 / 1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐

03/09-03/16	幸福甜點	金山分館 / 1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
03/17-03/24	部落傳說	金山分館 / 1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
03/25-03/31	食在很簡單	金山分館 / 1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
萬里區			
03/01-03/08	閃耀的她們	萬里分館 / 書展區 (瑪鍊路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 李小姐
03/09-03/16	愛的翻譯蒟蒻	萬里分館 / 書展區 (瑪鍊路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 李小姐
03/17-03/24	青春期的第一堂課	萬里分館 / 書展區 (瑪鍊路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 李小姐
03/25-03/31	小資向錢衝！	萬里分館 / 書展區 (瑪鍊路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 李小姐
石碇區			
03/01-03/31	護生畫集圖文賞析	石碇分館 / 1 樓新書展示區旁 (潭邊里碇坪路一段 65 號)	02-2663-1354 服務臺
坪林區			
03/01-03/31	奇蹟之書	坪林分館 / 2 樓展示區 (國中路 3 號)	02-2665-7499 服務臺
深坑區			
03/01-03/31	上山下海遊台灣	深坑分館 / 1 樓主題書展區 (深坑街 10 號)	02-2662-3821 服務臺
平溪區			
03/01-03/31	認識能源	平溪分館 / 展示區 (公園街 17 號 3 樓)	02-2495-2422 服務臺
貢寮區			
03/01-03/31	綠手指玩布置	貢寮分館 / 3 樓書展區 (仁愛路 79 號 3 樓)	02-2490-3203 #9 服務臺
雙溪區			
03/01-03/31	改變世界的非凡人物	雙溪分館 / 開展區 (太平路 50 號 3 樓)	02-2493-3768 #9 服務臺
瑞芳區			
03/01-03/31	英文、日文麻 a 通	瑞芳分館 / 展示區 (民權街 17 號 2 樓)	02-2497-2980 #201 服務臺
03/01-03/31	國家地理	瑞芳東和圖書閱覽室 / 展示區 (中山路 20 號 3 樓)	02-2496-6401 服務臺

獲選kkBOX年度百大PODCAST

累計突破一千萬收聽下載

🐾 超人氣的PODCAST節目 🐾

每周補充一些生活中的好能量！讚啦！

S2

哈拉  
充能量  
HALA ENERGY



收聽連結

府中15——3月主題

# 幸福的抉擇

● 資料提供／府中15紀錄片放映院



「性別平權」已成為全球社會普世價值關照的核心議題，無論同性、異性、跨性別和多元性別族群，皆有面臨各自對待情感層面的處理態度，期許在多元文化開放共融環境中，拋開保守的禮俗制約，尊重不同性別對於人生幸福的選擇。

## 非常男女閩情關

鹿特丹影展《網紅教慾》以精心設計的視覺和音效建構蒙太奇氛圍，講述印尼一對高中閨蜜因經營影片頻道爆紅，卻迷失於現實與網絡世界裡，導致友情遭遇考驗，全片同時探討性別暴力、私密影像侵害及網路霸凌等議題。柏林影展競賽片《女孩與蜘蛛》以封閉的室內場景，緊湊的場面調度，加上猶如劇場四幕劇的構圖形式，譜寫一個極度內斂的女性情慾故事。法國女導演潔哈汀那卡契自編自導自

演的溫馨喜劇《一路上有你》，運用抒情的鏡頭語言，和充滿音樂風格的戲劇節奏，訴說一段姊妹之間重逢的心路之旅，也是關於愛與和解的療癒故事。以色列影片《泳漾水男孩》改編導演少年時期的游泳訓練經歷，藉由強烈性別符號，演員生動的肢體語言，描述運動男孩的青春角力與性向探索，細膩刻劃「運動員」與「同志」之間於掌聲背後的共通孤獨心境。

## 記憶中的性別印象

《彩虹的溫度》深情紀錄兩位分別從事消防、空服員的平凡母親，為了理解及支持轉換跨性別身份女兒；同志出櫃尋覓真愛的兒子，決定戰勝心魔，勇於面對外界奇特眼光，披上彩虹戰衣，攜手挺身參與性別平權運動的心路歷程！影展片《尋愛小說家：海史密斯》以美國知名犯罪小說



家海史密斯為傳記，深入訪談她的家人、伴侶，並穿插改編其小說的重要電影片段；珍貴影像、照片素材和模擬戲劇重現，以生命軌跡與作品能量作為敘事結構，形塑出其鮮明的作者肖像。旅法導演陳慧齡作品《給阿媽的一封信》，透過與年輕世代對話，開啟他們對家族長輩的深度訪談，進而以繪畫等藝術方式勾勒青年人心目中的阿媽形象。

### 特別放映 女兒當自強

「特別放映-女力當家」單元，選映《雷哈內赫：女性的力量》、《六個唱歌的女人》、《紅色拳擊鞋》和《惠子不能輸》四部呈現女性獨立自主、堅毅勇敢面向的影片。柏林影展《雷哈內赫：女性的力量》以撼動伊朗震驚全世界的社會新聞出發，揭露德黑蘭女性遭受壓迫的真實事件，全片結構編排除了依據偷渡自伊朗的秘密錄影與錄音素材，還邀請坎城影后查赫拉阿米爾易卜拉希米，代替主角雷哈內赫錄製內心獨白，娓娓道來這段令人心痛的故事。奇幻題材日片《六個唱歌的女人》由性格男星竹野內豐和山田孝之再度同框合作，演出個性截然不同的落難雙男主角，描繪兩人意外被六名謎樣的女子囚禁於深山發生的懸疑奇聞，全片以原始山林為背景，營造色彩斑斕的影像異世界。

《紅色拳擊鞋》編導以運動勵志題材包裝溫馨的家庭親情，主要描寫單身母親拳擊



手和年幼女兒之間，基於生計和爭取訓練比賽之榮耀，相互羈絆的故事。影展參展熱門片《惠子不能輸》改編於傳奇聽障拳擊手小笠原惠子的自傳，編導貫徹寫實手法，巧妙將時空背景挪移置身於疫情期間，突顯隔離非常時期，聽障者在生活中面臨許多不被理解的困難。女主角岸井雪乃以極為細緻且無須仰賴語言的表演方式，帶出層次複雜的內心情感，加上本片採用膠卷拍攝，細膩捕捉演員神情，紀錄消失中的老東京街景光影變化，成為一部極具美感和充滿正面能量的拳擊電影。

歡迎關注府中 15 臉書粉絲專頁、訂閱府中 15 的 YouTube 頻道，觀看選片指南線上直播，聽影評人解說精采影片資訊，更能走入電影的核心。

### Information


#### 府中 15 · 3 月主題—幸福的抉擇

電話 | 02-2965-7186 服務臺

02-2968-3600#272 陳小姐

網址 | [web.fuzhong15.ntpc.gov.tw](http://web.fuzhong15.ntpc.gov.tw)

 府中 15 紀錄片放映院

 [fuzhong15](https://www.youtube.com/fuzhong15) 府中 15



◎請鎖定「府中 15 紀錄片放映院」  
官網發布的最新訊息。

## 府中 15 — 3月主題片單

普 普遍級 護 保護級 輔 輔導級 限 限制級

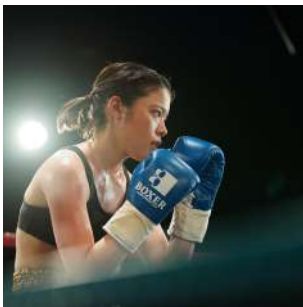
· 影片前加註「★」者有映後座談、「◎」者有映後專題講座。

## 3月主題—紀錄片

03/07 (四)	19:00	彩虹的溫度 <span>護</span>	93 分	售票
03/20 (三)	19:00	小地球大冒險 <span>普</span>	97 分	免費
03/21 (四)	18:30	★天堂之約 <span>普</span>	83 分	免費
03/23 (六)	10:30	給阿媽的一封信 <span>普</span>	97 分	免費
03/23 (六)	16:10	★山又二分之一 <span>普</span>	96 分	免費
03/27 (三)	19:00	尋愛小說家：海史密斯 <span>輔</span>	84 分	售票
03/31 (日)	16:50	雷哈內赫：女性的力量 <span>普</span>	99 分	售票

## 3月主題—劇情片

03/01 (五)	18:50	網紅教慾 <span>輔</span>	112 分	售票
03/03 (日)	16:10	七情六慾 <span>輔</span>	102 分	售票
03/06 (三)	19:00	泳漾水男孩 <span>輔</span>	84 分	售票
03/08 (五)	18:40	★惠子不能輸 <span>護</span>	99 分	售票
03/09 (六)	16:20	★愛是一把槍 <span>輔</span>	81 分	售票



## 入場注意事項：

- 售票場次—每場次票價20元。請至OPENTIX售票系統、7-11 (i-bon)、全家 (FamiPort)、萊爾富 (Life-ET) 購買。
- 免費場次—請索票入場。
- 詳情請上官網 [reurl.cc/7yN165](http://reurl.cc/7yN165) 洽詢。



府中 15

03/10 (日)	16:20	女孩與蜘蛛 <b>輔</b>	98 分	售票
03/13 (三)	19:00	精靈·女巫·魔法書 <b>普</b>	88 分	免費
03/14 (四)	19:00	我的老婆是老公? <b>普</b>	89 分	售票
03/15 (五)	19:00	透明小英雄 <b>普</b>	84 分	免費
03/16 (六)	16:20	淘氣尼古拉：尋寶計畫 <b>普</b>	103 分	免費
03/17 (日)	16:20	2gether 電影版：只因我們天生一對 <b>護</b>	111 分	售票
03/24 (日)	16:10	六個唱歌的女人 <b>輔</b>	113 分	免費
03/28 (四)	19:00	一路上有你 <b>普</b>	91 分	售票
03/29 (五)	19:00	泳漾水男孩 <b>輔</b>	84 分	售票

## 3 月主題—動畫片

03/22 (五) 19:00 八戒 **普** 95 分 免費

## 3 月主題—短片

03/02 (六) 16:20 ★當我望向你的時候、防己、山雨欲來 **輔** 72 分 免費

03/30 (六) 16:00 ★玫瑰色的裙、午夜節拍、夏夜潮濕 **護** 59 分 免費



# 新北市3月影片放映

普 普遍級 護 保護級 輔 輔導級 限 限制級

· 影片前加註「\*」為卡通片或動畫片，加註「◎」為樂齡電影。

## 新北市嬰兒車電影院

地址 | 板橋區府中路 15 號 / B1

電話 | 02-2965-7186

02-2968-3600#272 陳小姐

時間 | 14:00

03/03〔日〕 \* 魔王的女兒 普 97 分

03/10〔日〕 \* 森林特攻隊：大腳丫家族 普 89 分

03/17〔日〕 \* 迷你世界之覺醒 普 98 分

03/24〔日〕 \* 嘻哈英雄 普 79 分

時間 | 10:30

03/31〔日〕 \* 歡迎光臨奇幻樂園 普 82 分

## 新北市樂齡族電影院

地址 | 板橋區府中路 15 號 / B1

電話 | 02-2965-7186

02-2968-3600#272 陳小姐

時間 | 16:00

03/05〔二〕 ◎判決之前 護 130 分鐘

03/12〔二〕 ◎闊少過難記 護 109 分鐘

03/19〔二〕 ◎毒梟通緝令 輔 101 分鐘

03/26〔二〕 ◎依然記得我愛你 普 102 分鐘

## 新北市立圖書館總館

地址 | 板橋區貴興路 139 號 / 5 樓研習教室

電話 | 02-2953-7868#1501 服務臺

時間 | 18:30

03/09〔六〕 搶救動物大作戰 普 100 分

時間 | 15:00

03/24〔日〕 消失的紫斑蝶 普 82 分

## 新北市立圖書館板橋分館

地址 | 板橋區文化路一段 23 號 / 3 樓多功能視聽室

電話 | 02-2966-4347#9 服務臺

時間 | 14:00

03/03〔日〕 超級選秀日 護 10 分

03/10〔日〕 \* 尖叫旅社 2 普 89 分

03/17〔日〕 超能蟻男孩 護 77 分

03/24〔日〕 \* 哆啦 A 夢：

新大雄的大魔境 普 109 分

03/31〔日〕 獨舞的樂章 護 83 分

## 新北市立圖書館板橋江子翠分館

地址 | 板橋區莊敬路 62 號 / 3 樓中廊

電話 | 02-2253-4412#11 服務臺

時間 | 10:00

03/23〔六〕 \* 樂高超級英雄女孩：

超級惡棍 普 77 分

03/24〔日〕 浪漫號列車 普 97 分

時間 | 14:00

03/23〔六〕 阿嬤的夢中情人 護 125 分

03/24〔日〕 佐賀的超級阿嬤 2：

阿嬤，我要打棒球！ 普 112 分

## 新北市立圖書館板橋四維分館

地址 | 板橋區陽明街 168 號 / B1 星空劇場

電話 | 02-2252-1933#10 服務臺

時間 | 14:00

03/03〔日〕 \* 羅雷司 普 86 分

03/10〔日〕 黑亞當 護 124 分

03/17〔日〕 瑪魔幻冒險王：消失的黃金盒 護 115 分

03/24〔日〕 青春笑園 普 91 分

03/31〔日〕 \* 樹人大冒險 普 25 分

## 新北市立圖書館永和分館

地址 | 永和區國光路 2 號 / B1 研習教室

電話 | 02-2922-2409#14 李小姐

時間 | 14:00

03/03〔三〕 末日救世主 普 118 分

03/13〔三〕 49 歲的電車夢 普 131 分

03/20〔三〕 科學少女 普 108 分

## 新北市立圖書館永和民權分館

地址 | 永和區民權路 60 號 / B1 演講廳

電話 | 02-2949-5012 服務臺

時間 | 14:00

03/02〔六〕 茲山魚譜 護 126 分

03/09〔六〕 幸福入場券 普 103 分

03/16〔六〕 春嬌救志明 護 121 分

03/23〔六〕 異星入境 護 116 分

03/30〔六〕 心靈小屋 護 132 分

時間 | 18:30

03/06〔三〕 友你才精彩 輔 92 分

03/13〔三〕 閃亮女聲 護 100 分

03/20〔三〕 吃吃的愛 普 91 分

## 新北市立圖書館永和親子圖書閱覽室

地址 | 永和區保安路 132 號 2 樓 / 2 樓視聽室

電話 | 02-2929-0464 陳小姐

時間 | 14:00

03/02〔六〕 \* 史瑞克 快樂 4 神仙 普 93 分

03/03〔日〕 尋蛙歷險記 普 73 分

03/09〔六〕 \* 功夫熊貓 2 普 90 分

- 03/10〔日〕\* 加菲貓 普 80分  
 03/16〔六〕白蛇：緣起 普 99分  
 03/17〔日〕\* 小鴨歷險記 普 35分  
 03/23〔六〕\* 芭蕾奇緣 普 90分  
 03/24〔日〕\* 森林特攻隊：大腳丫家族 普 89分  
 03/30〔六〕\* 冰原歷險記：笑星撞地球 普 95分  
 03/31〔日〕\* 搗蛋豬的逆襲 第一輯 普 40分

### 新北市立圖書館中和分館

地址 | 中和區南山路 236 號 / 8 樓  
 電話 | 02-2949-2767#24 吳小姐  
 時間 | 14:00

- 03/12〔二〕◎ 老爸兩頭燒 普 95分

### 新北市立圖書館新店分館

地址 | 新店區北新路三段 105 巷 2 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2918-3181#130 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕女孩青春紀事 普 95分  
 03/05〔二〕◎ VJ 偷情日記 編 106分  
 03/10〔日〕小樹的故事 普 106分  
 03/12〔二〕◎ 丈量世界 編 112分  
 03/17〔日〕深夜前的五分鐘 普 130分  
 03/24〔日〕天方夜談 普 99分  
 03/31〔日〕\* 綠巨人大戰 HULK Versus 普 78分

### 新北市青少年圖書館

地址 | 新店區安康路二段 151 號 / 1 樓演講廳  
 電話 | 02-2212-8905#205 林小姐  
 時間 | 10:00

- 03/09〔六〕回到首爾 編 119分  
 03/16〔六〕蜘蛛人：穿越新宇宙 編 140分  
 03/23〔六〕不可能的任務：致命清算 第一章 編 164分  
 03/30〔六〕對我而言，你是珍貴的 普 100分  
 時間 | 14:00  
 03/02〔六〕本日公休 普 105分  
 03/09〔六〕芭比 普 114分  
 03/16〔六〕\* 尖叫旅社：變形怪獸 編 88分  
 03/30〔六〕閃電俠 普 144分

### 新北市立圖書館土城分館

地址 | 土城區中正路 18 號 / 3 樓演講廳  
 電話 | 02-2260-2952#9 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/02〔六〕我們的跪族生活 編 108分  
 03/09〔六〕金邊白樓青春夢 普 90分  
 03/16〔六〕俗女追愛養成記 普 120分  
 03/23〔六〕子彈列車 編 123分  
 03/30〔六〕\* 萌牛費迪南 普 108分  
 時間 | 13:00  
 03/12〔二〕◎ 阿公當家 普 97分

### 新北市立圖書館土城親子分館

地址 | 土城區中洲路 28 巷 30 號 / 4 樓研習教室  
 電話 | 02-2267-8901#9 服務臺  
 時間 | 10:00

- 03/02〔六〕小醫師大玩偶：羊羊好朋友 普 120分

### 新北市立圖書館三峽北大分館

地址 | 三峽區學成路 396 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-8671-5735#9 服務臺  
 時間 | 14:00-16:00

- 03/14〔四〕天才貓奴畫家 編 111分

### 新北市立圖書館鶯歌分館

地址 | 鶯歌區中山路 150 號 / B1 故事劇場  
 電話 | 02-2678-0219#10 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕\* 藍色小精靈 普 103分  
 03/10〔日〕\* Timon and Pumbaa SAFETY SMART At Home 普 100分  
 03/17〔日〕\* 瓦力 普 98分  
 03/24〔日〕\* 地海戰記 普 115分  
 03/31〔日〕\* 魔髮精靈暢遊世界 普 90分

### 新北市立圖書館樹林分館

地址 | 樹林區樹新路 40 之 7 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2681-9680#15 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕蜘蛛人：新宇宙 普 117分  
 03/10〔日〕小孩不笨 2 普 121分  
 03/17〔日〕\* 泰瑞的冒險王國 普 97分  
 03/24〔日〕\* 超級狐狸先生 普 88分  
 03/31〔日〕\* 大紅狗克里弗 普 96分

### 新北市立圖書館樹林三多圖書閱覽室

地址 | 樹林區福興街 17 號 / 2 樓研習教室  
 電話 | 02-2676-1737 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕你在我心上 普 109分  
 03/10〔日〕\* 名偵探柯南：紺青之拳 普 109分  
 03/17〔日〕媽媽咪呀！回來了 編 114分  
 03/24〔日〕詐騙女神 編 94分  
 03/31〔日〕CATS 貓 普 110分

### 新北市立圖書館三重分館

地址 | 三重區自強路一段 158 號 / 2 樓演講廳  
 電話 | 02-2981-4887#11、13 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/02〔六〕女兒的嫁衣 普 109分  
 03/03〔日〕\* 山豬、飛鼠、撒可努 3 普 65分  
 03/05〔二〕◎ 真愛沒有句點 普 81分  
 03/09〔六〕五月天追夢 3DNA 普 95分

- 03/10〔日〕\* 功夫熊貓 3 晉 94 分  
 03/12〔二〕◎ 高年級實習生 總 122 分  
 03/16〔六〕天菜大廚 議 101 分  
 03/17〔日〕\* 北極特快車 晉 100 分  
 03/19〔二〕◎ 普羅旺斯的夏天 總 104 分  
 03/23〔六〕文生去看海 議 91 分  
 03/24〔日〕\* 史瑞克三世 晉 93 分  
 03/26〔二〕◎ 最靠近心的距離 議 91 分  
 03/30〔六〕四月物語 晉 67 分  
 03/31〔日〕\* 巧克力冒險工廠 晉 115 分

### 新北市立圖書館三重田中分館

- 地址 | 三重區忠孝路三段 40 巷 51 號 / B1 視聽室  
 電話 | 02-2988-5482 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/02〔六〕老師你會不會回來 晉 108 分  
 03/03〔日〕\* 森林特攻隊：大腳丫家族 晉 89 分  
 03/09〔六〕野蠻遊戲：全面晉級 總 122 分  
 03/10〔日〕瑞士鐘錶師 晉 98 分  
 03/16〔六〕美國隊長：3 英雄內戰 議 136 分  
 03/17〔日〕\* 名偵探柯南：變小的名偵探 晉 95 分  
 03/23〔六〕山中的阿彌陀堂 晉 129 分  
 03/24〔日〕我是妳的眼 晉 89 分  
 03/30〔六〕老鷹之手 晉 101 分  
 03/31〔日〕\* 小小兵 2：格魯的崛起 晉 87 分

### 新北市立圖書館三重南區分館

- 地址 | 三重區重安街 70 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2976-8729 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/02〔六〕戰地救援：盧安達風雲 議 116 分  
 03/03〔日〕忠犬小八 晉 93 分  
 03/09〔六〕秋刀魚之味 晉 113 分  
 03/10〔日〕我就要你好好的 議 110 分  
 03/12〔二〕今天開始學會笑 晉 106 分  
 03/16〔六〕福爾摩斯 議 128 分  
 03/17〔日〕幸福百萬分之一 晉 87 分  
 03/19〔二〕天倫夢覺 議 115 分  
 03/23〔六〕第凡內早餐 議 114 分  
 03/24〔日〕朵拉與失落的黃金城 晉 102 分  
 03/26〔二〕911 寧靜革命 晉 78 分  
 03/30〔六〕顛倒世界 議 100 分  
 03/31〔日〕櫻花下的約定 議 106 分

### 新北市立圖書館三重東區分館

- 地址 | 三重區溪尾街 303 號 / 4 樓演講廳  
 電話 | 02-2857-5270 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/02〔六〕初戀時光 議 87 分  
 03/03〔日〕烏龍派出所真人電影版：

封鎖勝開橋 議 112 分

- 03/09〔六〕日本祈禱 311 災後重建 晉 97 分  
 03/10〔日〕東京大震盪 晉 102 分  
 03/16〔六〕我的家庭樂章 晉 83 分  
 03/17〔日〕狗臉的歲月 補 98 分  
 03/23〔六〕電競高手 晉 85 分  
 03/24〔日〕寒戰 補 102 分  
 03/30〔六〕\* 頑童皮諾丘 晉 80 分  
 03/31〔日〕\* 尋找小魔女 DoReMi 晉 92 分

### 新北市立圖書館新莊中港分館

- 地址 | 新莊區中港路 350 號 / 7 樓多功能教室  
 電話 | 02-2991-2053#9 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/02〔六〕偷窺駭客 議 80 分  
 03/09〔六〕本日公休 晉 105 分  
 03/16〔六〕不可能的任務：致命清算 第一章 議 164 分  
 03/23〔六〕還有愛的日子 議 123 分  
 03/30〔六〕變形金剛：萬獸崛起 議 126 分

### 新北市立圖書館新莊裕民分館

- 地址 | 新莊區裕民街 136 號 / 4 樓兒童區  
 電話 | 02-2901-9047#9 服務臺  
 時間 | 10:00  
 03/02〔六〕鼠寶特攻 議 90 分  
 03/16〔六〕\* 嚕嚕米冬日樂園 晉 82 分  
 03/30〔六〕狗狗總動員奔向世界 晉 92 分  
 時間 | 14:00  
 03/26〔二〕◎ 二度蜜月不浪漫 晉 95 分

### 新北市立圖書館新莊福營分館

- 地址 | 新莊區四維路 9 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2203-7877#9 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/05〔二〕◎ 阿公當家 晉 97 分  
 03/09〔六〕哥吉拉大戰金剛 總 113 分  
 03/23〔六〕決勝女王 補 141 分

### 新北市立圖書館新莊西盛分館

- 地址 | 新莊區西盛街 216 號 / B1 研習教室  
 電話 | 02-2203-5574#9 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/05〔二〕◎ 一路有你 晉 102 分  
 03/16〔六〕風再起時 補 144 分  
 03/26〔二〕◎ 慾望街車 議 125 分

### 新北市立圖書館蘆洲集賢分館

- 地址 | 蘆洲區集賢路 245 號 / 7 樓視聽室  
 電話 | 02-8283-1792 服務臺  
 時間 | 14:00

03/02〔六〕罪後真相 講 120 分  
 03/05〔二〕去看小洋蔥媽媽 普 113 分  
 03/09〔六〕本日公休 普 105 分  
 03/12〔二〕燃燒吧！歐吉桑 講 100 分  
 03/16〔六〕藍甲蟲 講 127 分  
 03/19〔二〕瘋狂亞洲富豪 講 120 分  
 03/23〔六〕變形金剛：萬獸崛起 講 126 分  
 03/26〔二〕子彈列車 講 126 分  
 03/30〔六〕\* 航海王劇場版：紅髮歌姬 講 115 分

### 新北市立圖書館蘆洲長安分館

地址 | 蘆洲區長安街 96 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2847-5873 連小姐  
 時間 | 13:30  
 03/03〔日〕夏之橘 普 105 分  
 03/05〔二〕白日夢外送王 普 78 分  
 03/06〔三〕米妮的精靈王國 普 85 分  
 03/17〔日〕幸福路上 普 110 分

### 新北市立圖書館五股成功分館

地址 | 五股區西雲路 165 號 / 4 樓故事屋  
 電話 | 02-2293-5827 服務臺  
 時間 | 15:00  
 03/16〔六〕\* 北極戰隊 普 92 分

### 新北市立圖書館五股守讓堂

地址 | 五股區新五路二段 169 號 / 伴山學堂  
 電話 | 02-2295-3212 服務臺  
 時間 | 14:00  
 03/01〔五〕◎櫻桃的滋味 普 99 分  
 03/02〔六〕\* 魔法少女歐拉：學校的秘密 普 90 分  
 03/03〔日〕\* 畫畫小人國 普 76 分  
 03/05〔二〕◎大亨小傳 講 142 分  
 03/08〔五〕◎風兒踢踏踩 普 92 分  
 03/10〔日〕\* 北海小英雄 普 88 分  
 03/12〔二〕◎為了與你相遇 講 101 分  
 03/15〔五〕◎團長夫人：動物園的奇蹟 講 127 分  
 03/16〔六〕\* 紅鞋公主與七矮人 普 107 分  
 03/17〔日〕\* 尋找小魔女 DoReMi 普 92 分  
 03/19〔二〕不願面對的真相 2 普 98 分  
 03/22〔五〕我只認識你 普 78 分  
 03/23〔六〕\* 音速小子 2 普 122 分  
 03/24〔日〕\* Malo'loay 聽故事 普 47 分  
 03/26〔二〕◎台灣食堂 2-1 普 108 分  
 03/29〔五〕◎台灣食堂 2-2 普 108 分  
 03/30〔六〕\* 諾亞方舟大冒險 普 86 分  
 03/31〔日〕\* 惡童當街（經典重映） 普 111 分  
 時間 | 10:00  
 03/02〔六〕三十三 講 128 分  
 03/03〔日〕藝術很有事：

文化民族類 / 文物保存專輯 講 30 分  
 03/09〔六〕海 普 60 分  
 03/10〔日〕女巫們 普 104 分  
 03/16〔六〕駭客任務 講 135 分  
 03/17〔日〕探索世界文化遺產：  
 透視內幕國立故宮博物院 普 50 分  
 03/23〔六〕建築慢慢 普 83 分  
 03/24〔日〕地球重生 講 104 分  
 03/30〔六〕台灣食堂 2-3 普 109 分

### 新北市立圖書館林口分館

地址 | 林口區忠孝二路 55 號 / 4 樓兒童室  
 電話 | 02-2609-1417#16 陳小姐(平日)、  
 #12 服務臺(假日)  
 時間 | 14:00  
 03/09〔六〕\* 料理鼠王 普 92 分  
 03/23〔六〕捕鼠器 普 97 分

### 新北市立圖書館八里分館

地址 | 八里區舊城路 19 號 / 6 樓多功能教室  
 電話 | 02-2610-3385 楊小姐  
 時間 | 13:30  
 03/09〔六〕聽見台灣 普 95 分鐘  
 03/23〔六〕跟著奈良美智去旅行 普 93 分鐘

### 新北市立圖書館泰山分館

地址 | 泰山區全興路 212 號 / 5 樓研習教室  
 電話 | 02-2909-1727#11 服務臺  
 時間 | 17:00  
 03/02〔六〕\* 海岬的迷途之家 普 105 分  
 03/09〔六〕一杯熱奶茶的等待 講 114 分  
 03/16〔六〕\* 瑪雅蜜蜂大冒險：  
 守護小金蛋 普 88 分  
 03/23〔六〕◎露草 普 95 分  
 03/30〔六〕我的神秘老朋友 普 84 分

### 新北市立圖書館金山分館

地址 | 金山區龜子山 8 號 / 3 樓團體視聽室  
 電話 | 02-2498-4714#201 高先生  
 時間 | 14:00  
 03/03〔日〕\* 尖叫旅社 3：怪獸假期 普 97 分  
 03/10〔日〕怦然心動的魔法調香師 普 52 分  
 03/17〔日〕寄生上流 講 132 分  
 03/24〔日〕最後的美好時光 普 118 分  
 03/31〔日〕\* 神偷奶爸 2 講 98 分

### 新北市立圖書館三芝分館

地址 | 三芝區淡金路一段 37 號 / 1 樓團體視聽室  
 電話 | 02-2636-2331#11 華小姐  
 時間 | 14:00  
 03/03〔日〕\* 灌籃高手—

櫻木和流川の呐喊 普 30 分

- 03/05〔二〕◎罪愛 普 120 分  
 03/10〔日〕\* 灌籃高手－湘北最大危機 普 40 分  
 03/17〔日〕翻滾吧！男孩 普 83 分  
 03/19〔二〕◎怪怪箱 護 96 分  
 03/24〔日〕怪獸與牠們的產物 護 133 分  
 03/31〔日〕\* 公主與青蛙 普 98 分

### 新北市立圖書館石門分館

地址 | 石門區中央路 9-3 號 / 2 樓兒童閱覽區  
 電話 | 02-2638-1202#11 黃小姐  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕\* 小小兵 2：格魯的崛起 普 87 分  
 03/10〔日〕陣頭 護 124 分  
 03/12〔二〕◎自然就樹美 普 97 分  
 03/17〔日〕\* 哆啦 A 夢：  
 大雄的金銀島 普 109 分  
 03/24〔日〕超難搞先生 護 125 分  
 03/31〔日〕\* 你的名字 普 107 分

### 新北市立圖書館萬里分館

地址 | 萬里區萬里里瑪鍊路 221 號 / 4 樓閱覽室  
 電話 | 02-2492-4490#11 何小姐  
 時間 | 14:00

- 03/03〔日〕\* 薑餅茉莉的春天 普 52 分  
 03/10〔日〕悲慘世界 護 158 分  
 03/12〔二〕◎風中家族 護 126 分  
 03/17〔日〕破案天才伽利略：  
 真夏方程式 護 128 分  
 03/24〔日〕首爾謀戰 護 115 分  
 03/31〔日〕世界大對戰 護 105 分

### 新北市立圖書館汐止分館

地址 | 汐止區新臺五路一段 268 號 / 5 樓研習教室  
 電話 | 02-2641-5308#211-214 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/05〔二〕老師與流浪貓 普 108 分鐘  
 03/19〔二〕為了與你相遇 護 101 分鐘

### 新北市立圖書館汐止大同分館

地址 | 汐止區公園路 2-1 號 / 陳列館  
 電話 | 02-2642-7323#9 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/09〔六〕\* 紅鞋公主與七矮人 普 92 分鐘  
 03/23〔六〕\* 女王的柯基 普 85 分鐘

### 新北市立圖書館深坑分館

地址 | 深坑區深坑街 10 號 / 1 樓視聽區  
 電話 | 02-2662-3821 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/06〔三〕\* 古魯家族：新石代 普 95 分

### 新北市立圖書館坪林分館

地址 | 坪林區國中路 3 號 / 2 樓多功能活動室  
 電話 | 02-2665-7499 服務臺  
 時間 | 13:00  
 03/27〔三〕美味調查中 護 106 分

### 新北市立圖書館石碇分館

地址 | 石碇區潭邊里碇坪路一段 65 號  
 電話 | 02-2663-1354 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/09〔六〕雞排英雄 普 124 分  
 03/23〔六〕\* 冰雪奇緣 2 普 103 分

### 新北市立圖書館貢寮分館

地址 | 貢寮區仁愛路 79 號 / 3 樓視聽室  
 電話 | 02-2490-3203#9 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/06〔三〕王牌大主廚 普 84 分  
 03/13〔三〕\* 只想受到你的歡迎 普 55 分  
 03/20〔三〕小島大明星 普 102 分  
 03/27〔三〕\* 環遊世界大冒險 普 90 分

### 新北市立圖書館平溪分館

地址 | 平溪區公園街 17 號 / 3 樓視聽室  
 電話 | 02-2495-2422 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/02〔六〕\* 小魚 Pi 的海底歷險 普 78 分  
 03/09〔六〕歌劇院：魔笛 普 60 分  
 03/16〔六〕哆啦 A 夢：大雄與綠之巨人傳 普 112 分  
 03/23〔六〕水水世界 普 50 分  
 03/30〔六〕\* 海陸總動員 普 92 分

### 新北市立圖書館瑞芳分館

地址 | 瑞芳區民權街 17 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2497-2980#9 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/02〔六〕\* 二分之一的魔法 普 102 分  
 03/09〔六〕天外者 普 110 分  
 03/16〔六〕\* 鞋貓劍客 2 普 102 分  
 03/23〔六〕阿公當家 普 97 分  
 03/30〔六〕\* 寶貝老闆：家大業大 普 107 分

### 新北市立圖書館雙溪分館

地址 | 雙溪區太平路 50 號 / 3 樓多功能教室  
 電話 | 02-2493-3768#9 服務臺  
 時間 | 14:00

- 03/02〔六〕極地守護犬 護 100 分  
 03/09〔六〕跟爺爺說再見 護 102 分  
 03/16〔六〕小芽的奇幻人生 普 105 分  
 03/23〔六〕\* 冰雪奇緣 2 普 103 分  
 03/30〔六〕極地奇蹟 普 99 分



更多資訊  
快來掃我!!

# 木工試上說明會

快來報名體驗課!!  
一起來做木頭人



## 發明造物教室

台北市士林區福國路39號  
(捷運芝山站1號出口)

電話：02-28357526  
網址：www.dim.org.tw

# 坐坐 吧



電話  
地址

02 2308 0066

臺北市萬華區成都路10號1樓

營業  
時間

週一 | 休息

週二~四 | 11:00-20:00

週五、日 | 11:00-21:00

週六 | 11:00-22:00

#咖啡廳 #實驗室  
#西門紅樓限定店

STAY IN WANHUA



◎ 臺北市 cultureexpress.taipei

「夜夢」－ 2024 寶藏巖光節

時間 | 03/23-05/05  
地點 | 寶藏巖國際藝術村  
地址 | 臺北市中正區汀州路三段 230 巷 14 弄 2 號  
電話 | 02-23645313  
費用 | 免費  
網站 | <https://www.artistvillage.org/>

2024 年光節將以「跨越物種、跨越時空、跨越界自我的溝通」為核心，邀請觀眾與 8 至 10 位國內外藝術創作者，從科技、學術理論、宗教、田野調查、神秘學等不同的研究與創作方法，重新思考「光」的形式與意義。



◎ 桃園市 culture.tycg.gov.tw

墨繹者－ 2024 桃園市美術家邀請展

時間 | 03/15-04/07，週一休館  
地點 | 桃園市政府文化局全館展區  
電話 | 03-3322592#8321 展演藝術科  
費用 | 自由入場

「桃園市美術家邀請展」，今年邀請主題為四類東方媒材，以「墨繹者」為主題，以與墨相識，從而成為墨的演繹使者，共邀請水墨、書法、膠彩、篆刻四個類別，148 位藝術家參與展出，希冀能讓觀者以一睹藝術家躍然紙上的風采。開幕近 325 美術節，為慶祝美術節及，更舉辦美術家嘉年華會，透過市集、藝術家與民眾互動交流對話，打造一場桃園專屬美術節藝術盛會。



◎ 基隆市 www.klccab.gov.tw

【臺灣幻想曲】茱蒂口琴樂團音樂會

時間 | 03/17 (日) 14:30  
地點 | 基隆表演藝術中心演藝廳  
電話 | 02-77035273 盧小姐  
費用 | 青年席位 100 元，400 / 600 / 900 / 1200 1500 元，茱蒂之友 8 折、教育推廣 7 折

茱蒂口琴樂團，創團於 2002 年，為臺灣少數以全口琴為編制的專業重奏樂團，曾多次於亞太口琴大賽中得到重奏項目冠軍。團員林家靖耗時五年譜寫了口琴五重奏的原創作品，結合自身經歷描繪臺灣在地的人文風貌，搭配精心設計斥資百萬的「動畫投影」，結合「口琴音樂」與「動畫故事」的【臺灣幻想曲】，絕對讓您驚喜連連、大開眼界！



◎ 基隆市 www.klccab.gov.tw

紙風車 368 鄉鎮市區兒童藝術工程  
《台灣幻想曲》

時間 | 03/02 (六) 19:00  
地點 | 碇內國小操場正對面  
地址 | 基隆市暖暖區碇內里源遠路 213 巷  
電話 | 02-24224170#328 錢小姐  
費用 | 免費

《台灣幻想曲》結合音樂、舞蹈、偶戲……等豐富的視覺變化及戲劇演出，以四段精彩的劇碼《唐吉軻德》、《在地故事》、《海底世界運動會》、《黑光幻想曲》，呈現出「創意、美學、愛與關懷」的價值。陪伴孩子進入不一樣的想像世界，並藉由這次的演出，讓孩子們以戲劇的方式了解自己的家鄉。



◎ 新竹市 [culture.hccg.gov.tw](http://culture.hccg.gov.tw)

新竹瘋影展

時間 | 即日起至 03/31  
地點 | 新竹市影像博物館  
地址 | 新竹市北區東大路二段 17 號  
費用 | 免費，索票入場  
網站 | <https://reurl.cc/Z9n60g>

此次網羅來自 19 個不同國家的精彩親子電影，還有 8 部全台首映新片，影展將分成 2 大檔期，12 月 29 日到明年 2 月 7 日，將推出一系列以兒童探險成長為主題的「兒童 Fun 映探險趣」；明年 2 月 15 日至 3 月 31 日則以奇幻魔法為主題，綻放大小朋友繽紛想像力，影展期間將舉辦 4 場影像教育工作坊課程及 2 場推廣活動，每場限額 20 位，歡迎踴躍報名。



◎ 苗栗縣 [www.mlc.gov.tw](http://www.mlc.gov.tw)

苗繪樂懷～謝弘志水墨個展

時間 | 03/09-03/23  
地點 | 山月軒  
電話 | 037-352961#618 柯小姐  
費用 | 自由入場

「用畫擁抱樂齡，樂在其中」，展現樂齡水墨教學的獨特魅力。此次展覽以水仙和靈芝為主軸，透過這兩種具有深厚文化涵義的植物，呈現出對生命的敬畏和對美好的追求。主展圖「快樂七要素」巧妙地將樂齡理念融入水仙和靈芝的畫面中，以七要素展現出謝老師的心靈寄託。這七要素包括愛、喜悅、創造力、和平、健康、希望和感恩，串聯起一幅幅充滿正能量和生命活力的畫卷。



◎ 新竹縣 [www.hchcc.gov.tw](http://www.hchcc.gov.tw)

春響・春想— 2024 新竹縣新春音樂會

時間 | 即日起至 03/30  
地點 | 新竹縣政府文化局，演藝廳 / 演奏廳  
電話 | 03-5510201#305  
費用 | 自由入場

春響・春想— 2024 新竹縣新春音樂會：西方古典與客家傳統的交融帶您領略傳統八音的美久等了～！新的一年開始，演藝廳為大家準備了一系列充滿東方風情、古典與傳統交織的音樂節目本次的策劃～以八音為主軸共安排了 6 場次的演出節目及 2 場的系列講座愛樂的朋友們～！一起來加入我們吧～！！！！



◎ 宜蘭縣 [www.ilccb.gov.tw](http://www.ilccb.gov.tw)

陶瓷與自然的對話—羅麗峯創作展

時間 | 即日起至 03/31，  
週二至週日 09:00-12:00、13:00-17:00  
地點 | 羅東文化工場天空藝廊  
地址 | 宜蘭縣羅東鎮純精路二段 96 號 2 樓  
電話 | 03-9369116#203 黃小姐  
費用 | 免費

羅老師長期致力於陶瓷藝術的創作和展演專業策劃，展現臺灣陶瓷藝術在國際上卓越地位，本次展覽內容豐富多元，精銳作品盡出，所創作的陶瓷作品如玻璃般的薄、如羽毛般的輕，挑戰著材質的極限。現場展出作品循著鄉間生活記憶，依著四季過生活、做陶，藉以記錄春夏秋冬之美。將陶瓷藝術傳遞給更多人，展現出獨特藝術風格。



📍 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。



## 新北市美術館

🌐 [ntcart.museum](http://ntcart.museum)

📍 新北市鶯歌區館前路 300 號



2023 移地行動－「游人如織」  
即日起至 03/03

☎ 02-2679-6088 服務臺  
📍 藝術街坊 B1-B8、C1-C2、C5、藝術天臺



## 新北市立十三行博物館

🌐 [www.sshm.ntpc.gov.tw](http://www.sshm.ntpc.gov.tw)

📍 新北市八里區博物館路 200 號



解密十三行虛擬實境  
即日起

☎ 02-2619-1313#501、601 服務臺  
📍 第一虛擬實境體驗室

考古工作站  
即日起

☎ 02-2619-1313#501、601 服務臺  
📍 2 樓常設展廳

八里時光機  
即日起

☎ 02-2619-1313#501、601 服務臺  
📍 2 樓常設展廳

十三行生活  
即日起

☎ 02-2619-1313#501、601 服務臺  
📍 2 樓常設展廳

新北考古公園聚落虛擬展示  
即日起

☎ 02-2619-1313#501、601 服務臺  
📍 新北考古公園

南島之音－古代南島樂器特展  
即日起至 09/22

☎ 02-2619-1313#306 張先生  
📍 第二特展廳

臺灣史前動物特展  
即日起至 2025/01/05

☎ 02-2619-1313#314 何小姐  
📍 第一特展廳



## 新北市立黃金博物館

🌐 [www.gep.ntpc.gov.tw](http://www.gep.ntpc.gov.tw)

📍 新北市瑞芳區金光路 8 號



礦·事·容顏－藝術家眼中的礦山特展  
即日起至 03/31

☎ 02-2496-2800#2891 黃先生  
📍 黃金博物館煉金樓 1 樓



## 新北市立鶯歌陶瓷博物館

🌐 [www.ceramics.ntpc.gov.tw](http://www.ceramics.ntpc.gov.tw)

📍 新北市鶯歌區文化路 200 號



增生的物種我與我的小怪物－梁佑華創作展  
即日起至 03/10

☎ 02-8677-2727#831 服務臺  
📍 B1 陶藝長廊

呈予器－丁有或創作個展  
即日起至 03/10

☎ 02-8677-2727#831 服務臺  
📍 1 樓陽光特展室

神氣活現—小恐龍賀新春  
即日起至 03/31

📍 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心  
📍 B1 兒童體驗室

龍鳳呈祥點心盤  
即日起至 03/31

📍 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心  
📍 B2 陶藝研習室

感動龍 陶博特展  
即日起至 04/14

📍 02-8677-2727#831 服務臺  
📍 1 樓大廳

第四屆臺灣陶藝獎  
即日起至 04/21

📍 02-8677-2727#831 服務臺  
📍 3 樓特展室

樂齡結伴砌陶趣—趣味陶碟  
即日起至 06/30，每週二

📍 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心  
📍 B2 陶藝研習室

## 新北市立淡水古蹟博物館



🌐 www.tshs.ntpc.gov.tw

📍 新北市淡水區中正路 259 號 (淡水海關碼頭)、新北市淡水區中正路 316 號 (得忌利士洋行)、新北市淡水區觀海路 91 號 3 樓、5 樓 (滬水一方藝文空間)、新北市淡水區建設街 1 巷 7 號 (滬尾小學校禮堂)、淡水街長多田榮吉故居 (新北市淡水區馬偕街 19 號)



18「古」怪事特展  
即日起

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 淡水海關碼頭

淡古聯萌 IP 特展  
即日起

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 淡水海關碼頭

淡水古蹟微型博物館  
即日起

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 得忌利士洋行

積木共和國  
即日起

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 滬水一方藝文空間 3 樓

青春山海線—來去古蹟當 Coser  
全年度

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 淡水街長多田榮吉故居

TW | 愛與和平【青天白日滿地「虹」心球覺旅—  
積吶虹光 LEF】  
03/14-05/05

📍 02-2623-1001 服務臺  
📍 滬水一方藝文空間 5 樓

## 新北市坪林茶業博物館



🌐 www.tea.ntpc.gov.tw

📍 新北市坪林區水鏡坑 19-1 號



茶多酚實驗室—五感六識品茗特展線上展覽  
即日起

📍 02-2665-6035#206 鄭先生  
📍 官方網站

茶遊記—茶的超時空壯遊線上展覽  
即日起

📍 002-2665-6035#202 羅小姐  
📍 官方網站

曉茶塾—數位互動探索空間線上展覽  
即日起

📍 02-2665-6035#206 鄭先生  
📍 官方網站

① 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。

茶山學特展線上展覽  
即日起

☎ 02-2665-6035#202 羅小姐  
📍 官方網站

赤琥珀—紅茶文化特展線上展覽  
即日起

☎ 02-2665-6035#206 鄭先生  
📍 官方網站

泡：泡的千年與未來特展  
即日起至 06/02

☎ 02-2665-6035#202 羅小姐  
📍 展示館 1 樓

器：天地人之器特展  
即日起至 12/08

☎ 02-2665-6035#206 鄭先生  
📍 B1 展示館



### 新北市立圖書館總館

🌐 www.library.ntpc.gov.tw  
📍 新北市板橋區貴興路 139 號



「視力健康·快樂生活」—洪鈞培文教基金會  
康公益講座  
03/09 (六) 10:00-12:00

☎ 02-2953-7868#8015 陳小姐  
📍 3 樓演講廳

「肺癌防治·掌握先機」—洪鈞培文教基金會健康公益講座  
03/09 (六) 14:00-16:00

☎ 02-2953-7868#8015 陳小姐  
📍 3 樓演講廳



### 國定古蹟林本源園邸

🌐 www.linfamily.ntpc.gov.tw  
📍 新北市板橋區西門街 9 號



林本源園邸定時導覽解說  
平日 10:00、11:00、14:00、15:00  
假日 10:00、11:00、14:00、14:30、15:00

☎ 02-2965-3061#23 服務臺  
📍 國定古蹟林本源園邸



### 府中 15

🌐 www.fuzhong15.ntpc.gov.tw  
📍 新北市板橋區府中路 15 號 7 樓



回家之後—紀錄片故事特展  
即日起至 04/07

☎ 02-2968-3600#211 服務臺  
📍 3-5 樓展覽室



### 板橋 435 藝文特區

🌐 www.435.culture.ntpc.gov.tw  
📍 新北市板橋區中正路 435 號



殘夢  
即日起至 03/03

☎ 02-2969-0366#62 陳小姐  
📍 華翠館

《著陸此地》先行展演計畫  
即日起至 03/04

☎ 02-2969-0366#62 陳小姐  
📍 光復館

流水啊  
02/24-03/03

☎ 02-2969-0366#62 陳小姐  
📍 萬板館

星子  
02/24-03/10

☎ 02-2969-0366#62 陳小姐  
📍 華江館

<p>好的藝術教育特展 02/24-03/12</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 浮洲館</p>
<p>樹還在呼吸－周仲芳個展 02/25-03/11</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 新海館</p>
<p>tsioh-nng-á (鵝卵石) 02/25-03/12</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 大漢館</p>
<p>幽冥之海 03/11-03/25</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 華翠館</p>
<p>情緒寄生－吳峻璋繪畫創作論述 03/16-03/31</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 新海館</p>
<p>永久的旅居－邱伶禎個展 03/30-04/14</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 光復館、華翠館</p>
<p>模糊的深度之境外之像－廖珈慧數位影像的沈浸與擴散特展 03/29-04/16</p>	<p>📍 02-2969-0366#62 陳小姐 📍 萬板館</p>
 <p><b>新板藝廊</b> 🌐 <a href="http://www.culture.ntpc.gov.tw/newtaipeigallery">www.culture.ntpc.gov.tw/newtaipeigallery</a> 📍 新北市板橋區漢生東路 166 號 3 樓</p>	
<p>思潮共振：2024 新北市美術家聯展 03/15-04/14 (04/01、04/04、04/05 休館)</p>	<p>📍 02-2950-9750#108 劉小姐 📍 3 樓新板藝廊</p>
 <p><b>市定古蹟板橋放送所</b> 🌐 <a href="http://reurl.cc/gZX0vp">reurl.cc/gZX0vp</a> 📍 新北市板橋區民族路 130 巷 67 號</p>	
<p>〈給大人／小孩的童話故事〉主題書展 即日起至 07/19</p>	<p>📍 02-2956-5261#2000 林先生 📍 文學館 (板橋故事屋)</p>
<p>《飛天・女神》神話史詩光影沉浸音樂劇 【上古全餐饗宴場】 03/29 (五) 18:30-21:00, 03/30 (六) 11:30-14:00, 03/31 (日) 11:30-14:00 【光影沉浸互動體驗場】 03/30 (六) 15:00-16:30</p>	<p>📍 02-2956-5261#2000 林先生 📍 文學館 (板橋故事屋)</p>
 <p><b>新北市藝文中心</b> 🌐 <a href="http://www.artcenter.ntpc.gov.tw">www.artcenter.ntpc.gov.tw</a> 📍 新北市板橋區莊敬路 62 號</p>	
<p>《心向》楊淑芳的藝術 即日起至 03/10 (03/04 休館)</p>	<p>📍 02-2253-4417#205 許小姐 📍 第一展覽室</p>
<p>《印象臺灣》林朝尉創作個展 即日起至 03/10 (03/04 休館)</p>	<p>📍 02-2253-4417#205 許小姐 📍 第三展覽室</p>

📍 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。

《有生之時》Living in the Moment 即日起至 03/10 (03/04 休館)	📍 02-2253-4417#202 吳小姐 📍 第二展覽室
夢想成真魔術劇團大型兒童魔術劇《怪盜神偷》 03/02 (六) 19:30	📍 0955-374-539 盛小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
博亞表演藝術《2024 高英理 & 高郁理聯合音樂會》 03/02 (六) 19:30	📍 0928-015-315 梁小姐 📍 新北市藝文中心
影舞者舞蹈短期補習班《年度公演『一柒跳舞』》 03/10 (日) 14:00	📍 02-2954-4489 張小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
音樂城堡音樂短期補習班《音樂城堡成果發表會》 03/10 (日) 14:00	📍 02-2250-4123 盧小姐 📍 新北市藝文中心
盛保羅魔幻劇團《全明星魔術秀》 03/16 (六) 14:00、19:00	📍 0939-505-326 盛先生 📍 新北市藝文中心演藝廳
淨善樂人一師與徒聖歌演唱會—濟公本色 03/21 (四) 19:30	📍 0908-588-501 劉小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
風華藝術團《關懷敬老慈善系列音樂會》 03/22 (五) 19:30	📍 0908-517-386 李小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
風華藝術團《關懷敬老慈善系列音樂會》 03/22 (五) 19:30	📍 0908-517-386 李小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
謝均佩古箏師生音樂會 03/23 (六) 19:30	📍 0930-899-377 謝小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
財團法人擊樂文教基金會《2024 傑優青少年打擊樂團年度音樂會》 03/23 (六) 14:00、19:30 03/24 (日) 11:00、16:00	📍 02-2891-9900#201 石先生 📍 新北市藝文中心演藝廳
樂頌有限公司《2024 Play Music 樂頌藝術成果發表》 03/24 (日) 10:00	📍 0952-620-229 楊小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
2024 Play Music 樂頌藝術成果發表 03/24 (日) 10:00、13:00、15:00、 18:00、20:00	📍 0952-620-229 葉小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
新北市政府教育局社會教育科《112 學年度高級中學以下藝術才能舞蹈班教學成果聯合發表會》 03/28 (四) 19:00 03/29 (五) 19:00	📍 02-2960-3456#2589 沈小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
博亞表演藝術《百手齊 fun》 03/30 (六) 14:30	📍 0928-015-315 梁小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳
中山音樂短期補習班《2024 年度音樂會》 03/31 (日) 14:00	📍 02-2956-5995 盛小姐 📍 新北市藝文中心演藝廳



### 新莊文化藝術中心

🌐 [www.xzcac.ntpc.gov.tw](http://www.xzcac.ntpc.gov.tw)

📍 新北市新莊區中平路 133 號



藝龍迎春—莊武男（文星）藝術創作展  
即日起至 03/10 (03/04 休館)

📍 02-2276-0182#101 服務臺  
📍 藝術廳

迹 hänn —真雲林閣掌中劇團精選劇目特展  
即日起至 04/28 (03/04 休館)

📍 02-2276-0182#101 服務臺  
📍 2 樓布袋戲文物館

思潮共振：2024 新北市美術家聯展  
03/15-04/14 (04/01、04/04、04/05 休館)

📍 02-2253-4417#122 吳小姐  
📍 新北市藝文中心演藝廳

漫響室內樂團  
2024《勇敢小火車》親子繪本音樂會  
03/10 (六) 14:30

📍 03-9566-011 鄭小姐  
📍 演藝廳

欣響室內管樂團  
蔡鴻宜老師紀念感恩音樂會  
03/16 (六) 14:00

📍 0935-168-414 陳團長  
📍 演藝廳

蘭陽戲劇團  
2024 年歌仔戲推廣計畫—【戲曲行腳·人情味】—  
《春夏秋冬》  
03/23 (六) 14:30

📍 03-9333-414#15 林小姐  
📍 演藝廳

北京電影學院表演系學生個人團隊  
北京電影學院聯合製作演出《筆者哈米爾》  
03/30 (六) 14:30、19:30  
03/31 (日) 14:30

📍 0927-090-607 呂小姐  
📍 演藝廳



### 新北市美麗永安藝文中心

🌐 [www.yalac.ntpc.gov.tw](http://www.yalac.ntpc.gov.tw)

📍 新北市中和區中和路 390 號 2 樓



傾聽風景畫—郭進傑水彩創作展  
02/21-03/10 (02/28、03/04 休館)

📍 02-2950-9750#111 林小姐  
📍 新北市美麗永安藝文中心



### 新北市眷村文化園區空軍三重一村

🌐 [www.culture.ntpc.gov.tw/military\\_village](http://www.culture.ntpc.gov.tw/military_village)

📍 新北市三重區正義南路 86 巷



來自日本的療癒系藝術家—大石曉規特展  
in 三重一村 13 號  
即日起至 09/01

📍 02-6616-9928  
時藝多媒體傳播股份有限公司  
客服人員  
📍 13 號眷舍

搶救遷臺歷史記憶庫常態展—蕭將軍宅  
即日起至 12/31

📍 02-2976-8725 陳小姐  
📍 16 號眷舍



### 國立臺灣圖書館

🌐 [www.ntl.edu.tw](http://www.ntl.edu.tw)

📍 新北市中和區中安街 85 號



海一館藏臺灣學研究書展  
即日起至 03/31

📍 02-2926-6888#5415 周小姐  
📍 6 樓臺灣學研究中心

① 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。

「心情療傷帖」青少年主題書展 02/27-03/31	📍 02-2926-6888#3512 史先生 📍 3 樓主題書展區
「友間聊癒室」—阿弘開講『讀小說 懂心理《空心手帳》』 03/01、03/15 (五) 上架	📍 02-2926-6888#2113 臧小姐 📍 「友間聊癒室」Podcast
華梵大學佛教藝術系師生聯展 03/06-03/17，週二～週日，09:00-21:00	📍 02-2926-6888#5416 程小姐 📍 1 樓臺灣藝文走廊
永元書會第三屆 書法展 03/06-03/20，週二～週日，09:00-17:00	📍 02-2926-6888#5416 程小姐 📍 4 樓雙和藝廊
「友間聊癒室」—巧瑜伽 恰恰恰《空心手帳》 03/08、03/22 (五) 上架	📍 02-2926-6888#2113 臧小姐 📍 「友間聊癒室」Podcast
【臺灣學系列講座】碗公裡的臺灣史：什麼是「臺灣菜」？ 03/09 (六) 09:30-12:00	📍 02-2926-6888#5410 吳先生 📍 4 樓 4045 教室
科普系列講座：永續海鮮～挑一尾好魚 03/09 (六) 14:00-16:00	📍 02-2926-6888#5406 楊先生 📍 4 樓 4045 教室
「終結句點王・online 讀書會」線上直播《找到人生方向的一頁夢想地圖》 03/12、03/26 (二) 19:40-20:40	📍 02-2926-6888#2113 臧小姐 📍 「友間聊癒室」Podcast
「113 年電影聽賞」活動《你家還不是我家》 03/16 (六) 14:00-17:00	📍 02-2926-6888#2113 臧小姐 📍 1 樓簡報室
餐桌上的永續海洋 - 談如何以消費支持保護與保育 03/20 (三) 14:00-15:30	📍 02-2926-6888#5405 余小姐 📍 4 樓 4045 教室
《韶光荏苒》張玉萍個展 03/20-03/31，週二～週日，09:00-21:00	📍 02-2926-6888#5416 程小姐 📍 1 樓臺灣藝文走廊
綠園藝文展 03/23-04/07，週二～週日，09:00-17:00	📍 02-2926-6888#5416 程小姐 📍 4 樓雙和藝廊
 <b>新北市客家文化園區</b> 🌐 <a href="http://www.hakka.ntpc.gov.tw">www.hakka.ntpc.gov.tw</a> 📍 新北市三峽區隆恩街 239 號	
好客風味喫茶所 03/11-05/31	📍 02-2672-9996#305 邱先生 📍 1 樓藝靚坊、2 樓巧之藝廊
 <b>國家人權博物館／白色恐怖景美紀念園區</b> 🌐 <a href="http://www.nhrm.gov.tw">www.nhrm.gov.tw</a> 📍 新北市新店區復興路 131 號	
國家人權博物館 VR 電影《無法離開的人》放映活動 即日起，週二～週日 (定時場次)	📍 02-2218-2438#606 巫小姐 📍 兵舍四—VR 體驗空間

白色恐怖歷史現場－白色恐怖景美紀念園區主題展  
即日起，週二～週日

☎ 02-2218-2438#603 吳小姐  
📍 兵舍一、二、三

天曉之前：思念文物典藏展  
即日起至 09/01

☎ 02-2218-2438#608 簡小姐  
📍 仁愛樓手工藝工場

人權繪本《從前從前，火車來到小島》創作分享講座  
03/10 (日) 14:00-16:30

☎ 02-2218-2438#607 李小姐  
📍 服務中心 2 樓



## 國家發展委員會檔案管理局

🌐 www.archives.gov.tw

📍 新北市新莊區中平路 439 號 (北棟) 9 樓



「築路英雄・女力向前行」微電影欣賞及對談講座  
03/08 (五) 14:00-16:00

☎ 02-8995-3627 林小姐  
📍 2 樓利用指導室

「創造你的奇蹟藍圖」藍曬體驗活動  
03/23 (六) 14:00-16:00

☎ 02-8995-3627 林小姐  
📍 2 樓利用指導室

白金鹽憶－臺灣鹽業檔案特展 (臺南展次)  
即日起至 07/31

☎ 02-8995-3626 呂小姐  
📍 臺鹽七股鹽山展示館



## 國家電影及視聽文化中心

🌐 www.tfai.org.tw

📍 新北市新莊區文藝路 2 號



2023 臺中國際動畫影展精選  
03/01-03/24，每週五、六、日

☎ 02-8522-8000#3 服務臺  
📍 影視聽中心 / 大、小影格

高雄電影節得獎短片選輯  
03/01-03/24，每週五、六、日

☎ 02-8522-8000#3 服務臺  
📍 影視聽中心 / 大、小影格

能組能伸 - 紙條蟲蟲定格動畫工作坊 (講師：張徐展)  
03/10 (日) 14:00-16:00

☎ 02-8522-8000#3 服務臺  
📍 影視聽中心 / 1F 多功能室

【有影 x 好日】復古音樂市集  
03/30-03/31，13:00-18:00

☎ 02-8522-8000#3 服務臺  
📍 影視聽中心 / 戶外廣場



## 李梅樹紀念館

🌐 www.limeishu.org.tw

📍 新北市三峽區中華路 43 巷 10 號



從設計到完成－探究李梅樹的創作歷程  
即日起，每週六、日，10:00-17:00

☎ 02-2673-2333 李先生  
📍 李梅樹紀念館

未竟的藝術殿堂－李梅樹與三峽祖師廟  
即日起，每週六、日，10:00-17:00

☎ 02-2673-2333 李先生  
📍 李梅樹紀念館

藝境的追尋探索－李梅樹的繪畫內涵  
即日起，每週六、日，10:00-17:00

☎ 02-2673-2333 李先生  
📍 李梅樹紀念館

① 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。

李梅樹紀念館定時導覽  
即日起，每週六、日，10:30、13:00、14:30、16:00

📍 02-2673-2333 李先生  
📍 李梅樹紀念館

祖師廟定時導覽  
即日起，每週六、日，11:20、13:40、15:20

📍 02-2673-2333 李先生  
📍 李梅樹紀念館



### 蘆洲李宅

🌐 [www.luchoulee.org.tw](http://www.luchoulee.org.tw)  
📍 新北市蘆洲區中正路 243 巷 19 號



李友邦將軍手稿史料暨民俗文物展  
即日起

📍 02-2283-8896#9  
📍 蘆洲李宅

文昌帝君開筆儀禮—知書達禮的歷程  
即日起

📍 02-2283-8896#9  
📍 蘆洲李宅

一個女兵的故事—嚴秀峰女士紀念展  
即日起

📍 02-2283-8896#9  
📍 蘆洲李宅



### 楊三郎美術館

🌐 [www.yangsanlang.com.tw](http://www.yangsanlang.com.tw)  
📍 新北市永和區博愛街 7 號



古早時代的契尾展  
即日起

📍 02-2283-8896#22 許小姐  
📍 蘆洲李宅

美術館畫作觀賞  
即日起，週三～週日，11:00-17:00

📍 02-2927-0077 胡小姐 / 王小姐  
📍 楊三郎美術館

日本茶道入門課程與生活禮儀  
03/17 (日) 13:30-15:30

📍 02-2927-0077 胡小姐 / 王小姐  
📍 楊三郎美術館



### 世界宗教博物館

🌐 [www.mwr.org.tw](http://www.mwr.org.tw)  
📍 新北市永和區中山路一段 236 號



文物開窗—基督宗教裡的新生和福音  
即日起至 05/05

📍 02-8231-6118 服務臺  
📍 6 樓消失的密室

山海天人—我在自然裡  
即日起至 06/23

📍 02-8231-6118 服務臺  
📍 6 樓特展區 I、特展區 II

不只一百種：保種計劃  
即日起至 12/15

📍 02-8231-6118 服務臺  
📍 7 樓宗博兒童館



## 朱銘美術館

🌐 [www.juming.org.tw](http://www.juming.org.tw)

📍 新北市金山區西勢湖 2 號



流形－臺灣當代雕塑展 教育角  
03/05，03/26-09/01

📞 02-2498-9940#1704 服務中心  
📍 第一展覽室 (03/05 起)  
全館 (03/26 起)

2024 年朱銘新作展：〈人間系列－美女〉  
即日起至 03/10

📞 02-2498-9940#1704 服務中心  
📍 本館 1 樓

黑洞非洞－探索朱銘的藝術世界  
即日起至 03/10

📞 02-2498-9940#1704 服務中心  
📍 本館 2 樓

毛茸茸與軟綿綿－2024Art 多一點實驗室特展  
03/12-2025/01/12

📞 02-2498-9940#1704 服務中心  
📍 Art 多一點實驗室特展



## 國立故宮博物院

🌐 [www.npm.gov.tw](http://www.npm.gov.tw)

📍 臺北市士林區至善路二段 221 號



集瓊藻－院藏珍玩精華展  
即日起

📞 02-2881-2021#2514 侯小姐  
📍 106 陳列室

貴胄榮華－清代宮廷的日常風景  
即日起

📞 02-2881-2021#2514 侯小姐  
📍 108 陳列室

搏泥幻化－中國歷代陶瓷展  
即日起

📞 02-2881-2021#2515 黃小姐  
📍 201、205 陳列室

經典之美－新媒體藝術展  
即日起

📞 02-2881-2021#2150 吳先生  
📍 210 書畫多媒體室

南北故宮 國寶薈萃  
即日起

📞 02-2881-2021#2332 吳小姐  
📍 302 陳列室

華麗魔法屋－十八世紀歐洲洛可可 裝飾藝術  
即日起

📞 02-2881-2021#2332 吳小姐  
📍 300、301 陳列室

愛硯成痴－賞硯之美·玩硯之趣  
即日起

📞 02-2881-2021#2511 陳小姐  
📍 303 陳列室

祀與戎：古代兵器攻略  
即日起

📞 02-2881-2021#2202 鐘小姐  
📍 304 陳列室

國寶聚焦 (2024-I)  
即日起至 03/31

📞 02-2881-2021#2782 方先生  
📍 208 陳列室

筆歌墨舞－故宮繪畫導賞 (2024-I)  
即日起至 03/31

📞 02-2881-2021#2782 方先生  
📍 210、212 陳列室

① 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。



## 國立臺灣博物館

🌐 [www.ntm.gov.tw](http://www.ntm.gov.tw)

📍 臺北市中正區襄陽路 2 號（本館）、臺北市中正區襄陽路 25 號（古生物館）、臺北市中正區南昌路一段 1 號（南門館）、臺北市大同區延平北路一段 2 號（鐵道部園區）



發現臺灣：重訪臺灣博物館與博物學家的年代  
即日起，週二～週日

📍 02-2382-2566#1201、1202 服務臺  
📍 本館 / 3 樓展間

博物臺灣  
即日起，週二～週日

📍 02-2382-2566#1201、1202 服務臺  
📍 本館 / 2 樓東、西展間

臺灣·我的家—兒童探索展  
即日起，週二～週日

📍 02-2382-2566#1201、1202 服務臺  
📍 本館 / 地下 1 樓

古生物大展—生命的史詩與演化共舞  
即日起，週二～週日

📍 02-2314-2699#3701、3702 服務臺  
📍 古生物館 / 1、2 樓常設展廳

土地銀行行史展區  
即日起，週二～週日

📍 02-2314-2699#3701、3702 服務臺  
📍 古生物館 / 1、2 樓

古蹟探祕—勸業銀行舊廈古蹟修復  
即日起，週二～週日

📍 02-2314-2699#3701、3702 服務臺  
📍 古生物館 / 3 樓

煎熬時代：樟腦、鴉片產業及南門工場  
即日起，週二～週日

📍 02-2397-3666#2611、2612 服務臺  
📍 南門館 / 紅樓展示館 1 樓、現地展示

鐵道文化  
即日起，週二～週日

📍 02-2558-9790#4800、4801 服務臺  
📍 鐵道部園區 / 廳舍 1 樓、2 樓展間

Kialreba 重返霧臺：臺博與當代魯凱的對話  
即日起至 03/10，週二～週日

📍 02-2382-2566#1201、1202 服務臺  
📍 本館 / 1 樓東展間

島·電生活—臺灣電力的時代樣貌  
即日起至 04/07，週二～週日

📍 02-2397-3666#2611、2612 服務臺  
📍 南門館 / 紅樓展示館 2 樓

漂鳥集—臺灣候鳥展  
即日起至 06/16，週二～週日

📍 02-2382-2566#1201、1202 服務臺  
📍 本館 / 1 樓西展間

林野：力的交界  
即日起至 10/13，週二～週日

📍 02-2558-9790#4800、4801 服務臺  
📍 鐵道部園區 / 廳舍 1 樓特展區

當我們同宅一起：公宅設計與理想現代生活  
即日起至 11/10，週二～週日

📍 02-2558-9790#4800、4801 服務臺  
📍 鐵道部園區 / 廳舍 2 樓特展區



## 中正紀念堂

🌐 [www.cksmh.gov.tw](http://www.cksmh.gov.tw)

📍 臺北市中正區中山南路 21 號



「迢迢民主路上的自由呼聲」人權常設展  
即日起

📍 02-2343-1100#1058 蕭小姐  
📍 3 樓多媒體人權展區

自由的靈魂 VS. 獨裁者－臺灣言論自由之路 即日起	📍 02-2343-1100#1172 楊先生 📍 常設展廳
蔣中正總統與中華民國 即日起	📍 02-2343-1100#1177 楊小姐 📍 常設展廳
陶刻 文抄 蘇東坡詩詞文賦 我與蘇東坡 石美麗（叔芳）創作個展 即日起至 03/05	📍 02-2343-1100#1064 戴小姐 📍 4 展廳
甲辰年新春藝術燈籠展 即日起至 03/11	📍 02-2343-1100#1062 胡小姐 📍 大忠門廳、大孝門廳
「復援你的心」特展 即日起至 03/18	📍 02-2343-1100#1063 陳小姐 📍 三樓藝廊
2024 愛無界限藝術展 03/09-03/31	📍 02-2343-1100#1064 戴小姐 📍 4 展廳
113 年性平系列講座一 AI 時代的愛情：人類與聊天機器人的情感關係與倫理挑戰 講師：顏均萍 / 中央研究院博士後研究人員 03/16 (六) 14:00-16:00	📍 02-2343-1100#1138 鄭小姐 📍 西側 318 教室
第 16 屆台積電青年書法暨篆刻大賞得獎作品展 03/23-04/21	📍 02-2343-1100#1174 錢小姐 📍 三樓藝廊
THE 哆啦 A 夢展 台北 2023 (付費參觀) 即日起至 04/07	📍 02-2343-1100#1175 吳小姐 📍 1 展廳
奇幻動物森林 樋口裕子展 (付費參觀) ※ 各活動資訊以本處官網公告為準 即日起至 04/07	📍 02-2343-1100#1063 陳小姐 📍 2、3 展廳
 <p><b>臺北市立美術館</b>            🌐 <a href="http://www.tfam.museum">www.tfam.museum</a>            📍 臺北市中山區中山北路三段 181 號</p> 	
王大閎建築劇場 即日起	📍 02-2595-7656#303 梁小姐 📍 王大閎建築劇場
2023 台北雙年展：「小世界」 即日起至 03/24	📍 02-2595-7656#231 蘇小姐 📍 一樓、二樓、地下樓展覽室
摩登生活：臺灣建築 1949-1983 03/23-06/30	📍 02-2595-7656#230 蘇小姐 📍 三樓展覽室
是誰躲在風景裡？ 03/30-09/01	📍 02-2595-7656#328 王小姐 📍 兒童藝術教育中心

📍 本單元活動資訊有可能因疫情變更，請以各館所官網公告為主，也建議您欲參與活動時先上各館所官網或電洽查詢。資料最後更新日期為 02/26。



## 臺北市中山堂

🌐 [www.zsh.gov.taipei](http://www.zsh.gov.taipei)

📍 臺北市中正區延平南路 98 號



親子音樂會－加法的魔力  
03/02〔六〕 10:00

📞 0922-797-148 李先生  
📍 中山堂光復廳

親子音樂會－加法的魔力  
03/03〔日〕 10:00

📞 0922-797-148 李先生  
📍 中山堂光復廳

精彩 TCO — 「鼓」2024 臺北市傳統藝術季開幕音樂會  
03/09〔六〕 19:30

📞 02-2383-2170#255  
📍 中山堂中正廳

序－臺北醫學大學管絃樂團年度音樂會  
03/11〔一〕 19:30

📞 0930-924-278  
📍 中山堂中正廳

《室內同樂會》－台北室內合唱學苑 2024 年度製作  
03/15〔五〕 19:30

📞 02-2776-4089  
📍 中山堂中正廳

精彩 TCO — 「非常貝斯」  
03/16〔六〕 19:30

📞 02-2383-2170#255  
📍 中山堂中正廳

【室內沙龍】以俄傳耳  
03/16〔六〕 19:30

📞 02-2578-6731  
📍 中山堂光復廳

【2024 TSO 星光系列】世界展覽畫－  
陳柏翰與 TSO 附設管樂團  
03/17〔日〕 14:30

📞 02-2578-6731  
📍 中山堂光復廳

【2024 TSO 名家系列】奈斯托洛維奇、肯恩與 TSO  
03/22〔五〕 19:30

📞 02-2578-6731  
📍 中山堂中正廳

璞若真契 2024 中華插花藝術展  
03/22-03/31，09:30-17:00  
(03/25 及 03/28，12:00~17:00，開展換花)

📞 02-2758-5222#18  
📍 中山堂光復廳及迴廊

【2024 TSO 名家系列】列維、比爾曼與 TSO  
03/29〔五〕 19:30

📞 02-2578-6731  
📍 中山堂中正廳

傳藝舞繽紛－歌仔戲《王禪鬼點子》  
03/31〔日〕 14:30

📞 02-2383-2170#255  
📍 中山堂中正廳



## 台北當代藝術館

🌐 [www.mocataipei.org.tw](http://www.mocataipei.org.tw)

📍 臺北市大同區長安西路 39 號



MOCA Video 人類與自然的想像－李宰旭個展  
即日起至 03/17

📞 02-2552-3721#301 服務臺  
📍 台北當代藝術館

MOCA Studio 幻殤－提摩特斯·安格萬·庫斯諾個展  
即日起至 04/21

☎ 02-2552-3721#301 服務臺  
📍 台北當代藝術館

你好，人類！Hello, Human！  
即日起至 05/12

☎ 02-2552-3721#301 服務臺  
📍 台北當代藝術館

一年計劃《川堂》  
即日起至 2025/01/05

☎ 02-2552-3721#301 服務臺  
📍 台北當代藝術館

**更多臺北市藝文館所資訊** 未列於前述表單中之臺北市藝文館所尚有以下各館，欲知其活動詳情，請洽各館官網或電洽查詢。



### 國家兩廳院

🌐 npac-ntch.org/zh  
📍 臺北市中正區中山南路 21-1 號  
☎ 02-3393-9888



### 臺北表演藝術中心

🌐 www.tpac-taipei.org  
📍 臺北市大同區延平北路四段 200 號 3 樓  
☎ 02-2599-7973



### 台北 | 寶藏巖國際藝術村

🌐 www.artistvillage.org  
📍 臺北市中正區北平東路 7 號（台北國際藝術村）、  
臺北市中正區汀州路三段 230 巷 14 弄 2 號（寶藏巖）  
☎ 02-3393-7377



### 臺灣戲曲中心

🌐 ttcc.culture.tw  
📍 臺北市士林區文林路 751 號  
☎ 02-8866-9600



### 臺北當代工藝設計分館

🌐 taipei.ntcri.gov.tw  
📍 臺北市中正區南海路 41 號  
☎ 02-2388-7066



### 大稻埕戲苑

🌐 www.facebook.com/dadaochen2011  
📍 臺北市大同區迪化街一段 21 號 8、9 樓  
☎ 02-2556-9101



### 城市舞台

🌐 163.29.252.21/big5/ArtInfoList.asp?Item=3  
📍 臺北市松山區八德路三段 25 號  
☎ 02-2577-5931



### 台北偶戲館

🌐 www.pact.taipei  
📍 臺北市松山區市民大道五段 99 號 2 樓  
☎ 02-2528-9553



### 水源劇場

🌐 bit.ly/2p3830l  
📍 臺北市中正區羅斯福路四段 92 號 10 樓  
☎ 02-2362-5221



### 北投文物館

🌐 www.beitoumuseum.org.tw  
📍 臺北市北投區幽雅路 32 號  
☎ 02-2891-2318



### 文山劇場

🌐 www.facebook.com/wenshantheater  
📍 臺北市文山區景文街 32 號  
☎ 02-2933-2199



### 西門紅樓

🌐 www.redhouse.taipei  
📍 臺北市萬華區成都路 10 號  
☎ 02-2311-9380

## 新北市藝遊

主辦機關／新北市政府

發行人／侯友宜

總編輯／張嘉育

企劃編輯／于玟、翁玉琴、龔東昇

執行編輯／林詩穎、謝佳琳、呂冠華、林家鴻

張璋恬、郭晏廷、宋佳晏、張碧青

吳奕愷、彭靖文、高念雯、吳建勳

出版者／新北市政府文化局

地址／新北市板橋區中山路一段161號28樓

電話／02-2960-3456#4593 呂小姐

出刊日期／2024年3月4日

版權所有·翻印必究

編輯製作：恩典驛站股份有限公司

總策劃：蔡寒筠

英文審稿顧問：徐睿楷老師

日文審稿顧問：饒麗真老師

韓文審稿顧問：謝承穎老師

主編：林芷均

美術編輯：楊佳欣、邱家威

網站編輯：邱家威

廣告刊登：蔡寒筠 02-2338-1555

林舒庭 0930-192-468

劉正宏 0910-199-655

印製發行：曦望數位設計印刷庇護工場

### 訊息轉載

本刊之內容歡迎各界推廣，如需運用，請徵詢  
本局企劃編輯小組同意。

### 新北市藝遊·活動免費刊登

有免費的藝文活動想推廣嗎？歡迎雙北地區機關、藝文團體投稿！

本刊每期擬於前月25日出刊，凡出刊60天前提供之活動資料，即有機會刊登在當期刊物中。新北市政府文化局有刊登篩選權及內容刪減權，投寄之文字、圖片檔視為已授權，准予本刊無償使用，且無侵權問題。

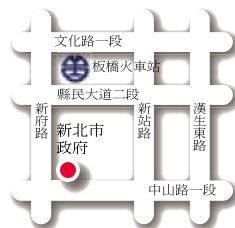
※ 請先來信洽詢 [wincollabqju@gmail.com](mailto:wincollabqju@gmail.com) 或  
電洽 02-2338-1555。

※ 活動內容若有變更，本刊將不負傳達錯誤之責任。

### 新北市政府文化局

22001 新北市板橋區中山路一段161號28樓

- **交通路線** 新北市府站：234、245（正）、265（經中央路、明德路）、307、451、667、705、810  
新板橋車站（縣民大道）：657、813、813區  
新板橋車站（文化路）：99、245（正）、264、310、701、702、793、806、910、920、926、930、1032（板橋—基隆）  
火車：板橋站 捷運：板橋站
- **服務諮詢** 文化資產科：02-8953-5332／文化發展科：02-8953-5329  
藝文推廣科：02-8953-5327／藝術展演科：02-2950-9750  
圖書館專線：02-2953-7868／幫幫我專線：02-2272-4885



# 2024 特展 跟著節慶 逛市場

01/30 ▶ 03/17  
09:00-17:00



指導單位

主辦單位

協辦單位

廣告

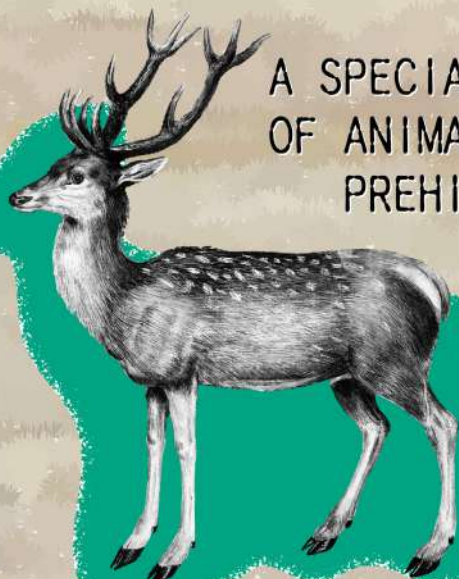
臺北市政府教育局  
DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNANCE

臺北市老松國民小學

臺北新師生教育中心  
New Teacher Education Center

大可為

# 臺灣史前 動物特展



A SPECIAL EXHIBITION  
OF ANIMALS IN  
PREHISTORIC TAIWAN

2024  
**1.19** FRI

2025  
**1.05** SUN

新北市立十三行博物館  
第一特展廳

主辦單位 | 新北市政府  
承辦單位 | 國立自然科學博物館 十三行博物館  
協辦單位 | 新北文化會展處 國立自然科學博物館 臺灣史前動物多樣性研究所 臺北市立動物園

2024 臺北文學季



圖片/臺北文學季

## 2024 臺北文學季：文學野生活

checkout -

<http://cultureexpress.taipei>

### | 專題特區 |

- 「夜夢」—2024 寶藏巖光節 P10
- 十年拾藝念 青春集大埤 2024大稻埕戲苑 第10屆青年戲曲藝術節 P14
- 大稻埕嘻遊記特展 P20
- 用嘻哈寫臺灣流行音樂新篇章 《Hip-Hop大事\_臺灣嘻哈展區》 打造劃時代最Real的嘻哈故事 P24

### | 快遞藝評 |

- 不在場空間的存在： 林良材雕塑及繪畫的當代性 P28

# 入學申請中!!



## 臺北市影視音實驗教育機構 高中階段 \* 實作教學 \* 適性發展



TAIPEI MEDIA SCHOOL



詳情請見官網



主辦單位

臺北市文化局

承辦單位

臺北市文化基金會

TAIPEI MEDIA SCHOOL 影視音實驗教育機構

廣告



【精彩 TCO】

# 和風·狂想

Rhapsody  
a la Nippon



沖澤和佳  
(沖澤のどか)  
攝影: © Felix Broede

蔡雨彤

笠川惠

法國國際貝桑頌青年指揮大賽冠軍的沖澤和佳，  
與國樂團的首次接觸，  
二位獨奏家最精湛的音樂詮釋，  
絕對值得您一睹其舞臺風采。

演出人員

指 揮：沖澤和佳 (沖澤のどか)  
三 弦：蔡雨彤  
中提琴：笠川惠  
臺北市立國樂團

演出曲目

劉至軒：《池上稼禾翻翠浪》  
芥川也寸志 (江賜良編曲)：《弦樂三章》 (國樂團版·世界首演)  
(芥川也寸志 (江賜良編曲)：弦樂のための三樂章 (國樂團版的プレミア公開))  
王辰威：《阿勒頗》三弦協奏曲  
外山雄三 (劉至軒編曲)：《管弦樂狂想曲》 (1960) (國樂團版·世界首演)  
(外山雄三 (劉至軒編曲)：管弦樂のためのラフソティー (1960) (國樂團版的プレミア公開))  
趙菁文：《暗光》為中提琴與國樂團 (國樂團版·世界首演)  
伊福部昭 (徐璋廷編曲)：《日本組曲》給交響樂團 (國樂團版·世界首演)  
(伊福部昭 (徐璋廷編曲)：管弦樂のための日本組曲 (國樂團版的プレミア公開))

2024

# 4.13

(六) Sat. 19:30

臺北市中山堂  
中正廳

Zhongzheng Auditorium,  
Taipei Zhongshan Hall

音樂會前導聆：2024/4/13 (六) Sat. 19:00 主講人：許瀟心 (輔仁大學國際大學音樂學系兼任副教授)

票 價：300 500 800 1000

購票請洽 OPENTIX 02-33939888 <https://www.opentix.life>  
TCO 樂友憑證8折，學生及30張(含)以上團體票7折，台北卡9折(以上最低票價不予折扣)，身心障礙(含陪同1人)及65歲以上長者5折。  
本場次適用文化部成年禮金5折優惠。



## 06 封面故事 Cover Story

| 2024臺北文學季：文學野生活

## 10 專題特區 Features

| 「夜夢」—2024 寶藏巖光節 P10

| 十年拾藝念 青春集大埕

2024大稻埕戲苑

第10屆青年戲曲藝術節 P14

| 大稻埕嘻遊記特展 P20

| 用嘻哈寫臺灣流行音樂新篇章

《Hip-Hop大事\_臺灣嘻哈展區》

打造劃時代最Real的嘻哈故事 P24

## 28 快遞藝評 Art Criticism

| 不在場空間的存在：

林良材雕塑及繪畫的當代性

## 32 快遞現場 On the Scene

| 2024年第十一屆台灣國際兒童影展

我的英雄之旅

## 34 文化就在巷子裡 社區巡禮一覽表

## 36 表演藝術 Performing Art

| 表演進行式

曉劇場經典親情作品《第一夜》

&春季新作《家庭場景》

## 46 電影 Film Streaming

| 電影開麥拉

《我的完美日常》

## 52 展覽 Exhibition

| 展覽聚焦

「移動的自由」

興隆社宅公共藝術階段成果展

## 58 藝文講座 Lectures

| Openbook

照顧著誰的你，辛苦了

## 64 城市生活圈 Other

| 城市學

精彩岩稜剪刀石

處處美景好親民 內湖金面山

## 72 城外藝遊 Beyond Taipei

演出者

指揮 | 伊利亞胡·殷巴爾  
Eliahu Inbal, Conductor

鋼琴 | 皮奧特·安德佐夫斯基  
Piotr Anderszewski, Piano

臺北市立交響樂團  
Taipei Symphony Orchestra

曲目

巴爾托克：第三號鋼琴協奏曲，  
Sz.119  
Béla Bartók: Piano Concerto No.3, Sz.119

布魯克納：降E大調第四號交響曲，  
WAB 104，《浪漫》(1878 / 80版)  
Anton Bruckner: Symphony No.4 in E-flat Major,  
WAB 104, "Romantic" (1878/80 Version)

# 殷巴爾與 安德佐夫斯基

Eliahu Inbal &  
Piotr Anderszewski

後浪漫巨匠布魯克納  
交響音樂的創新者現代音樂的先鋒  
桂冠指揮殷巴爾 追溯原典樂思  
詮釋《浪漫》的永恆魅力

英國《獨立報》「嘆為觀止，難以忘懷」  
榮獲BBC音樂雜誌獎、留聲機古典獎等唱片大獎  
洗鍊技藝展現鋼琴演奏最高境界  
鋼琴哲人安德佐夫斯基  
演繹巴爾托克絕美之作

票價 臺南 300 / 500 / 800 / 1200  
臺北 300 / 500 / 800 / 1200 / 1600 / 2000

TSO之友8折·兩廳院之友9折·團體票30張7折。  
最低票價恕不折扣。  
本團保留購票優惠及活動內容之異動權。

臺北市府 台北文交局 TSO 臺北市立交響樂團 OPENTIX  
協辦單位 | 臺南市政府文化局 場地夥伴 | 國家兩廳院

4/26 2024 臺南市文化中心演藝廳  
Fri. 19:30  
4/28 2024 國家音樂廳  
Sun. 19:30



# 服務指南 Service Guide

## 訂閱辦法

訂閱一年12期，郵資180元。請註明姓名、郵寄地址、聯絡方式及希望訂閱的起訖月份，將郵資以下列方式，匯交「俠客行文創顧問有限公司」：

- 以現金袋或匯票，直接掛號郵寄至：70049臺南市中西區南門路245巷10號「俠客行文創顧問有限公司收」。
- 利用匯款方式至帳號：國泰世華台南分行010-03-500315-6，帳戶：俠客行文創顧問有限公司，或以ATM轉帳，銀行代碼013。完成匯款後，請將個人資料連同匯款帳號後5碼，並註明「訂閱文化快遞」，mail至：chivalry2013@gmail.com
- 若於當月15日前寄送或完成匯款資料並mail通知，您可於當月月底收到次月《文化快遞》，謝謝您的訂閱。

## 刊登訊息

《文化快遞》為臺北地區藝文、公益、活動資訊總覽平臺，歡迎各界提供藝文、進修相關活動訊息，欲於2024年4月號《文化快遞》發佈訊息者，請先申請官網會員並經審核通過後，於**3月5日前**，將相關資料、圖片匯整，直接上傳至文化快遞官網：<http://cultureexpress.taipei/>，本刊官網提供免費發佈。

- 每月如遇國定假日或特殊情形將有提前截止收稿之可能，敬請留意官網公告。
- 各界提供之資料，編輯部保留篩選及刪減之權利。
- 活動內容若有變動，以各單位公告為主。

廣告委刊請洽：06-2148004 杜小姐

發行人：蔡詩萍

執行企畫：田璋、陳譽馨、劉得堅、李秉真、  
許宏光、簡孜宸、蔡佳穎、黃俐璋

英文顧問：Kevin Anthony Lax

日文顧問：蔡易達

出版機關：臺北市政府文化局

(11008臺北市信義區市府路1號4樓東北區)

TEL：1999 (外縣市請撥02-2720-8889)

網站：<https://cultureexpress.taipei/>

讀者專線：06-2148004

本刊內容均有著作權，未經本刊同意請勿擅用。

製作單位：俠客行文創顧問有限公司

執行編輯：陳德安、李亦庭

資料整理：李亦庭、葉小豔

英文、日文翻譯：文化快遞翻譯小組

美術設計：吳以諾、李珮君

網站管理：李亦庭、葉小豔

Email：chivalry2013@gmail.com

印刷：秋雨創新股份有限公司

出版日期：2024年3月

GPN：2008901055 / ISSN：1819-0219

月刊版面有限，  
更多精彩活動訊息請見《文化快遞》官網



臺北市府LINE個人服務，提供每月《文化快遞》精選藝文活動資訊；  
掃描成功加入個人服務後，請同時加訂臺北市府LINE群，藝文訊息快遞無距離



研究策劃  
Research and Curatorial Team Lead

吳光庭

Wu Kwang-Tyng

王俊雄

Wang Chun-Hsiung

王增榮

Wang Tseng-Yung

# 摩登生活： 臺灣建築 1949-1983

## MODERN LIFE TAIWAN ARCHITECTURE 1949-1983

20.03.23  
24

06.30

Galleries 3A, 3B

 臺北市立美術館  
TAIPEI FINE ARTS MUSEUM

策劃主辦  
Organizer

協辦合作  
Collaborating Partner



國立孫中山紀念館  
National Sun Yat-sen Memorial Hall

特別感謝

Special Thanks



文化部文化資產局  
Bureau of Cultural Heritage, Ministry of Culture



國立成功大學博物館  
National Cheng Kung University Museum



國立臺灣工藝研究發展中心  
National Taiwan Craft Research and Development Center

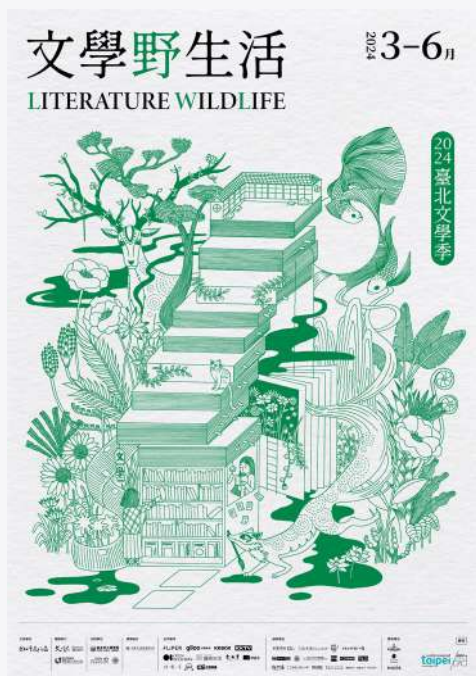


臺灣博物館  
Taiwan Museum

104227 臺北市中山區中山北路三段181號 | 181, Zhongshan North Road Section 3, Zhongshan District, Taipei 104227, Taiwan | 開放時間：週二至週日09:30-17:30 / 週六09:30-20:30 / 週一休息  
Opening Hours Tue.-Sun. 09:30-17:30 / Sat. 09:30-20:30 / Closed on Mondays | Tel +886-2-2395 7656 | Fax +886-2-2594-4104 | Email info@tfam.gov.Taipei | www.tfam.museum

廣告

## 2024臺北文學季：文學野生活



2024 臺北文學季《文學野生活》主視覺。

在臺北這座多元的城市，文學是自由的——而且一直如此。文學在臺北，始終有一股自然的野性、跨域的動能，得以創造出繁複、多元的美學與思索。2024 臺北文學季主題「文學野生活」，盼望與大眾一起跳脫固定的框架，將想

像的疆域打得更開、開廣，感受文學在臺北無限可能。

「國際華文作家」系列活動，將為2024 臺北文學季揭開序幕，後續有「文學野生活」系列活動，與臺北市立圖書館再度攜手「市圖好書展」，以及解密雜誌刊物的「編輯招募中」主題特展，多方面呈現臺北文學的活力與熱議話題。

國際華文作家邀請到香港重磅作家董啟章，以長篇寫作、科幻小說、校園學子等面向切入，讓我們深入探照雙城殊異風華的文學圖景。「文學野生活」系列活動則透過「野」字思索，激盪文學與不同藝術領域之間的浪花，藉由體驗、工作坊等多種形式，開拓文字的視域，以身體感知美的存在。





文學季走讀活動景點之一——中山堂。

主題特展則致敬、回望過去引領時代浪潮的刊物，並探問新的可能，鼓勵人人進行創造；壓軸的閱影展則以「魔幻寫實」為主題，以西班牙小說家賈西亞·馬奎斯的電影改編作品，讓我們用魔幻抵抗世界。

2024 臺北文學季，讓我們跨越界線與障礙，重新以心為徑，感受「文學野生活」的魅力，呼吸文學開放、自由的空氣。

## 「文學野生活」系列活動

本次臺北文學季系列活動，以多層面向規畫：「騷動夜」結合詩歌、舞蹈、夜談、音樂揭幕文學野魅的一面；「無限造浪」與「無限破框」則藉由講座形式，引渡文學與藝術在城市的跨域合作；「就地撒野」及「野性蔓生」運用感官體驗、田野走讀，以身體感受文學野生活的自由與熱力；為紀念「臺北建城 140 年」，以直播形式踏入歷史場域，同時穿梭臺北的文學野史。



特展主要刊物：騷動、島嶼邊緣、人間雜誌、ECHO、劇場。

## 文學主題特展： 編輯招募中——觀點、技術與對話

以四個動詞、五本刊物為核心，我們得以用編輯之眼一窺雜誌的劃時代意義。「選：編輯格」透過測驗找出你的編輯性格；「巡：議視潮」領你重睹舊時代刊物的前衛視野；「解：雜誌術」請到何榮幸、李取中、董淨璋、陳佳琦、張婉昀五位編輯人深度挖掘刊物的技術；「喧：當代聲」則邀你寫下你關注的價值所在，為你獨特的編輯觀點發聲。

## 臺北文學·市圖好書展——文學野讀

3月20日至4月21日，文學季與臺北市立圖書館各分館攜手「浪潮發

聲——市圖好書展」，用五官體會文藝浪潮的交會與撞擊。此次書展以臺北文學季主軸延伸規畫，邀請讀者一同閱讀，以文字激起腦內思考的浪花，新鮮直送文學的野性能量。



2024 臺北文學季國際華文作家——董啟章。



特展主要刊物：騷動、島嶼邊緣、人間雜誌、ECHO、劇場。

## 國際華文作家：董啟章

董啟章以〈安卓珍妮〉、〈少年神農〉一舉囊括兩大小說獎，迅速嶄露鋒芒，此後獲獎不斷；2023年《董啟章隨筆集》榮膺「梁實秋散文大師獎首獎」，創作形式多元且備受文壇肯定。臺北文學季企劃三場面向殊異的講座，透過書寫探討一位香港文學大師的誕生，並安排港、臺名家及校園學子對談，期待讀者更深入理解董啟章的文學魅力。

### 臺北文學·閱影展—— 魔幻寫實與抵抗世界的力量

魔幻寫實主義是一種力量，一種抵抗世界的態度，面對被壓抑或甚至自我

制約內化的反抗，能在魔幻寫實的閱讀與轉化中，讓我們找到抵抗和超越的力量，重新面對現實與挑戰。今年適逢馬奎斯逝世十週年，閱影展也規劃焦點人物專題，選映多部馬奎斯小說改編的作品，帶領觀眾深入領略魔幻寫實的影像奧義。

#### 2024 臺北文學季：文學野生活

日期 | 02/24 (六) 至 06/06 (四)

地點 | 臺北市各大藝文場館

臺北文學季  
官網



臺北文學季  
Facebook



# 「夜夢」—2024 寶藏巖光節



2024 寶藏巖光節《夜夢》主視覺。

坐落於臺北城南邊陲的寶藏巖國際藝術村，其富有層次的街巷空間以及生活文化脈絡可以追溯至清領時期的寶藏巖寺，從民間信仰的匯集之地、坐擁山水而形成的交通要塞，進而在日治時代與民國政府撤退來臺初期發展為重要軍事基地，圍繞在廟宇周邊，也逐漸因外來的遷移人口自力營造成為聚落，形成別樹一幟的景觀。

1980 年代，透過在地民間組織積極爭取，成功保留部分歷史建物免於被拆

遷的命運，錯落在不規則住宅中的軍事痕跡與口耳相傳的鄉野奇談，作為將近 200 年來的時空縮影，如今，寶藏巖地



陳溼如，作品示意圖。

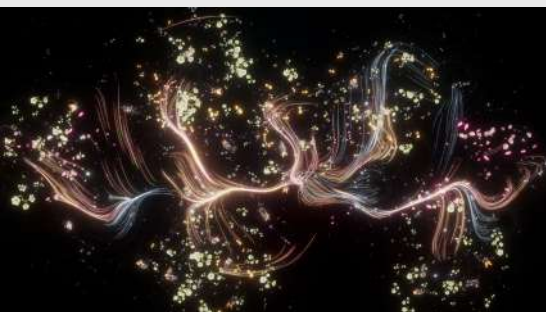


張乃仁，作品示意圖。

區猶如時光膠囊般，濃縮著過去、刻劃著當代、找尋著未來，在廟宇、巷弄生活與自然環境；鬼神、人與萬靈的相互依存中，蘊含著不同生命歷程以及未被回應的夢境。

「夢」是人類潛意識的引路人，從距今五千多年前，希臘哲學家亞里斯多德到佛洛伊德與榮格的研究，帶領我們

前進腦海裡無法估量的思緒之中。夢是你我他的日常，也是泛靈與民間信仰中通往過去與未知的通道，但在理性與感性之間仍難以被控制與理解。日有所思，夜有所夢，它乘載著無數跨越時空的資訊與想像。



吳克軍，作品示意圖。



詹宏祿，作品示意圖。



姚瑞中，作品示意圖。

「當代」或許如同華特·班雅明筆下的歷史天使，看著不斷堆疊的歷史殘骸，被名為「進步」的暴風推向背對著的未來。在現今社會飛快的躍進及變動下、人工智慧及太空科技突破生活的想像下，人類社會追逐著時間，尋求所有未知的答案，我們何以從過去歷史所帶來的經驗，思考每個生命所面對的挑戰？除了學術研究的各種方法，存在於日常的宗教儀式、東西方占卜與身心靈療法，皆窺探著未來及異域世界；世代相傳的神話傳說與符號，也隱喻遺失及無法被理解的真實片刻。每個方法論作為追求未知領域的橋樑，如夜晚的夢般，傳遞著細微而不易被察覺的訊息。

2023 寶藏巖光節。



寶藏巖光節從 2017 年轉型融入策展概念，每年以不同主題探索光的可能以及推廣寶藏巖在地文史，延續「未來在此發生」及「天選之人」思考未來世界與我們所身處的環境關係，或以劇場

上／黃晞竭，作品示意圖。

下／Elico，作品示意圖。





差事劇團。

形式挑戰視覺藝術展覽型態，並翻轉觀看寶藏巖的方式。2024 年寶藏巖光節「夜夢」將邀請 9 位國內外藝術家及團隊參與其中，在跨越非人、本我與另類時空的溝通下，探索存在於現在、過去與未來的未知，以及理解當代社會中不同觀點彼此並存的方式。預計在開幕兩日舉辦導覽、市集、戶外表演等精彩活

寶藏巖一景。



動，邀請觀眾蒞臨寶藏巖國際藝術村參與一場冒險的夢。

### 「夜夢」— 2024 寶藏巖光節

展期 | 03/23 (六) 至 05/05 (日)

時間 | 11:00-22:00 週一休館

地點 | 寶藏巖國際藝術村

參展藝術家 | 陳澄如、張乃仁、黃晞竭、  
姚瑞中 x 海闊拉帝 x 李可、  
吳克軍、鈴木英倫子、詹宏祿、  
差事劇團、  
非常深藍藝術工作室

台北 | 寶藏巖國際藝術村官網



# 十年拾藝念 青春集大埕

2024大稻埕戲苑第10屆青年戲曲藝術節



明華園戲劇總團 現代舞台歌仔戲《旗亭風雲 - 盜情》。

大稻埕青藝節，是一個在臺北傳統戲窟「大稻埕」興起的戲曲盛會，今年邁入第10屆，將於3月2日隆重登場，今年以「十年拾藝念 青春集大埕」為主題，象徵自2014年起這10年以來，青

年戲曲藝術家們在臺北傳統戲曲的心臟地帶 - 大稻埕，實驗各家創意繽紛的作品，在這裡，傳統與現代並存，老文化與新思維並進，戲曲與現代戲劇跨界交融，共同在大稻埕找到戲曲劇種新面貌！



中華王金櫻傳統文化藝術協會《乘風快婿》。

流的平台，並扶植有潛力的青年團隊由劇種個性發想，發揚新世代的戲曲創意與功底，展現當代戲曲青年的思辨精神與活力自信。自創辦以來，已成功首演超過 20 齣新戲製作發表，包括歌仔戲、京劇、崑劇、客家戲及布袋戲等劇種，並引起許多迴響與討論。

今年大稻埕青藝節邁入第 10 屆，號召青年藝術家們集合大稻埕，匯聚傳承與創新，跨越時代界限，展現青年藝術家對傳統戲曲藝術的新詮釋與創造力，期待能將傳統戲曲以全新面貌呈現給更多觀眾。從經典戲曲到現代創新作品，從資深藝術家到新生代表演者，將展現多元而豐富的戲曲文化。

今年為慶祝十年來戲曲藝術旅程，號召戲曲新世代一同集大埕，包括明華園戲劇總團、中華王金櫻傳統文化藝術協會、唐美雲歌仔戲團—青年團、五洲勝義閣掌中劇團、金鷹閣電視木偶劇團等團隊以戲曲為功底，當代意識為主軸，推出全新創作，迸發戲曲新力量！大稻埕青藝節活動自 3 月 2 日（六）起至 4 月 14 日（日）止，除劇場演出外，還有免費戶外廣場活動，喜愛藝文的朋友們不要錯過！

## 十年有成 青春集大埕

大稻埕青藝節立足於臺北傳統戲窟—「大稻埕」，向世界發聲，提供臺灣的戲曲青年演員、編導創作、實驗、交



唐美雲歌仔戲團—青年團《無勝英雄》。



明華園戲劇總團 傳統歌仔戲《借名》主角一人飾演生、旦兩種行當。

劇場演出部分，打頭陣的是乘載95年的東方戲劇傳奇的明華園戲劇總團，3月16、17日推出優質現代舞台歌仔戲《旗亭風雲 - 盜情》，以日治時期為背景，改編大稻埕兩大旗亭「東蒼芳」、「江山樓」之間的恩怨糾葛，以鬥智及意外的愛情線，譜出精采動人的篇章；緊接著3月23、24日新編歌仔戲《借名》，由該劇主角一人飾演生、旦兩種行當，在同齣戲中展現生角及旦角的不同性格，考驗年輕藝術家的實力。兩齣戲皆由青年劇作家陳宇文編創，在創作中帶入新世代的思維；並由

新銳導演宋厚寬擔綱導演，其編導作品跨足現代劇場與傳統戲曲，新世代青年藝術家陳昭婷、陳昭賢、王婕菱、吳米娜、陳彥名演出，共同激盪出令人耳目一新的作品。3月30、31日上場的是中華王金櫻傳統文化藝術協會《乘鳳快婿》，由人間國寶王金櫻老師及全方位具藝能才華的小咪老師擔任導演，攜手提攜後進，帶來溫馨喜感的愛情甜劇，願鳳凰群展翅高飛，故取名「乘鳳」，希望觀眾走進劇場可以感受滿滿美好的悸動和勇氣。4月13、14日則由唐美雲歌仔戲團一青年團帶來《無勝英

上／五洲勝義閣掌中劇團《絕色女妖》。  
下／新快樂掌中劇團《貂蟬弄董卓》董卓。

雄》，由唐美雲擔任導演、莊士鋹編劇，西方有各種超能英雄拯救世界，東方卻甚少有當代英雄的詮釋，本劇採幽默詼諧的喜劇調性，打造一位平凡英雄，一個人人都能見義勇為、挺身而出時代！

此外，本屆也在大稻埕碼頭5號水門廣場安排晚間的戶外掌中戲演出，4月5日由五洲勝義閣掌中劇團改編希臘神話美杜莎故事的《絕色女妖》，賦予新的敘事脈絡和主題意識，每個人都帶著自己的生命經驗在解讀他人，何為對



2024 金鷹閣電視木偶劇團《封神無雙》。



錯善惡，從中探討不同視角的解讀。4月6日由金鷹閣電視木偶劇團帶來《封神無雙》特地使用劇團獨家特色「浮空投影」創造舞台立體空間的魔幻感，讓觀眾深歷其境感受布袋戲的奇幻世界。

青春集合，經典開場，3月2日至3月3日週六、日晚間7時，在地知名寧夏夜市旁-蓬萊國小寧夏門川堂，邀請小西園掌中劇團搬演《晉陽宮》，該劇由國寶級許王藝師重新整編，人物特質鮮明，深具古典布袋戲藝術特色，保留文戲優美的四聯白及細緻操偶技巧，配合現場傳統鑼鼓及絲竹樂伴奏；新快樂掌中劇團演出布袋戲經典三國系列《貂蟬弄董卓》，融合北管傳統曲牌與唱腔，更帶出傳統布袋戲的風格豪情與威嚴氣勢，適合闔家共賞。

2024 大稻埕戲苑第 10 屆青年戲曲藝術節包括 4 檔劇場新製首演、2 檔掌中戲戶外新作，還有 2 場廣場藝文活動，精彩可期！2024 年，讓我們攜手在大稻埕這個充滿人文氣息的地方，一起探索戲曲的無限可能，感受青春與藝術的結合所帶來的新活力，等待您來探索「青春集大埕」的無限可能！



小西園掌中劇團《晉陽宮》劉邦。

## 2024 第 10 屆青年戲曲藝術節 節目資訊

### ■ 劇場演出 購票入場

地點 | 大稻埕戲苑 9 樓劇場

03/16 (六)、03/17 (日) 14:30 明華園戲劇總團 | 《旗亭風雲 - 盜情》

03/23 (六)、03/24 (日) 14:30 明華園戲劇總團 | 《借名》

03/30 (六)、03/31 (日) 14:30 中華王金櫻傳統文化藝術協會 | 《乘鳳快婿》

04/13 (六)、04/14 (日) 14:30 唐美雲歌仔戲團——青年團 | 《無勝英雄》

### ■ 戶外演出 免費入場

地點 | 蓬萊國小 - 寧夏門川堂

03/02 (六) 19:00 小西園掌中劇團 | 《晉陽宮》

03/03 (日) 19:00 新快樂掌中劇團 | 《貂蟬弄董卓》

地點 | 大稻埕碼頭 -5 號水門廣場

04/05 (五) 19:00 五洲勝義閣掌中劇團 | 《絕色女妖》

04/06 (六) 19:00 金鷹閣電視木偶劇團 | 《封神無雙》

主辦單位 | 臺北市藝文推廣處、大稻埕戲苑

協辦單位 | 臺北市大同區蓬萊國民小學、

臺北市政府工務局水利工程處、臺北市寧夏夜市觀光協會

兩廳院售票系統



電子版節目手冊



大稻埕戲苑  
Facebook



# VERSE CultureDays 2024 March.9→10

文化創造×商業創新

# 華山1914 文化創意園區

# VERSE



CREATIVITY



立即購票

協辦單位 | 台北中央公園 華山文化創意產業園區 FREES

廣告

## 大稻埕嘻遊記特展



《大稻埕嘻遊記》主視覺。

位於民生西路上的市定古蹟新芳春行於 112 年 11 月推出特展—大稻埕嘻遊記，透過展示大稻埕內歷史文物、文獻資料及老照片的呈現，帶領觀眾了解大稻埕多元的常民文化與歷史。

大稻埕街區內，雖然不像艋舺以眾多的兩三百年廟堂文化聞名；也沒有臺

北城內那些富麗堂皇的大型官式建築與博物館。但是，大稻埕卻是唯一走在街區裡頭可以吃到、看到、聞到、聽到、摸到北臺灣甚至整個臺灣，可謂是臺灣島內最有特色的街區。舉凡過往傳承至今的米街、茶街、布市街、中藥街、南北貨街、戲館街、醫生街，甚至近年所發展起來的文創、餐飲、劇場、工作坊、博物館、品牌店、複合式空間等等。

本次特展透過「圖說、文本、書寫、顯影、產業、文藝、文創、遊賞」等八個主題內容，帶領觀眾穿越時空來嘻遊大稻埕。

首先於「圖說大稻埕」展區藉由臺北市與大稻埕從 1888 至 1970 年代的珍貴古地圖、黑白航空照片、彩色直升機照片等空間史料，來介紹出大稻埕這個位於淡水河河畔，因對位水運與國際貿易所興起的商業市街。在「書寫大稻埕」展區中展出從 1895 年日治時期、戰後至今，百年來公私部門所曾公開出版過的有關大稻埕、迪化街、貴德街等書籍，或是相關的報章雜誌、研究調查報告、



圖說大稻埕。

碩博士論文等書寫，來閱讀大稻埕這裡曾有關的庶民文化與時代變遷。另一邊展出的則是「遊賞大稻埕」藉由大稻埕近年所出版的「觀光地圖、文宣摺頁、行旅手札、旅遊專書、走讀散策路線規劃」等展品展現出近年因老街保存、老屋活化、年貨大街、創意街區等政策與活動的帶動下，大稻埕成為國內外遊客的觀光遊賞之處。

而「文本大稻埕」則是利用 1860 年代至清末 1895 年間，大稻埕境內相關

的古文書（地契）、馬偕博士日記、李春生日記、教堂與廟宇的籤詩、文人雅士的詩詞與文學著作等，來窺見不同時代下，東西方不同的拓墾者、宗教信仰、探險家、傳教士、商旅、文人對大稻埕曾有的文本記事。於放映空間中展出的是「顯影大稻埕」，利用珍貴舊照片、歷史影音來讓參訪者真實看見大稻埕，內容包括有清末由馬偕博士所拍攝的玻璃底片，日治時期的寫真帖、繪葉書（明信片）、家族老照片，1920 至 1960 年代由臺灣人、日人、歐美人士所攝影存



左／產業大稻埕。 右／書寫大稻埕。

留至今的珍貴黑白影音歷史紀錄片等圖像，來顯影大稻埕，穿越時空遊賞過往曾有過的河岸風光、建築物、騎樓、街景，與大稻埕在地居民的生活時空故事。另外，在展場中藉由「職業別名細圖、火柴盒、包裝紙、算命批單、工商廣告、收據、來往信件、名片、算盤、生產製造工具」等展品來呈現「產業大稻埕」，讓民眾了解到昔日的中藥店、精製茶行、綢緞布莊、米行、南北貨、打鐵店、包裝紙店等傳統產業的林立。

在展區後端的「文藝大稻埕」展出蔡雪溪的「扒龍船」加上與大稻埕相關

的歌謠音樂呈現大稻埕的多元文藝樣貌；「文創大稻埕」藉由展示文創商品呈現大稻埕現今的創意發展。同時在展區也增設兩幅大稻埕古地圖拼圖讓民眾可以親自拼湊出大稻埕的過往樣貌。

### ■ 大稻埕嬉遊記

時間 | 即日起至 05/19 (日)

地點 | 新芳春茶行 2 樓特展空間

新芳春行  
Facebook





米波茶社茶道體驗。

## 米波茶社『人的壽命不是天注定』

唐代陸羽《茶經》第六章：六之飲中有云『茶之為飲，發呼神農』又神農本草經一書亦云『神農嘗百草，日遇七十二毒，得茶而解之』神農食經中亦提及：『茶茗久服，令人有力，悅志』經常喝茶可以長命百歲。

米波茶社位於新芳春茶行二樓，除了茶藝茶具品展售外，也推廣茶文化。並經常性接受國內外民眾預約體驗臺灣茶道，泡茶講座分別為初級、中級及高級等內容。

1. 體驗泡茶：現場沖泡選擇兩種特種茶業進行體驗泡茶 SOP 講述。
2. 茶類辨識：分別為碧螺春、文山包種、清香烏龍茶、凍頂烏龍（熟香烏龍）、鐵觀音、東方美人（白毫烏龍/椴風茶）、紅茶。
3. 臺灣各種特色茶：臺灣各種特色茶產區介紹。
4. 臺灣特色茶分布圖介紹。
5. 臺灣特色茶功效講述。
6. 依據茶葉製作時發酵程度分類講述。
7. 茶葉改良種（茶葉育種流程圖）講述。
8. 茶葉採收時期講述。
9. 月份、節氣、名稱等之講述。

米波茶社（新芳春茶行 2 樓）營業時間 | 週三至週日，11:00-17:00 電話 | 0989-195-466

用嘻哈寫臺灣流行音樂新篇章

# 北流《Hip-Hop大事\_臺灣嘻哈展區》

打造劃時代最Real的嘻哈故事



Hip-Hop 大事，臺灣嘻哈展區。

臺北流行音樂中心以華語流行音樂文化為根基，在 2021 年 9 月，打造國內第一個紀錄華語流行音樂的展覽：「唱我們的歌 流行音樂故事展 MUSIC, ISLAND, STORIES：Pop Music in Taiwan」，打破一貫常用時間軸說歷史的方式，以「時代場景」和「故事主

題」相呼應，透過民生生活的「共同記憶」，串連起跨越時代的流行音樂作品。主要策展人由梁浩軒帶領的 INCEPTION 啟藝團隊策展，偕同「教父級」的唱片設計師李明道（Akibo）、資深樂評人馬世芳、五月天瑪莎擔任共同策展人。



《大嘻哈時代》第二季阿跨面在冠軍賽的戰袍及藍白拖。

「唱我們的歌 流行音樂故事展 MUSIC, ISLAND, STORIES: Pop Music in Taiwan」設置於臺北流行音樂中心的文化館，展覽分設於3個樓層，13個展區，共計展出1400件展品。常設展是第一個使用感應式推播語音導覽設備的展覽，隨著參觀展區動線的移動，觀眾能透過聽覺及視覺快速產生共鳴享受沈浸式的體驗效果。

北流《唱我們的歌 流行音樂故事展》。





音樂人創作的足跡，包括專輯、樂器、創作手稿、周邊商品。

2023 年底，北流正式將「嘻哈 Hip-Hop」納入展區，規劃「Hip-Hop 大事 \_ 臺灣嘻哈展區」。邀請到《大嘻哈時代》監製周祐楷，以及「校長」大支作為策展顧問，聯手規劃全新展區。受訪人物橫跨世代、眾星雲集，包括黃立成、MC HotDog 熱狗、葛仲珊、頑童 MJ 116、熊仔、阿跨面... 等。展區內也展出多件能代表臺灣嘻哈史的特色展品，包括 L.A. BOYZ 的《舞林秘笈 - 閃》錄影帶、羅百吉 DJ 的《I Don' t Wanna See No 歐巴桑》卡帶、以及 MC HotDog 熱狗的

《Wake Up》獲得第十八屆金曲獎「最佳國語專輯」獎盃。

臺灣流行音樂的發展即將滿一百年，近年嘻哈、饒舌音樂竄起，嘻哈精神一路從街頭帶到舞臺、從小眾逐漸走向大眾。臺灣嘻哈音樂人正在透過自己的方式，讓嘻哈文化在流行音樂也有著舉足輕重的地位。

常設展另一大沉浸體驗區：「生命的現場——演唱會與 Backstage」，以



「生命的現場——演唱會與 Backstage」展區，重現「動力火車」演唱會。

大型五面投影畫面搭配環繞音響、舞台、燈光、雷射設計，繼五月天、田馥甄、Tizzy Bac、兄弟本色、林俊傑之後，出道 26 年的「動力火車」於 2023 年 12 月 16 日起開進北流，重現經典傳唱情歌以及演唱會的互動橋段，透過最新科技體驗演唱會現場的震撼。

**歌是時代的鏡子，也是記憶的河流。**

故事說得再多，不如直接走進音樂現場，感受音樂的生命力。再聽一次這些歌吧，你一定會在裡面找到自己的身影。

■ **唱我們的歌 流行音樂故事展**  
**MUSIC, ISLAND, STORIES:**  
**Pop Music in Taiwan**

時間 | 即日起至 115/09/20 (日)

每日 10:00-18:00、

最晚入場時間 16:30 (每週一休館)

地點 | 臺北流行音樂中心 文化館

票價 | 全票 NT\$350

(敬老、團體、優待請洽售票資訊)

地點 | 臺北市南港區市民大道八段 99 號

售票資訊



文／圖——陳朝興(聯合國教科文組織國際藝術評論聯盟副主席)

## 不在場空間的存在： 林良材雕塑及繪畫的當代性



原住民系列，2005，壓克力，H130x162cm（100F）。

嗣後 1994 年在臺北愛力根畫廊的個展中以「永恆的瞬間—粹練眾生」為主題為他寫了第一篇的長文論述。從此與之交往、對話、分享、及探查其作品的生產達 30 年，並且溶入其家庭近身參與，珍視守護著這位臺灣近代最獨特而偉大的藝術家。

他的雕塑作品極為不同，他不以量體去書寫造形，而是以極簡而幾近殘缺的、局部的精鍊錘擊之片狀曲面、拓樸地去塑造其不在場空間的存在，其實體質量和結構力道乃透過更大的知覺性認知（而非僅視覺性的感知形式）及意義性的感知隱喻的生產，其中有著極深刻的哲學性意涵；以目前在 99 度藝術中心「林良材創作個展—淨。靜。境」中包括了雕塑及繪畫的作品中，數量並不算多，但可以在這個展覽賞析中，同時閱讀林良材在不同的媒材中相互辯證著作品對時間和空間的獨特詮釋和信仰堅持。

林良材 1947 年生臺灣彰化縣二林鎮，1971 年國立藝專美術科西畫組畢業，1984 年入比利時布魯塞爾皇家藝術學院美術系，1985 年轉布魯塞爾皇家藝術學院雕塑系，1989 年比利時皇家藝術學院雕塑系畢業。我在 1993 年彩田藝術空間「經涂九軌」的展覽中首次看到他的作品並寫了一篇短文，

以此次展出 2021 年作品《行走系列》（鐵 H46x38.5cm）的作品為例，藝術家僅以左腳前沿、右腳中空、及兩小片凜立的軀幹側面，卻撐起了壯碩而極強力道的站姿，甚至我們可以去感受到整個量體的堅實屹立及無窮變化的動勢；這就是林良材典型的雕塑作品，極簡、又充滿瞬間可爆發的力量動勢，在空間量體上有諸多「不在場」地「存在著」。如同德國哲學家馬丁·海德格（Martin Heidegger, 1889-1976）於 1927 年發表的《存在與時間 Sein und Zeit》中「瞬間」的「存有」在於「時間與意義」的存在；或者是尚·保羅·沙特（Jean-Paul Sartre, 1905-1980）在 1943 年發表的《存在與虛無 Being and Nothingness》討論「真實」的「存在」不在於「物」，而在於認識論中的「意義」。

萬物皆是瞬間，芽長了仍是虛無，但「意識」「不在場春天」的來臨賦予了芽長了存有的真實；「空間不在場的存在」喚醒了境象（mindscape）和意識存有的聯結；人們習慣用量體和感知（perception）經驗去驗知「真實」，但「存在」是一種「狀態」（真實並非僅存在於可見的形體），作品能喚醒不在場空間的真實是藝術的「當代性」特徵。《生之舞曲》（2021，鐵 H75x55cm）也同樣展現了「不在場空間」的存在及「時間」動勢的無窮想像。



生之舞曲，2021，鐵，H75x55cm。

亞里斯多德學派的傳統（the Aristotelian tradition）基本上是把「時間」和「空間」作為定位分類感知經驗的二元結構，並且透過簡化的實証邏輯系統化了身體經驗及其知覺系統的「形式意識（sense data）」，因此透過此種「笛卡爾式」（the thinking of Descartes）思維的邏輯，「空間」被絕對化（the realm of the absolute）了，也支配了人的身體和知覺經驗。此種思維是「實體空間概念（the concept of space）」並非「真實空間的認知（comprehensive spatial thought）」，直到哲學的領域抽象論的「形而上學（metaphysics）」才從

科學實証的領域中逐漸地解放出來，不再受制於絕對空間的「形式限制」。

同樣地，林良材的繪畫作品《原住民系列 I》（2005 壓克力 H130x162cm，100F）及《原住民系列 II》（2005 壓克力 H72.5x91cm，30F）也運用了同樣的企圖，特別是和用了「時間」的動勢賦予了形式「狀態」的多重想像；特別是在再詮釋與書寫文化現象時，因為若我們用形式把狀態固化了，現象就無從被想像了。管子言：「物固有形、形固有名」，自然之「道」是一種狀態的存有，是量子力學中波粒二象的平行世界。

芭蕾舞者 Ballerina，2016，鐵，H164x38x33cm。



行走系列，2021，鐵，H46x38.5cm。

雖然「康德的空間 (Kantian space)」仍然保有數學幾何的相關性、雖然仍具有描述現象知識的工具性，但卻清楚地區分了包括「時間」和「空間」認識論的實証性，同時存在著兩者在本體論的先驗領域，也就說明了意識的「先驗性」和「自主性」。林良材的作品，特別是雕塑具有此種強烈的結構意識。

套用巴舍拉 (Gaston Bachelard, 1884-1962) 在《空間詩學 The Poetics



左／原住民系列，2005，壓克力，H72.5x91cm (30F)。  
右／馬系列，2012，鐵，H74xM76x41cm。

of Space》一書裡的說法：「…空間不在場（卻存在）的閱讀，喚醒了經驗和空間現場情境的聯結（Bachelard, 1964）。他說：「我夢想，所以我存在」試圖從物理科學轉向意識的現象分析，試圖從火、地、氣、水的心理意義去關照創造性思維的形成過程，試圖去聯結知識哲學和想像詩學、聯繫認識論和心靈現象的結構。是空間自身的動力、存有的一種「迴盪（retentissement）」巴舍拉稱之為「本體的存有學（ontological directe）」

其實接近我們東方所提及的「狀態」、「道」（非單一、絕對的真實）、和「恍惚」（無限想像可能的境象）。

### ■ 2024 林良材創作個展—淨。靜。境

展期 | 即日起至 03/30 (六)

週二至週六 11:00-18:30

地點 | S7 美術館（臺北市北投區  
承德路七段 286 號 1 樓）

99 度藝術中心  
Facebook



## 2024年第十一屆台灣國際兒童影展 我的英雄之旅



由公共電視主辦，兩年一度、亞洲最大的「台灣國際兒童影展」，即將在今年兒童節檔期強勢回歸，提供小小觀眾們最多元、最創意的影視作品，近百部的國際優質影視佳作，都將在3月29日至4月7日連續10天在臺北信義威秀盛大登場。除此之外，本屆在實體影展結束後還特別加開線上影展，在單元規劃及選片上都和實體影展不盡相同，帶給觀眾充滿驚喜的兒童佳節！

本屆影展呼應近年來國際情勢的劇烈變動及瞬息萬變的潮流文化，從

兒童視角出發，強調孩子的潛力及可能性，鼓勵孩子在面對個人、家庭、學校、國家及世界的困難時，能夠以自己獨特的方式展開屬於自己的英雄之旅。透過本屆台灣國際兒童影展的策展，進一步拓展孩子們的視野與想像。

### 開閉幕片聚焦成長過程 與片中主角一同迎接冒險

開閉幕片呼應年度主題，以2部劇情長片昭示孩子身心靈所經歷的「英雄之旅」，聚焦孩子成長過程中可能遇到的困難，以及展現出潛力與可能性。



開幕片《謝謝，再聯絡》劇照。

開幕片《謝謝，再聯絡》以有聽力障礙的女孩婕米為主角，展開一場難以想像的冒險之旅，內容精采生動、發人深省；閉幕片《沉睡的野獸》描述男孩在同儕關係中的困難抉擇，友情、秘密與死亡緊密交織，在令人緊張的情節之中，帶出一段深刻的故事。2部難得的佳作，帶領我們思考，什麼是英雄？我的英雄之旅，又該通往何處？

## 七大觀摩主題單元 特映工作坊豐富體驗

本屆影展觀摩單元，除了關注兒童自身能動性的年度主題「我的英雄之旅」外，特別企劃全新單元「推開任意門」，帶領孩子穿梭異文化世界，拓展更開闊的影像視野；「勇敢做自己」鼓勵孩子在既定的世界裡，活出自己的樣子；「很高興認識你」聚焦同儕議題；「親情三溫暖」揭示家庭的各種面貌；「生命問答題」道出面對生離死別的療傷過程；「翻轉腦細胞」運用各種無厘頭的呈現，徹底顛

覆你對於世界的想像！而作為影展招牌的「國際競賽」單元，本屆一共入選 33 部作品，不論議題開發與創作水準都比往年提升許多，希望藉此讓孩子接觸到更多優質兒少影視作品。

此外，本屆影展與「國家電影及視聽文化中心」合作，在 4 月 4 日兒童節當天加開播映場次，於國家電影及視聽文化中心館內的大影格舉行「兒童佳節特別放映活動」，採免費進場形式，播映本屆影展的精選佳作。觀眾除了透過觀影過程體驗冒險，影展期間在信義威秀廣場還規劃了「廣場試煉區」系列活動，另在信義商圈週邊推出「兒童英雄的飾前訓練」講座及工作坊，從展前到影展期間，目不暇給的豐富活動，邀請大小朋友一同共襄盛舉，歡慶這屬於孩子們的節日！

### 2024「台灣國際兒童影展」影展資訊

實體影展 | 03/29 (五) 至 04/07 (日)

線上影展 | 04/15 (一) 至 05/19 (日)

地點 | 台北信義威秀影城

(臺北市信義區松壽路 20 號)

票價 | 單場享樂票 NT\$120

早鳥好康票 NT\$80

敬老愛心票 NT\$60

開賣日期 | 03/06 (三) 12:00 起

購票方式 | 請洽 ibon 售票系統查詢



官方網站

廣編稿

# 113 年文化就在巷子裡 | 社區巡禮 | 3 月活動一覽表

演出時間	節目名稱	表演團隊	電話	演出地點	交通資訊	承辦單位
03/03(日) 14:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 少年 國樂團	湖田里 辦公處 2862-8787	陽明山 花鐘公園廣場	公車： 陽明山公園站：紅 5- 小 8、小 9、260、230、 681。	臺北市立 國樂團
03/16(六) 19:00	驚豔 - 藝起舞翻天	歐陽慧珍 舞蹈團	萬年里 辦公處 8663-7176	萬福國小 (臺北市文山區 羅斯福路五段 170 巷 32 號)	捷運： 綠線 萬隆站 4 號出口， 步行約 8 分鐘。  公車： 530、253、236 (區)、棕 6、660 等、武功國小(興 隆)站下車，步行約 5 分鐘。	臺北市 藝文 推廣處
03/16(六) 19:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TSO 青年 管弦樂團	騰雲里 辦公處 2309-6837	青年公園 音樂台 (臺北市萬華區 水源路 199 號)	捷運： 西門站轉乘公車 212 至青年公園站。	臺北市立 交響樂團
03/22(五) 19:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 教師 國樂團	中南里 辦公處 2788-3350	臺北生技園區 (臺北市南港 區忠孝東路七 段 508 號)	捷運： 南港站步行 5 分鐘。	臺北市立 國樂團
03/22(五) 19:30	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TSO 青年 管弦樂團	東湖里 辦公處 2633-0218	東湖四號公園 (臺北市內湖區 康樂街 110 巷 16 弄 22 號)	捷運： 東湖站 3 號出口， 步行 13 分鐘。	臺北市立 交響樂團
03/23(六) 15:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 市民 國樂團	五全里 辦公處 2762-0007	永吉公園 (臺北市信義區 永吉路 278 巷 57 弄)	捷運： 永春站步行 5 分鐘。	臺北市立 國樂團

演出時間	節目名稱	表演團隊	電話	演出地點	交通資訊	承辦單位
03/23(六) 19:00	泰雅豐勤	泰雅 原舞工坊	樂康里 辦公處 2630-7502	樂活公園 (臺北市內湖區 康樂街 61 巷口)	捷運: 棕線 東湖站 3 號出口, 步行約 10 分鐘。  公車: 內湖幹線、287(區)、 281、630、903、284 等, 東湖國小站下車, 步行約 2 分鐘。	臺北市 藝文 推廣處
03/30(六) 18:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TSO 青年 管弦樂團	龍田里 辦公處 2547-4135	龍田區民 活動中心 (臺北市松山區 光復北路 230 巷 21 號 地下 1 樓)	捷運: 小巨蛋站 5 號出口, 步行 15 分鐘。	臺北市立 交響樂團
03/30(六) 19:00	Sounds Good 就是好聲音	Sounds Good	東明里 辦公處 2783-2539	東新區民 活動中心 (臺北市南港區 東明街 99 號 2 樓)	公車: 藍 15、藍 23、629、 711、276 等、東明里 / 臺北流行音樂中心站 下車,步行約 4 分鐘。	臺北市 藝文 推廣處



洽詢單位：臺北市立交響樂團 (02) 2578-6731分機721 臺北市立國樂團 (02) 2383-2170分機261  
活動網址：<http://www.culture.gov.tw/> 活動以文化局網站公告為準，請隨時上網查詢最新消息。  
活動費用：免費。

## 曉劇場經典親情作品《第一夜》& 春季新作《家庭場景》

曉劇場成立於 2006 年，現駐地萬華糖廊文化園區營運「萬座曉劇場」。經典親情作品《第一夜》第三度重演，2010 年首演後，陸續受邀至香港西九外劇場節、2017 年作為曉劇場迷宮小劇展節目 10 位演員、十種姊弟 / 妹組合連演 12 場，獲得觀眾熱烈反響。本次邀請曉劇場藝術總監鍾伯淵與資深演員蔡燦得共同演出杜家姐弟，在杜家客廳一窺杜勵芳與杜力新，與他們的母親酸澀又幸福的記憶。

杜勵芳生長在一個單親家庭，大學時期為了照顧媽媽與弟弟，不顧母親的反對執意輟學到外地工作。幾年後憑藉著自己的努力在中國擁有了一番事業，但也因此和母親留下心結。從小和姐姐無話不談的弟弟杜力新，因為母親和姐姐之間的爭執而成為動輒得咎的夾心餅乾。

然而，母親的驟然過世使分隔兩地的姐弟重逢。姐弟兩人聊了一晚，從小時遊趣到年少輕狂，有歡笑有淚水，這



曉劇場經典親情作品《第一夜》★影視劇場雙棲女星蔡燦得 x 曉劇場導演鍾伯淵



上 / 《家庭場景》—  
鄭詠元《玄關的芭巴拉少校》  
中 / 《家庭場景》—  
陳家誼《樓梯間的米蒂亞》  
下 / 《家庭場景》—  
陳威辰《客廳裡的伊底帕斯》

晚劇場《家庭場景》  
★一張票、三個經典文本、  
三位迷人的演員

是他們的最後一夜也是第一夜；這一夜星光熠熠、月光依舊，只是人事已非。

曉劇場每年也招募團員進行全年度的訓練，今年春天推出曉劇場資深團員的獨角戲作品。由藝術總監鍾伯淵監製，三位團員構思發展創作，展現三位演員的個人魅力。新作《家庭場景》，包含三個經典文本、三位迷人的演員帶來三段獨角戲，以「家的空間」為題，融合三個經典文本：鄭詠元《玄關的芭巴拉少校》自我理想與現實處境的價值衝突、陳家誼《樓梯間的米蒂亞》獨特？迎合？一窺米蒂亞如何邁向成名終至死亡、陳威辰《客廳裡的伊底帕斯》展現被神諭束縛永遠無法逃脫的命運。

### ■ 曉劇場《第一夜》

時間 | 03/08 (五)、03/09 (六)、  
03/15 (五)、03/16 (六) 19:30  
03/09 (六)、03/10 (日)、  
03/16 (六)、03/17 (日) 14:30

地點 | 萬座曉劇場

票價 | NT\$800 (Opentix 售票)

### ■ 曉劇場《家庭場景》

時間 | 03/22 (五) 19:30  
03/23 (六)、03/24 (日) 14:30

地點 | 萬座曉劇場

票價 | NT\$500 (Opentix 售票)

雙戲套票：合購曉劇場《第一夜》+《家庭場景》  
享套票 75 折優惠

購票連結



曉劇場官網





## 旅人之歌—廖克紹吉他獨奏會

此趟旅程內容豐富，主題多元，將演出由「台灣吉他詩人」呂昭炫、對吉他演奏有深厚影響的古巴吉他演奏家布勞威爾等人創作的著名作品。音樂會兼具淵遠流長的古典傳統與獨特風格的現代創新兩大特色，廖克紹欲以一位音樂路上「旅人」的角色，帶領聽眾穿梭於不同的時空，共度美好的旅程。

時間：03/04 (一) 19:30

費用：NT\$300-500 (Opentix 售票)

地點：國家兩廳院演奏廳

電話：0988-213-504



## 2024 馮樹薇鋼琴獨奏會

五歲那年第一次參加比賽還需踩著輔助踏板才能坐上鋼琴椅的樹薇演奏了一首貝爾的小奏鳴曲。今年十四歲的她，在習琴屆滿十年之際將舉行首場鋼琴獨奏會。特別精選巴赫、貝多芬、蕭邦、布拉姆斯及李斯特等作曲家的鋼琴經典，獻給音樂路上始終支持她的家人、老師、朋友及樂迷們。誠摯邀請各位一起蒞臨這場音樂饗宴。

時間：03/07 (四) 19:30

費用：NT\$300 (Opentix 售票)

地點：國家兩廳院演奏廳

電話：0958-700-108



## 同黨劇團《白色說書人》

跨界導演戴君芳，金鐘編劇詹傑，劇場名演邱安忱，布袋戲名師黃僑偉與黃武山聯手出擊！一封遲來了三十多年的訣別遺書，意外劃開小家庭平靜無波的日常。布袋戲英雄廖添丁，这回改頭換面走馬上陣，回頭演繹說書人的戲夢人生。橫渡歲月，撥開迷霧，望盡失落年代的靜寂與喧囂。

時間：03/08 (五) 19:30

費用：NT\$200 (青年席位)、

03/09 (六)、03/10 (日) 14:30

800、1,000、1,200、1,500、

地點：水源劇場

1,800 (Opentix 售票)

電話：02-2364-5010





## 2024 TIFA 皮歌·克朗淳《泰·未來》

以前作《No.60》解構泰國筇舞，開創傳統舞蹈當代性的編舞家皮歌·克朗淳，這次將與麻省理工學院的科學家合作。透過演算法共創的即興肢體語彙，演繹如夢般流轉千年的印度史詩，以傳統神話故事巧妙預言人機合一的未來。以科學的「控制論」為作品核心，四名舞者將從《No.60》的身體力學元素出發，與 AI 一同譜舞。

時間：03/08 (五) 19:30

03/09 (六)、03/10 (日) 14:30

03/09 (六) 20:00

地點：國家兩廳院實驗劇場

費用：NT\$1,000

(Opentix 售票)

電話：02-3393-9888



## 表演工作坊《絕不付帳!》

一群家庭主婦的革命長什麼樣子？不滿物價不斷上漲，辛苦扛貸款的房子居然是豆腐渣工程，日子難過而奸商卻吃香喝辣，為了保護自己的家園，她們決定採取猛烈的行動！由擅長喜劇手法的丁乃箏導演，特邀綜藝天王唐從聖、百變影帝屈中恆、金鐘視后范瑞君、超實力演員樊光耀、劇場新秀周宇柔，共譜一場荒謬叫絕的超寫實鬧劇。

時間：03/08 (五) 19:30

03/09 (六)、03/10 (日) 14:30

地點：臺北表演藝術中心大劇院

費用：NT\$ 600、900、1,200、1,600、2,000、

2,500、3,000 (Opentix 售票)

電話：02-2698-2323



## 2024 國光劇團「永恆時尚·春分」

傳統，是永恆的時尚。國光劇團於 2024 年 3 月春分時節規劃兩週共六場「永恆時尚」公演，充分表現傳統京崑老戲的唱念作打之美。

時間：03/08 (五) 19:30 《長坂坡·漢津口》

03/09 (六) 14:30 《白蛇傳》

03/10 (日) 14:30 《千里送京娘》(崑)、《二進宮》、《貴妃醉酒》

03/15 (五) 19:30 崑曲專場《盜甲》《夜奔》《占花魁·湖樓、受吐》

03/16 (六) 14:30 《春草闖堂》

03/17 (日) 14:30 《挑滑車》《上天台》《打金磚》

地點：臺灣戲曲中心大表演廳

費用：費用：NT\$400、600、900、1,200、1,500、2,000 (Opentix 售票)

電話：02-8866-9600





### 安達露咖啡館

《安達露咖啡館》將由臺灣頂尖佛朗明哥藝術家群，以傳統佛朗明哥曲調為基底，向多位十九世紀的重要佛朗明哥藝術家致敬，並邀請琵琶音樂家鐘玉鳳、班多鈕手風琴大師李承宗，與知名阿根廷探戈舞蹈家 Felipe·H 客席創作，為古老曲調注入嶄新風貌，催生島嶼新生代的混血佛朗明哥體質。

時間：03/09 (六) 14:30、19:30

費用：NT\$700、900、1,200、3,000



03/10 (日) 14:30

(Opentix 售票)

地點：臺灣大學藝文中心遊心劇場

電話：0955-902-078



### 「生命之章」2024 潘宗賢長笛獨奏會

由長笛家潘宗賢、鋼琴家游適仔一同帶來四國的作品，包含英國作曲家魯特融合多樣風格的古風組曲、法國作曲家法蘭克具有循環形式特色的A大調長笛奏鳴曲、俄國作曲家柴可夫斯基歌劇作品《葉甫蓋尼·奧涅金》- 倫斯基的詠嘆調，以及日本作曲家脇山幹士為三幅 311 大地震的畫作，所寫的三樂章作品，邀您一同享受美好的音樂夜晚。

時間：03/15 (五) 19:30

費用：NT\$600、800 (Opentix 售票)



地點：國家兩廳院演奏廳

電話：02-2368-2568



### 【2024 TSO 室內沙龍】以俄傳耳

本場演出帶領大家一同聆聽俄國作曲家的音樂饗宴；包含音樂動人的玻羅定第二號弦樂四重奏，還有改編給弦樂四重奏的《胡桃鉗》組曲。本次演出更安排大提琴家許雅婷擔任說書人，讓觀眾聆聽音樂的同時，可以更深入了解故事內容。

時間：03/16 (六) 19:30

費用：NT\$300 (Opentix 售票)



地點：臺北市中山堂光復廳

電話：02-2578-6731

德國慕尼黑  
SPIELART劇場藝術節  
歐洲首演

第16屆台新藝術獎  
年度入圍



跨界導演  
戴君芳

跨界導演戴君芳聯手金鐘編劇詹傑

金鐘編劇  
詹傑

邱安忱與偶戲名師黃橋偉、黃武山人偶同台

獨腳戲  
邱安忱

布袋戲

黃橋偉 黃武山

在虛實錯雜舞台上，演出生死離散

演出時間 2024 3/8 五 19:30  
(演後座談)

3/9 六 14:30  
(演後座談)

3/10 日 14:30

購票請洽：OPENTIX 兩廳院文化生活 <https://www.opentix.life> | 02-3393-9888 折扣資訊：軍警、學生票：9折，憑證入場 身障、敬老票：65歲以上長者、身障人士及必要陪同者(限1人)5折，憑證入場 輪椅席及其必要陪同者(限1人)請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活購買團體票：購買20張(含)以上，不限時75折 會員優惠：兩廳院之友9折 刷卡優惠：台新、中國信託、玉山等信用卡9折 團體購票請洽：同黨劇團 02-2364-5010 E-mail: [thepartytheater@gmail.com](mailto:thepartytheater@gmail.com)

導演 | 戴君芳 編劇 | 詹傑 演員 | 邱安忱 孫偉倫 | 黃橋偉 (集藝戲坊) 黃武山 (山宛然布袋戲團) 舞台設計 | 林仕倫  
燈光設計 | 藍靖婷 音樂設計 | 蕭韜 戲偶設計製作 | 顏泳廷 演員服裝設計 | 林君孟 (Winnie Lin) 戲偶服裝設計 | 林淑鈴  
文宣設計 | 王韶薇 平面攝影 | 唐健哲 排練助理 | 李婉寧 行政 | 吳詩婷、杜明達

指導單位

支持單位

贊助單位

同黨劇團

本團歷112年度「演藝團隊分級獎勵專案」

TAIWAN TOP 2023

FB



IG



廣告





### 【樂興之時】聲痕 墨跡

每年春季，【樂興圓桌武士】都會齊聚一堂。今年【樂興之時】邀請了頂尖國樂作曲家陸櫟創作新曲：《墨·跡》之三，結合中樂以及西方絃樂團。透過獨特聲響呈現的書法，想來將是墨跡翩翩！【樂興圓桌武士】更以巴赫《布蘭登堡協奏曲第二號》再度精進巴洛克演奏法，並演繹羅馬尼亞作曲家安奈斯可音響豐沛的絃樂八重奏，奏出濃烈的東歐風情。

時間：03/17 (日) 19:30  
地點：國家兩廳院演奏廳

費用：NT\$400、700、1,000 (Opentix 售票)  
電話：02-2708-3700



### 音樂劇《搖滾芭比》全新中文版

變裝藝術 + 單口喜劇 + 搖滾演唱會，一場愛與復仇的搖滾之旅。與愛人私奔、還做了變性手術的 Hedwig，最後卻被愛人丟下；在異鄉努力求生的她，邂逅了大男孩 Tommy，並把自己的音樂與創作都交給他，相信他就是她命中注定的另一半；但 Tommy 在知道 Hedwig 變性人的身分後卻將她拋棄，偷走了她所有的創作，自己成為了流行音樂巨星……

時間：03/19 (二)、03/20 (三)、03/21 (四)、  
03/22 (五) 19:30  
03/23 (六)、03/24 (日) 14:00、19:30  
03/30 (六)、03/31 (日) 14:00

費用：NT\$1,499、1,999、  
2,999 (Opentix 售票)  
電話：02-2325-5799



地點：臺北表演藝術中心 藍盒子



### 孟德爾頌：鋼琴三重奏

孟德爾頌的兩首鋼琴三重奏是作曲家最受歡迎、最出名的室內樂曲目。高雅浪漫的第一號被舒曼推崇為繼貝多芬之後最偉大的同類作品，而激情深刻的第二號則是更有活力、更具戲劇張力的傑作。台北獨奏家室內樂基金會邀請臺灣最優秀的室內樂演奏家王佩瑤、李宜錦、連亦先，聯手演繹這兩首經典之作，為今年【孟德爾頌經典室內樂系列】揭開序幕。

時間：03/23 (六) 19:30  
地點：國家兩廳院演奏廳

費用：NT\$500、800、1,000 (Opentix 售票)  
電話：0958-700-108





## NSO 《唐吉訶德》

孟德爾頌的筆下往往流洩著幸福的美感，G 小調第一號鋼琴協奏曲充分展現他的青春洋溢與浪漫情懷。根據歌德兩篇短詩所做的《平靜的大海與幸福的航行》，彷彿重溫歌德的義大利旅遊心情。理查·史特勞斯以交響詩面貌再現長篇小說《唐吉訶德》騎士的幻夢與執著。準·馬寇爾的指揮棒下，從臺灣本土到西方經典文學，除了悸動，還有深刻感動！

時間：03/23 (六) 19:30

費用：NT\$ 500、700、1,000、1,600、2,000、2,500、

地點：國家音樂廳

3,000、3,600 (Opentix 售票)

電話：02-3393-9888



## 《在梅邊一天上人間》音樂會

臺灣國樂團與京劇名伶魏海敏攜手金曲導演戴君芳、金馬獎最佳音樂作曲呂聖斐、世界劇場投影設計首獎王奕盛、臺灣國樂團音樂總監江靖波，共同打造【在梅邊一天上人間】國樂京典音樂會。臺灣國樂團傾心合奏，烘托魏海敏精湛優美聲腔，結合多媒體影像，共同展現繽紛靈動的音樂心世界。

時間：03/23 (六) 19:30

費用：NT\$500、1,200、1,500、1,800、2,200

03/24 (日) 14:30

(Opentix 售票)

地點：臺灣戲曲中心大表演廳

電話：02-8626-0607



## NTSO 《給女兒的話》

《給女兒的話》追溯了一位臺灣女作曲家探尋移情、社會正義與希望的個人歷程。這部結合了多媒體，以個人獨白的室內歌劇，全長 60 分鐘。《給女兒的話》是作曲家內心深刻的領悟，也是獻給天下，尤其是，有（或將有）子女遠離的母親，相互勉勵的話。這部跨文化、跨界的表演，探索身份轉換與親子關係的歌劇，希望能引起觀眾廣泛的共鳴，也邀請更多人思考「都是」這個可以集結眾人，形成源源不絕力量的語意。

時間：03/24 (日) 19:30

費用：NT\$300、500、800、1,000 (Opentix 售票)

地點：誠品表演廳

電話：04-2339-1141





## 《台北大空襲》音樂劇

1945年5月31日，那天的天空佈滿轟炸機，城市陷入一片火海……。2017迷走工作坊開發的《台北大空襲》桌遊，玩家好評不斷！本次三點水製藝文化與迷走工作坊更攜手打造《台北大空襲》音樂劇，將結合桌遊及電玩遊戲概念，透過2.5次元的形式，讓遊戲中的人物與故事情節，在舞臺上呈現給觀眾，讓你有身歷其境的不同感受！

時間：03/29 (五)、03/30 (六) 19:30 費用：NT\$ 531、900、1,200、  
03/30 (六)、03/31 (日) 14:30 1,600、2,000、2,500、3,000  
地點：臺北表演藝術中心球劇場 (Opentix 售票)  
電話：02-2963-2389



## 【2024 TSO 名家系列】列維、比爾曼與 TSO

曾於2022年來臺的小提琴家比爾曼，以及2023年來臺的指揮家列維，皆再度選擇於2024年重返TSO，展開全新曲目探索！現年34歲、身為柯蒂斯音樂院最年輕專任教授的比爾曼，繼前次以柴科夫斯基技驚四座後，本次精選在好萊塢佔有一席之地的康戈爾德之作，本曲融合了多首1930年代的經典電影配樂，讓此作品聽起來一反當時流行的非調性技法，而是相當適合觀眾細細品味的美麗樂章。

時間：03/29 (五) 19:30 費用：NT\$300、500、800、1,200 (Opentix 售票)  
地點：臺北市中山堂中正廳 電話：02-2578-6731



## 【TCO】傳藝舞繽紛系列：歌仔戲《王禪鬼點子》

隱居深山的王禪鬼谷子，生活是如此地一成不變，某天竟突發奇想將春夏秋冬大調動，惹得大自然失了常，又胡亂結合萬物生靈，產生四不像的珍禽異獸！看著亂了套的一切，終究還是填補不了自己的寂寞與空虛；突然想起盤古女神當年用泥土造人，便興起試探人類念頭，究竟人心是否會隨著慾望權力而猜忌彼此？讓我們跨進這神秘的世界，一窺究竟！

時間：03/31 (日) 14:30 費用：NT\$300、500、800、1,000  
地點：臺北市中山堂中正廳 (Opentix 售票)  
電話：02-2383-2170#255





森博幸 Hiroyuki MORI

DDT

2022

礦物顏料・膠・墨・金箔／紙

Mineral pigments, glue, ink and gold foil on paper

19 x 27.3 cm

Feb  
17  
—  
Mar  
30

One  
Piece  
1  
件  
II

 誠品書廊  
ESLITE GALLERY

週二至週六 (週日、一公休) 11:00 am-7:00 pm Tue-Sat ( Closed on Sun, Mon )

台灣110055台北市信義區菸廠路88號B1 B1, No. 88, Yanchang Rd., Xinyi Dist., Taipei City 110055, Taiwan

TEL. +886.2.6636.5888 ext. 1588 gallery@eslite.com www.eslitegallery.com

廣告

## 《我的完美日常》

德國電影大師文溫德斯執導、日本傳奇影帝役所廣司主演的電影《我的完美日常》(Perfect Days)，不僅讓役所廣司成為新科坎城影帝，本片更代表日本參戰第96屆奧斯卡金像獎，不負眾望順利問鼎「最佳國際電影」，成為入圍名單中唯一的亞洲代表；這部在金馬影展超級秒殺的撼動人心之作，將定檔奧斯卡頒獎前夕3月8日在臺上映。

《我的完美日常》電影海報，甲上娛樂提供。



役所廣司去年11月底受金馬60之邀，帶著坎城影展封帝之作《我的完美日常》首度造訪臺灣，擔任金馬電影大師課講師及頒獎人，並出席金馬影展映後座談，場場瞬間完售一票難求，影迷讚嘆役所廣司神演技超催淚，並沉浸在文溫德斯打造的電影詩意美學，觀影後回味再三，久久不能自已，後座力驚人。

導演文溫德斯是70年代德國新電影代表人物，享譽國際影壇，曾獲頒威尼斯影展金獅獎、坎城影展金棕櫚獎，並3度獲提名奧斯卡最佳紀錄片，為當代最重要的電影大師之一，2015年柏



《我的完美日常》  
由德國電影大師  
文溫德斯執導，  
甲上娛樂提供。



日本傳奇影帝役所廣司在《我的完美日常》中化身東京公廁清潔職人，甲上娛樂提供。

林影展頒發榮譽金熊獎表彰他的終身成就，2022 年日本藝術協會頒予他獲譽「藝術界諾貝爾獎」的高松宮殿下紀念世界文化獎。他表示當初接獲東京公廁計畫「THE TOKYO TOILET」拍攝邀請便很感興趣，主動提議：「與其以每部 4 個工作天拍 4 部短片，為什麼不用 17 天拍一部真正的電影呢？」最終，《我的完美日常》因而誕生！熱愛日本文化並自命師承小津安二郎的溫德斯說：「多年來，我一直渴望回到日本，我對東京有一種真正的思鄉之情。」

電影描述東京公廁清潔職人平山（役所廣司 飾）的簡單生活，在他井然

有序的日常生活以外，他沉浸於對音樂與書本的愛好，他也熱愛樹木，並拍攝透過樹葉縫隙流瀉而下的光影照片。一系列的不期而遇，逐漸揭露更多他的過往。這是一部關於從周遭尋找日常世界之美、深刻感人且饒富詩意的靜思之作。

### ■ 《我的完美日常》

上映日期 | 03/08 (五)

導演 | 文溫德斯

演員 | 役所廣司、田中泯、中野亞莉沙、  
柄本時生



電影預告



## 火上鍋

1885年，廚藝精湛的名廚尤金妮為著名的美食家多丹工作20年了。隨著時間推移，兩人對於廚藝的追求以及相互的尊敬，漸漸變成了一段浪漫的關係。他們的合作提升了美食的境界，一道又一道美味絕倫的餐點接連問世，即便是世界上最頂尖的大廚也相形見绌。但尤金妮嚮往自由，始終不願意嫁給多丹。多丹於是決定嘗試一件自己未曾做過的事：為她下廚。

上映日期：02/23 (五)

演員：茱麗葉畢諾許、班諾馬吉梅

導演：陳英雄



## 滯留生

一位在一所著名美國學校擔任教師，性情孤僻、脾氣暴躁的老師，在聖誕佳節寒假期間被迫留校監管幾名無處可去的學生。然而他最後卻和其中一名心靈受創、非常聰明但調皮搗蛋的學生以及才剛因為越戰失去一個兒子的學校主廚建立了意想不到的緊密關係。

上映日期：03/01 (五)

演員：保羅賈麥提、達芬喬伊藍道夫、

導演：亞歷山大潘恩

多明尼克塞薩、卡麗普雷斯頓



## 逆轉廢材人生

艾伯特與布魯諾的生活糟透了！不僅背負債款又過度消費，捉襟見肘的日子使他們徘徊在各種「貪小便宜」的行為之間。某天，艾伯特與布魯諾因想要領取免費的洋芋片及啤酒，莫名地加入了倡導環保的社運行列，生態環境議題對他們毫無吸引力，但…社運團體也不是全然的無趣，來自漂亮領導者的擁抱還是蠻誘人的。對改變社會與環境毫無信念的兩名男人，能否透過這次的「意外」重拾對生活的信心，翻轉自己的人生也為這艱苦的一年做出改變呢？

上映日期：03/01 (五)

演員：強納森考亨、皮歐馬麥、

導演：艾力克多倫達諾、奧力介那卡契

諾耶米梅蘭特、盧安娜巴拉米





## 蓋世怪胎

義大利新銳導演蓋布瑞爾曼尼提，本片入選威尼斯影展正式競賽。故事以馬戲團的奇人異事展開，二戰卻讓這些有著超能力的「怪胎」趟上未知旅途，只要內心的信念足夠，怪胎也能是英雄。影片揉合歷史奇想及冒險成長，交雜復古情調與現代文明，夢境穿越還撿到手機。精采再寫超能電影，讓綠野仙蹤對抗納粹帝國。

上映日期：03/01 (五)

導演：蓋布瑞爾曼尼提

演員：Claudio Santamaria、Aurora

Giovinazzo、Pietro Castellitto、

Giancarlo Martini



## 我們還有明天

戰後一個大家庭，迪莉婭和丈夫、難搞的公公，以及三個孩子生活在一起。丈夫傳統且十分大男人，對她動輒拳腳相向，她除了得小心翼翼地侍候公公，還得拉拔三個孩子長大，一生所望就是女兒能嫁個好人家。很快地，女兒長大了，即將嫁給家境不錯的富家子，讓迪莉婭備感欣慰。但一封神秘信件的到來，卻點燃了她推翻這樁婚姻的勇氣，畢竟她們都期待一個更美好的明天…。

上映日期：03/08 (五)

導演：寶拉寇提莉絲

演員：寶拉寇提莉絲、瓦里馬斯坦德



## 給我個機會

年輕開朗的女孩瑪麗蓮和因工傷意外斷了一條腿的爸爸相依為命。在酒吧打工維生的她，工作時愛上在附近大學念書的文青男大生，兩人迅速陷入熱戀，然而，聽著影迷男友滿口的「楚浮」、「夏日之戀」，瑪麗蓮總是有聽沒有懂。隨著兩人的懸殊日益擴大，這段關係也漸漸走向終點，瑪麗蓮因為一場爭吵導致男友受傷鬧上法院。眼看工作丟了、男友沒了，還要支付大筆賠償金，在瑪麗蓮最絕望之際，她遇到了審理這起案件的老法官…。

上映日期：03/08 (五)

導演：尚皮耶亞莫斯

演員：米歇爾布朗、露安艾梅哈





## 紫色姐妹花

西麗被迫與親妹妹妮蒂及她的孩子們分開，她的人生遇到許多苦難，還受到丈夫的虐待，並且只能稱呼他為「先生」。後來西麗在性感女歌手莎格艾弗利，以及堅毅的繼女蘇菲亞的支持下，讓她在堅不可摧的新姐妹情誼中，最終發現自己不凡的力量。

上映日期：03/08 (五)  
導演：布利茲巴札沃爾

演員：海莉貝莉、  
塔拉吉·P·漢森、科爾曼多明哥、  
達尼埃爾布魯克斯、芬塔西亞巴里諾



## 失控教室

新任導師卡拉懷著滿腔熱血進入學院想著作育英才，但當校園頻傳連續偷竊事件，而矛頭指向她班上學生時，卡拉決定私下找出真相，卻意外發現更多不為人知的祕密，一場風暴悄然形成。

上映日期：03/08 (五)  
導演：伊爾凱爾恰塔克

演員：萊奧妮貝內施



## 法庭遊戲

立志步入法律界的法律系學生久我清義與織本美鈴，收到不明信件指出要告發他們隱藏的「過去」，接著周遭陸續發生遭到跟蹤、破壞等詭異的事件，清義尋求系上的天才結城馨幫助，企圖找出犯人。然而三人追求真相的方向產生分歧——不斷翻轉的證據。直到最後一刻都無法預測結局！《法庭遊戲》的「三角謎團」，只有法官的槌聲才能停下。

上映日期：03/08 (五)  
導演：深川榮洋

演員：永瀨廉、杉咲花、北村匠、  
海柄本明





## 青春 18×2 通往有你的旅程

18 年前的臺灣高中生 Jimmy，打工的地方出現了一位大他四歲、從日本來的背包客女孩 Ami。兩人整個夏天都在同一家店打工，漸漸地 Jimmy 對 Ami 萌生了愛意。就在距離越來越近的時候，Ami 突然要回日本，看著難以接受的 Jimmy，Ami 提出了「某個約定」。時光飛逝，Jimmy 因故回到久未進門的老家，他在房間內找到 18 年前 Ami 從日本寄來的明信片。初戀的記憶湧上心頭，Jimmy 決定要好好面對過去、審視現在的自己而展開第一次在日本的單人旅行。

上映日期：03/14 (四)

演員：許光漢、清原果耶、黑木瞳、張震

導演：藤井道人



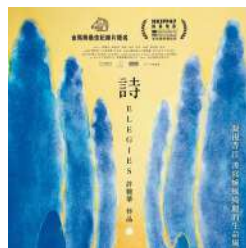
## 坂本龍一：OPUS

以優美旋律為全球樂迷帶來感動與慰藉的音樂大師坂本龍一，在這部作品當中，只見坂本龍一獨自坐在舞台上，緩緩演奏他 20 首代表作品，竭盡全力演奏出他音樂生涯的 20 首經典曲目。悠揚的琴音在舞台與燈光之間流淌，時而人心神，時而令人屏息。坂本龍一的最後一場演奏，也是他以音樂獻給全世界的美麗問候。

上映日期：03/15 (五)

演員：坂本龍一

導演：空音央



## 詩

詩，是許鞍華的大學主修，也是低潮慰藉，經歷過漫長歲月，總算能如願拍攝。走訪多位香港詩人老友，暢聊文學與香江，其中黃燦然與廖偉棠兩位已離開故鄉，二人景況迥異：前者因高房價搬去深圳，戲稱是「經濟流亡」，低調隱居磨詩；後者舉家搬遷台北，賺錢顧家之餘，積極入世授課、以字鳴放。當我城成了浮城，有人遠走、有人留下，《詩》不只關於詩，還關於生活與抵抗，思考香港的精神出路。

上映日期：03/22 (五)

演員：許鞍華、黃燦然、廖偉棠、

導演：許鞍華

西西、飲江、淮遠



# 「移動的自由」

## 興隆社宅公共藝術階段成果展

### 我們在文山相遇

如果社宅是試圖解決城市居住困境的硬體，那社宅公共藝術就像為這個城市輸入一套軟體來解開現代性的漠然。由「明日製作所」策劃執行的興隆社宅公共藝術計畫「我們在文山相遇」，將在安康平宅展示過去一年的駐地觀察。

位於安康平宅內的「興隆小客廳」，是本計畫游牧進駐的第一站，也是串接

起拆遷前的安康平宅與即將興建的社會住宅的起點。明日製作所在這一年間試圖以交流陪伴展開擾動，融入地方生活紋理。相遇以前我們只是擦肩而過的陌生人，相遇以後也許能開啟一個善意的問候，這些日常細節的轉變，都有機會成為接住彼此的一股力量。公共藝術如何透過行動和分享，讓藝術更靠近人群，讓群眾更接納彼此，進而形成共融網絡，將是走向社宅時代的重要議題。



《移動的自由》  
主視覺



上／風景映畫創作社，《廢墟的獨白》，2024。  
下／陳伯義，王奶奶的焦葉兒，2023。

## 與平宅深交的一段記憶

過去臺北市一樣為了解決居住困境，於 1969 年開始興建平價住宅（簡稱平宅），提供低收入戶免收租金的公有房舍，分別有安康、福德、福民、延吉、大同之家，總計 2,048 戶，安康平宅佔 1,024 戶。自 2014 年臺北市興隆社會住宅分三期逐一興建，開放一般戶和安康戶混居，預計在 2027 年全面完工，屆時安康平宅將全面走入歷史，目前僅存 105 巷和 107 巷兩棟。

「移動的自由」是平宅居民擁抱城市的方式，是構成富有的最小單位。本展覽以多向度的視角解開安康平宅，並

揭示遷徙的過程中，我們究竟用什麼方式捨棄與道別、又如何記住相遇的時光並給予祝福？展間共開放三戶平宅，分別展出：風景映畫創作社的《廢墟的獨白》，本紀錄片自 2019 年開始拍攝第一波平宅搬遷遺留的痕跡，專注在「捨棄」的探討。藝術家陳伯義則為居民在屋舍裡拍下「全家福」，給予紀念與祝福。明日製作所的《在小客廳遇見你》，以朋友相遇的感性視角，透過物件分享居民的深刻故事。

興隆小客廳座落在土地靜止與變動之間，時代消逝與嶄新之際。在這個即將消逝的載體中，透過展覽指出最後一次永恆表達的可能，這是一份「我們在文山相遇」後得到的禮物，你可以帶它們往前，或帶這份感受回家。本展覽以安康平宅為基礎，邀請民眾一起看見這裡，並從中體會移動到未知的社宅時代以前，究竟輾轉相遇了哪些美好獨特的風景。

### 「移動的自由」

#### 興隆社宅公共藝術階段成果展

時間 | 03/08 (五) 至 04/21 (日) ，  
每週五六日 13:00-18:00  
(其他時間可洽詢預約)

地點 | 興隆小客廳 (臺北市文山區  
興隆路四段 105 巷 24 號 1 樓)

主辦單位 | 臺北市政府都市發展局  
策劃執行 | 明日製作所

「我們在山相遇」  
Facebook





### 《循》潘麒方個展 FOLLOW

此次展覽呈現了藝術家對於風景與植物的多元視角，透過其獨特的藝術觀點為我們帶來一場視覺盛宴。以藝術家對風景的第一印象來作描繪，「循」著自己的記憶與感受，將這些個人經驗融入構圖當中，表現出對於風景繪畫的新見解，更透過畫筆描寫出屬於這個時代的風景畫。

時間：即日起至 03/16 (六)

地點：當代一畫廊

費用：免費

電話：02-2702-3327



### 漫遊癖 / Wanderlust

本次展覽集結了幾位對於版印媒材有興趣的年輕創作者，一同針對「漫遊癖」進行發想，漫遊癖這個字的詞源來自於德文的 Wanderlust（意指漫遊的慾望，原本是指徒步旅行的樂趣），如今，我們用它來指涉更廣泛的含義，代表對冒險和發現的渴望，以及想要體驗不同事務的欲求。參展藝術家：朱維晞、李沛倫、李欣錡、李彥蓁、李迪權、林子涵、張語昕、黃琳穎、黃竣柏、鄭羽函、鍾歆怡、韓詠竹。

時間：即日起至 03/24 (日)

地點：岩筆模 MBmore

費用：免費

電話：02-2558-3395



### 璞若真契 -2024 中華插花藝術展

本次花展以「璞若真契」為主題，比喻人的純真質樸、道德高尚，回歸質樸本真，顯現自然純樸的精神思想。中華花藝也是質樸美善的文化藝術，「任自然、親自然」、「尚妙趣、忌冗繁」、「容淺淡、意清疏」、「有造型、表創意」及「質樸美、質相合」是璞與真的花藝表現，也是本次展覽推動的重要意義與核心價值。展覽除主題大作區，以花器區分：瓶、盤、缸、碗、筒籃的五個展區，還有地方協會展區及教學觀摩區，呈現素樸的人文之美。

時間：03/22 (五) 至 03/31 (日)

地點：臺北市中山堂二樓光復廳及迴廊

費用：免費

電話：02-2758-5222





## The 哆啦 A 夢展 台北 2023

世界知名、來自未來的哆啦 A 夢，自 1970 年誕生以來，激發了全世界粉絲的夢想，匯聚村上龍、奈良美智、蜷川實花等 28 組日本知名藝術家，以「我心中的哆啦 A 夢」為主題，不受任何限制，創作前所未見、獨一無二的哆啦 A 夢，每件藝術作品都富含了創作者對哆啦 A 夢的想像與情感，激發我們的想像力，啟發我們對藝術和人性的思考。

時間：即日起至 04/07 (日)

費用：平日 NT\$450 假日 NT\$470

地點：中正紀念堂 1 展廳

電話：02-2649-1688



## 奇幻動物森林 樋口裕子展

從日本到全世界挑動人心的超人氣畫家樋口裕子 (HIGUCHI YUKO) 大型特展首次來臺，展區集結近 1000 件精選作品，包含繪本創作、海報設計、聯名合作等經典繪畫手稿、與樋口裕子長年合作的布偶藝術家今井昌代所創作精緻生動的毛氈玩偶以及臺灣限定拍照場景，以溫柔細緻的筆觸、復古的色彩運用與充滿想像力的表現風格，帶領臺灣觀眾進入奇幻的異想世界。

時間：即日起至 04/07 (日)

費用：NT\$420

地點：中正紀念堂 2、3 展廳

電話：02-2649-1689



## 印象派 150 週年光影藝術展

向印象派大師們致敬！法語 Impressionnisme，19 世紀末至 20 世紀初的一個藝術運動，起源於法國，擴及歐美，影響全球。本展以圖片、影片、原寸仿真畫作等多元方式，帶領觀眾回顧印象派 150 年的歷史、事件，認識最具代表性的畫作、畫家，領略印象派對人類藝術史的貢獻和影響。觀眾將會在牆高四公尺，直徑 15 公尺的巨大環形投影空間中，獲得前所未有的體驗！有別於過去的光影藝術展，呈獻超越以往的影像藝術饗宴！

時間：即日起至 04/07 (日)

費用：NT\$450

地點：華山 1914 文化創意產業園區 東 2C、東 2D

電話：02-2772-8880





## 筆墨見真章 - 故宮書法導賞

書法是漢文化圈特有的藝術，長久以來在中國文化傳統中蔚成體系，也自然應用在日常生活裡，了無古今的隔閡。有關中國書法從古到今發展的歷程，始終是大家關心的課題，本項展覽即由此出發，揭示其間發展的脈絡。

時間：即日起至 04/07 (日)

費用：NT\$150

地點：國立故宮博物院北部院區第一展覽區 204.206

電話：02-2881-2021



## 佛光緣美術館台北館 30 周年慶 恐龍攏攏來 - 2024 春節特展

恐龍攏攏來，親子同享，寓教於樂，看一億年前的白堊紀至兩千萬年前的新近紀，324 件無敵蟲珀化石。更有始於三疊紀中後期，幻龍、貴州龍、中龍、奔龍、龍龜、鸚鵡嘴龍、恐龍蛋、暴龍下顎、滄龍頭骨、鐮刀龍爪、棘龍下顎、劍龍脊椎、異特龍脊椎、恐龍足跡等 30 件恐龍化石，展場 AR 虛擬設計，用手機拍下翼手龍翱翔在天，還有三角龍、暴龍就在身邊的驚喜照片。

時間：即日起至 04/14 (日)

費用：免費

地點：佛光緣美術館台北館

電話：02-2760-0222 轉 9



## 你好，人類！Hello, Human!

二十一世紀的人類已經被剝奪了不 AI 的選擇，AI 人工智慧狀似溫柔地擁抱人類，更像是冷靜殘酷地向人類切割道別。人類是否能夠建立起真正開放、可信任、共享的 AI 人工智慧系統？或是 AI 人工智慧已經如無限套疊的俄羅斯套娃黑盒，朝向自主沒有止境的高速演化進程，一切都終將無關人類，待衝出層層黑盒，嘶吼著「你好，人類！Hello, Human!」，正是 AI 人工智慧向舊物種人類告別之時。

時間：即日起至 05/12 (日)

費用：NT\$100

地點：台北當代藝術館

電話：02-2552-3721





## 漫郵畫趣 - 卡通與漫畫郵票特展

卡通與漫畫以連續畫格簡單又生動的方式，敘說各種類型故事，深受大、小朋友們喜愛。為向年輕族群推廣郵票之美，本館特規劃「漫郵畫趣—卡通與漫畫郵票特展」，期透過童趣可愛的小小方寸，讓孩童及青年學子漫遊欣賞，亦讓熟齡朋友重溫美好的童年回憶。

時間：即日起至 06/30 (日)

費用：免費



地點：郵政博物館臺北館特展室

電話：02-2394-5185



## 林野：力的交界

臺灣沿山地區，是臺灣生物多樣性最高的地區之一，同時也是人類活動最多元的所在。本展以「林野」作為理解臺灣環境史的關鍵詞，透過三幅歷史圖像及臺灣藝術史上極重要的畫作為主軸，由三幅畫作中的林野地景出發，引導觀眾探索清代、日本時代及近代的林野樣貌與背後可能的原因，試圖去理解林野作為一個族群交流的邊界，所隱含的林產資源、族群互動、國家力量及世界的影響。

時間：即日起至 10/13 (日)

費用：NT\$100



地點：臺博館鐵道部園區

電話：02-2558-9790



## 嘉禾新村 2024 特展 | 板凳小戲台—說一個故事

嘉禾新村從前多達 100 多戶人家，每個角落、每扇門後，都記錄著家庭的歡笑、孩子的童年，還有父母一生的奮鬥。根據眷戶們的分享，將他們腦海中歷歷在目的過往，在這裡轉化成文字和一個個小場景，傳遞並延續眷村獨特的生活樣態。這些故事曾經充滿在嘉禾蜿蜒的大街小巷裡，都是居民們的日常。無論是不是在眷村，每個人都有屬於他/她的生活，你也一起來說說你的故事吧！

時間：即日起至 12/29 (日)

費用：免費



地點：嘉禾新村 Home Village

電話：02-2365-2530 分機 24

# 照顧著誰的你，辛苦了

我們的一生，都會經歷照顧與被照顧者的角色。從襁褓裡、學步時，一直到行動蹣跚，人們輪轉著照顧的職責，包容每個人在特定時期的脆弱。隨著步入高齡甚至超高齡化社會，進步醫療延長壽命，也考驗著照顧者的韌性與精力。累，是再正常不過的情緒，默默付出的人也需要愛護與體諒。

《照護的本質》是一本呼籲。作者提倡「人性照護法」，運用人擁有的特性「注視」、「對話」、「觸摸」、「站立」，讓受照護者意識到「自己是人」，並由此提醒，從病痛中復原並非僅是醫療的成果，更重要的是由照護者為他人著想的本心。這些結構與本質性的思考，除了給照顧者一些新願景，也讓看來總是在與肉體機能拉鋸的照護轉向哲學的思索。

《我是照顧者 - 成為照顧者篇》是漫畫也是照顧者的個人經驗筆記，更拉出性別、家庭關係等重要議題。與純文字記錄不同，此作透過輕盈的漫畫筆觸、帶出照護的沈重壓力與人際矛盾之外，在閱讀時似乎能稍微讓出情緒空間。視

覺性之外的洞見，就從作者透過一句「女性的自由是有期限的」開啟照護工作的性別差異與心理衝擊，是一部揭露真實、但附上力量的陪伴之書。

續作《我是照顧者 - 與摯愛親人告別篇》，作者進一步提點，在政府與民間團體提供更完善的長照服務之前，家內照顧者依舊是主要的支援人力，也是非常需要重視、培力的群體（特別是嚴重的性別比例失衡）。作者的親身經驗搭配幽默輕巧的畫風，讓書中非常現實與殘酷的生死、照護議題不讓人感到沈重，而是更能有距離地領會對於生命（無論是照顧者或被照顧者）的鄭重。



- 1 如果出版《照護的本質》
- 2 尖端出版《我是照顧者 - 成為照顧者篇》



3 4 5 6

3 / 尖端出版《我是照顧者 - 與摯愛親人告別篇》  
4 / 大塊文化《病非如此》

5 / 時報出版《此處收不到訊號》  
6 / 大穎文化《阿嬤的相簿》

《病非如此》是醫療人類學者與母親的共病日誌，記下的不僅是罹病日常，而是「病」如何成為生活樞紐，自此轉換生命的節奏與紋理。在思索的篇幅以外，作者採取了第三人稱敘事，稍稍抽離切身苦痛，述說「小華」與「小美」生命史；如此重整的並非只是過去，也指向當下的掙扎與未來的生活。

《此處收不到訊號》是一本非常「當下」的小說，以一個家庭揉合了失智、高齡化、疫情、憂鬱、長照等重要的社會議題，在流暢的敘事中由不同角色帶出各自獨立又緊密的議題內涵。作者又進一步以這些議題辨證親情、記憶、正常等「形而上」的主題，為病體與本體

之間的雜訊調頻，讀著讀著訊號也漸漸清晰起來。

繪本《阿嬤的相簿》透過圖文故事有效幫助孩子理解失智症，做好心理準備迎接一連串生活改變。主角小女孩敏銳觀察到奶奶的行為異狀，剛開始也感到沮喪害怕，卻懂得說出自己的感受，有疑必問，改用另一種愛心與耐性的陪伴方式，持續自己與奶奶的親密相處。自然淺顯且拿捏得宜的內容處理，讀來處處真摯溫暖，悲情放掉一些，瞭解更多一點，照顧之路可以走得更長遠。

OPEN BOOK 閱讀誌

更多好書報導，可上 Openbook 閱讀誌





## 《究極藝術史》德奧篇（日耳曼地區）

德國的藝術發展從中世紀的歌德風格、北方文藝復興，到浪漫主義、表現主義都強調思考性；在劇場界也締造出第一位國際導演。指揮家拉圖（Simon Rattle）形容十九、二十世紀之交的德奧是「在火山口上跳舞」的時代，極度徬徨不安的時期，卻是藝術發展的燦爛年代，孕育出馬勒、史特勞斯、荀貝格等重磅音樂大師之作。邀請歷史、戲劇、繪畫、藝術、音樂史五位專家講者，帶您完整認識日耳曼文化！

時間：03/01（五）至 06/07（五）

費用：NT\$7,000（全期 14 堂）

每週五 14:30-16:30

電話：02-2396-8198

地點：市長官邸藝文沙龍



## 用臺說好故事

全臺最會用臺語說故事給孩子聽的苑芳老師要開課囉！什麼樣的繪本才適合用臺語來唸呢？用臺語來唸繪本，到底要怎麼唸才能吸引孩子呢？就讓《阿嬤講古予你聽》的網紅阿嬤說給你聽！

時間：03/02（六）09:30-11:30

費用：NT\$500

地點：貓頭鷹親子教育協會

電話：02-2361-9710



## 當我們談論貓時我們在談論什麼？

### ——宇文正《海水漲滿我的雙眼》新書分享會

宇文正出版第二本詩集，她盡情痛快抒發了在生活中不同時刻、生命中不同階段所積累的感觸與心境。本次新書分享會，邀集同樣有細膩易感之心的詩人凌性傑、許悔之，共談宇文正的詩，偶有輕快俏皮的速寫，偶有狂喜溫柔的捕捉，如貓般靈動而神祕。

時間：03/02（六）14:00-16:00

費用：免費，請事先報名

地點：紀州庵文學森林 新館 2 樓

電話：02-2368-7577





## 2024 青田藝集生活美學講座：

### 馬銘浩老師《領略古典詩詞的生活美感》

馬銘浩老師教授古典詩詞三十餘年，致力於生活美感教育不遺餘力。將分別以大家耳熟能詳的作家柳宗元、李後主、蘇東坡、陶淵明、李白為例，深入淺出，引領大家從古典經典入手，不依旁記憶量的多寡，而是從生活美學的角度，重新詮釋經典文學的內涵與價值。藉由經典重塑當下自我的生命本質，反省自我面對外在環境的省思，讓自己能夠從心底再一次認識自我。

時間：03/02 (六) 至 03/30 (六) 費用：NT\$400 (單堂)、  
每週六 14:30-16:30 NT\$1,800 (五講)

地點：青田藝集

電話：02-2762-1988 分機 19



## 我跟阿媽的流浪者計畫：在旅途中認識緬甸舞蹈

2018年我透過雲門流浪者計畫，帶著媽媽從她出生的雲南老家騰衝以及我出生的緬北密支那，再到仰光學習緬甸舞蹈，如今跟著臺大緬甸樂舞社的朋友們於臺灣各地的移民文化慶典與活動中演出緬甸樂舞。這次，讓我們從旅程認識緬甸舞蹈的基本樣貌，一起體驗緬甸舞蹈的基本動作帶給你的身體感受，還有一個小片段讓我跟緬甸舞者朋友的表演分享。也可以聊聊演出時發現的緬甸多元族群樂舞，還有移民們在原鄉樂舞的寄託是甚麼呢？

時間：03/03 (日) 14:30-16:30

費用：NT\$200

地點：燦爛時光東南亞主題書店

電話：02-2943-5012



## 【新月·大師講座】博物館／古建築。面面觀！

瞭解藝術文化最好的方法，就是直接走進藝文場館，親自體驗觀賞藝術品的實際感受、親身領略文化實踐的氛圍！建築就如同一部歷史書，客觀忠實呈現出當地的文化與歷史脈絡，等待著你我去發掘。新月大師講座，將由李乾朗教授、黃忠勤教授，為大家一一解構博物館與古建築的多元面向！

時間：03/07 (四) 19:00-21:00

費用：NT\$800

地點：新月藝文沙龍

電話：02-2571-3740





## 文學總動員 - 打造小說下筆實戰力

入門創作小說的必修課程，建立有系統性的文學基礎。除了解析文學創作外，抓住創作小說必要的完整結構、邏輯、角色塑造，針對小說的創作規劃進行突破，琢磨創作的內容與風格，更多的是加入創作者的內心，老師在課程內安排了經典、世界名著俄、法、日、台文學，藉由老師的帶領下，所掌握的文字能力不論是文字工作者、小說、劇本、社群平台創作等等都能易如反掌。

時間：03/12 (二) 至 04/23 (二) 費用：NT\$4,000 (學費) +  
每週二 19:00-21:00 NT\$300 (報名費)  
地點：線上遠距教學 電話：02-7749-5816



## 【2023 年末限定優惠套組】

### 文學來一嗑—2024 陳蕙慧、顏擇雅賞讀會

三月及九月，陳蕙慧社長將以「『頂尖對決』之日本經典文學課「川端康成 vs 太宰治」為題，從文人間的競合、往來軼事，採兩兩一組的對照方式切入，分享日本經典作品。五月及八月，由顏擇雅老師上場。五月要講解村上春樹的四本短篇小說集。八月則以「城市」為主題，選讀以「東京」、「紐約」和「巴黎」三大城市為背景的中長篇小說。

時間：03/13 (三) 至 09/18 (三) 19:30-21:00 費用：NT\$350 (單堂)  
地點：紀州庵文學森林 電話：02-2368-7577 分機 24



## 「國史館專題演講」

### 東部布農遷移與八通關越嶺古道的歷史故事

布農族曾歷經四次大遷徙，在遷移歷史中，布農族呈現出非常獨特的遷徙文化，神話傳說的影響，更深深地鑿於布農族的每條路線。其中，西段起自南投東埔村、東段起自花蓮玉里卓麓村的八通關越嶺道，直線全長 115 公里，一路蜿蜒，煙霧繚繞，部分路段或地形險峻，或溪水相隨，沿途景致美麗又深邃，而主要的沿線大多為布農族巒社群及郡社群聚落昔時安身立命之地。

時間：03/14 (四) 14:00-16:00 費用：免費  
地點：國史館臺北館 4 樓大禮堂 電話：02-2316-1055





## 「行過家園：顯影邱德雲」

### 攝影座談—望向攝影家的曾在系列活動

本活動分別邀請對邱德雲有深厚研究的專家陳淑華，以邱德雲不斷「再訪農村」的創作軌跡為主線，一路勾勒他的人生、創作、美學形式與精神；以及客家文化研究者羅烈師，為我們還原邱德雲身處的文化脈絡與歷史背景，進一步理解邱德雲與硬頸攝影群的創作精神與影像再現。

時間：03/23 (六) 14:00-16:00

費用：需事先報名

地點：國家攝影文化中心臺北館 2 樓教室

電話：02-8978-7040 分機 305



## 楊元鈴【激盪影壇：法國電影新浪潮之奇蹟】—— 跟著影展策展人，看法國電影的視覺語言

系列六講，將探討法國電影新浪潮運動的歷史、影響和主要代表作品、導演。分析新浪潮對於電影語言和敘事風格的重大貢獻。討論新浪潮對當代電影和導演的影響，以及其在國際影壇的地位。

時間：03/26 (二) 至 05/21 (二)  
週二 14:00-16:00

費用：NT\$400 (單堂)、  
NT\$2,040 (六講)

地點：青田藝集

電話：02-2762-1988- 分機 20



## 【周末輕鬆講】

### 郎祖明《戲劇製作與編導創作的愛恨情仇》

我們常聽到最佳導演、最佳編劇、最佳演員，卻很少聽見最佳製作人、最佳監製，到底製作人（製片）在整個劇場與影視產業的重要性為何？一齣好戲的誕生是製作人還是編導為主？編導與製作人之間需要那些默契與溝通？製作人與編導之間的愛恨情仇與秘辛一次講給你聽。

時間：03/30 (六) 14:30-16:30

費用：不需報名，現場直接入場

地點：臺北市藝文推廣處 藝文大樓一樓  
演藝廳

電話：02-2577-5931 分機 344



# 精彩岩稜剪刀石 處處美景好親民 內湖金面山

如果想邊登山欣賞好風景，邊挑戰刺激的岩稜與石壁地形，也許不必出臺北市，去攀登皇帝殿、五寮尖甚至遠征臺中鳶嘴山。只要到內湖金面山，兩個小時左右的登降行程中就可以完整體驗！

內湖金面山，高度二五二公尺，又稱剪刀石山，原由於山頂附近巨石錯落中，有一類似剪刀的懸岩而命名。內湖金面山為內湖與士林區交界的大崙頭 - 大崙尾 - 劍潭山系所分支出西北 - 東南

向的支稜山峰，與同是大崙頭尾分出的忠勇 - 鯉魚山支稜平行相對。金面山最高處並無基石，而是在其東側約八百公尺的稜線上有一土地調查局圖根點。這個也稱為金面山的基點峰，因高度、山勢和景觀遠不如最高峰，因此一般仍以剪刀石附近的最高處為金面山頂，遊客也大多以攀登最高處為主。

內湖金面山雖不高，卻因山體由硬質石英砂岩構成，在其稜線與南側坡

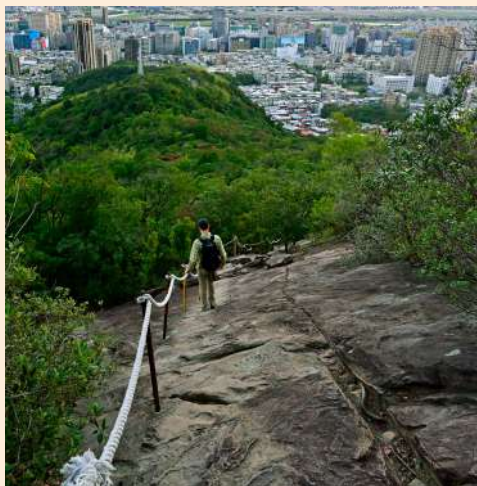


金面山上遙望飛機起飛與 101。

面有多處裸岩處，攀登過程面臨多處岩場，攀登過程充滿趣味，展望好處甚多，很早就成為大臺北地區熱門登山步道。近年來登山風氣盛行，外加之金面山頂俯瞰臺北市區的位置，剛好可見松山機場東向起飛飛機掠過背景 101 大樓的重疊景象，也成為拍飛機迷、風景攝影師和年輕人打卡的熱點。加上路程短，適合想稍具挑戰地形的初學登山者，因此整年遊客絡繹不絕，人多時甚至在剪刀石拍張照都要排隊。

金面山的硬質石英砂岩，除了攀登途中帶給攀登者樂趣，也因其堅硬質地，很早就被人們所發現利用。清光緒八年（1882 年）臺北城興築城牆，就在金面山南側山腳至山麓一帶設立採石場，至今遺跡仍在，就在金面山步道一側，被列為市定古蹟。當年由此開採的石塊，運往離這裡不遠的基隆河回彎處、也就是北勢湖舊渡船頭，再由船運順基隆河而下，再溯行淡水河，至臺北城牆離河岸最近的北門附近的河溝頭上岸。現在我們在金面山採石場仍可看見部分已經開採的棄石，緬懷一下已經因都市改造，在日治時期被拆除的臺北城牆。

攀登金面山，多由內湖環山路一段一六三巷底的登山口起登。登山口步道有左右兩條路線，左側靠西的路線為沿著稜線的上攀路線，右側則迂迴繞金面山南腹後，上攀「金面山大岩壁」後與稜線路會合。可以選右上左下或左上



金面山大峭壁。

右下，也可以選一條原路上下的路線，整體步道設施完整，岩稜和岩壁上都有拉繩與踩點提供輔助，驚而不險。若上行選左側稜線，不久即經過第一展望點，再不遠左側叉路即可前往探訪採石場遺跡。繼續攀登稜線路開始出現岩石稜線，此處展望拉繩處，展望更好，許多登山客都會在此休息拍照。前行不久則預到左側匯來的岩壁路線，而登頂前有論劍亭可供休息眺望。但如果要到 ig 打卡熱點，需再走一小段山頂路到巨石錯落處，剪刀石就在前方，此處展望良好，大臺北盆地與群山一覽無遺，更可在這拍攝飛機起降。下山可選擇岩壁路線挑戰膽量和技術，且這條路線遊客相對較少較為清淨。但注意若若攜帶幼童或行動較不便者，則較不建議選擇右側岩壁路線，以免耽誤時間或發生危險。





### 2024 文物館新春活動【尋龍高手】

故事就發生在奇幻的神龍國界「文物館」。從古至今、各式各樣的龍，在文物館裡嬉戲遊玩，悠游自在…直到無人可擋的泰姆（TIME）入侵文物館，為達長生不老，貪婪地吸取神龍活力。龍為躲避泰姆攻勢，只得藏身於文物之中，以避侵擾。甲辰龍年，文物館召喚各方睿智英勇、眼明手快的尋龍高手，一起阻擋泰姆攻勢，齊心尋出隱身在文物裡的龍，再現神龍國界，歡度龍年！

時間：即日起至 03/24（日）09:30-16:30 費用：免費

地點：歷史文物陳列館

電話：02-2652-3180



### ZINE DAY TAIWAN vol.6 (2024)

ZINE 的作者們！ZINE DAY 來囉～ZINE 指的是，自己做的書的意思。而 ZINE DAY 是製作 ZINE 的人、想販賣 ZINE 的人、想看 ZINE 的人、想買 ZINE 的人、想聊聊 ZINE 的人、想開始製作 ZINE 的人、都可以輕鬆參加的盛宴。在大阪開催的人氣活動「ZINE DAY OSAKA」，將再度來到臺北！來自臺灣與日本的 ZINE 作者的展示、販售，加上 ZINE 相關的 WORKSHOP 等。歡迎來與你的那一本 ZINE 相遇吧！（很多本也可以）

時間：03/02（六）至 03/03（日）13:00-19:30

費用：免費

地點：RETRO 印刷 JAM

電話：02-2555-0778



### 【耕莘寫作班】文學引路—文學寫作班

透過文學作家的引領，讓學習者進入文字建構的情景與故事世界，領略創作者的心思與技巧。另也鼓勵學員動筆提交作品，藉由三次作業課，讓學員分別從欣賞者、被欣賞者的角度去領悟寫作技巧。課程師資：凌明玉、栗光、楊佳嫻、李達達、寺尾哲也、崔舜華。

時間：03/02（六）至 05/11（六）10:00-12:00 費用：NT\$4,000（10 堂）

地點：耕莘文教基金會活動教室

聯繫：02-2365-5615#315



2025年申請展徵件

# Call For Exhibitions

徵件系統開放時間 2024.03.01 – 04.30

114227 臺北市立美術館三館B3樓 | 110 Zhongshan North Road Section 3, Zhongshan District, Taipei 110227, Taiwan | 聯絡時間：週一至週日09:30-17:30 / 週一休館  
Opening Hours: Tues-Sun 09:30-17:30 / Sat 09:30-20:00 / Closed on Mondays | Tel: 886-2-2599-656 | Fax: 886-2-2594-104 | Email: info@tam.gov.tw | www.tam.gov.tw

2025 TFAM 年度個展  
SOLO EXHIBITIONS  
CALL FOR ARTISTS



### 【給藝術初心者的入門課】繪製典雅的膠彩畫

膠彩作為最古老的繪畫材料之一，無論是在公元前 7000 年新石器時代仰韶文化用天然礦物顏料繪製的彩陶上，還是龜茲石窟和敦煌石窟精妙絕倫的壁畫中，膠彩在美術史中都有著不可或缺的地位。本系列課程運用與一千年前古代畫師相同的物質媒介—有水干、天然岩、新岩、土繪具、雲母粉等材料，在蕭博駿老師的指導之下，引領同學們在有限的課時內盡可能深入的觀察與了解，切身體悟東方繪畫所運用到的技巧與創作概念，並且實際繪畫出專屬於自己的第一件膠彩作品。

時間：週三班 03/06 (三) 至 04/10 (三) 18:00-21:00

週日班 03/10 (日) 至 04/14 (日) 14:00-17:00

地點：大岡藝術中心

費用：NT\$800 (單堂)，NT\$4600 (全系列 6 堂)，材料另計 電話：02-2368-1968



### 手機客製好故事 (手機剪輯影片與公民記者)

一起來學習用手機影片創作！一起來當小小記者，將身邊的人事物轉化為有趣的影像紀錄吧。人手一機的時代，如何創作自己生活的社區和客家的好故事，並善用免費又好用的剪輯軟體製作生動有趣、或是感動人心的短片，發揮自媒體擴散的魅力與影響力。

時間：03/09 (六) 至 06/22 (六) 14:30-16:30 費用：NT\$1,400 (9 堂課)

地點：臺北市客家文化主題公園

電話：02-23691198#324



### 【華麗時光：義大利歌劇之旅】

#### 女高音 / 羅心汝 講座音樂會

四場講座音樂會，為您帶來一場音樂藝術的盛宴，以歌劇的輝煌樂章為主軸，讓您深陷在義大利音樂的深邃魅力中。這是一場穿越時光、沉浸在華麗樂章的音樂之旅，以歌劇的輝煌樂章為主軸，帶我們感受義大利歌劇的獨特魅力。

時間：03/10 (日) 14:30-16:00 Rossini 的歌劇狂潮

06/16 (日) 14:30-16:00 Bel Canto 的優雅韻味

09/22 (日) 14:30-16:00 Verdi 的豐華經典 feat. 男中音李仁傑老師

12/08 (日) 14:30-16:00 Puccini 的濃情戲劇

地點：鳴石音樂空間 費用：NT\$700/ 場，NT\$2600/ 四場合購 電話：02-2393-3589





2024  
03/02-04/06

何宇森 雕塑個展

*He Yu Sen sculpture solo exhibition*

2024.03.02 - 2024.04.06

埋善藝聚空間  
LI SHAN ART SPACE ( 台北市中正區青島東路4號5樓之1 )

LI  
SHAN  
ART  
SPACE

廣告



## 女性書寫文學研習（春季班）

對寫作入門者來說，最佳的寫作題材，莫過於生活周遭有關人的故事，因此如何體察，從生活裡發掘創作主題，是授課的重點。課程鼓勵學員提出作品，於最後兩堂課進行「寫作門診」，透過兩位講師從不同角度評析、提供回饋。講師名單：陶晶瑩、李儀婷、凌明玉、許榮哲、蘇明淵、謝智博等六位作家。

時間：03/12（二）至 05/14（二） 10:00-12:00 費用：NT\$4,000（10 堂）

地點：耕莘文教基金會 4 樓教室

電話：02-2365-5615#315



## 2024 藝集講堂 | 民間譚：鬥智、情慾、異世界 (4 堂展演式講座 +2 場民間譚工作坊)

民間譚 (folktale) 是人們昔日口耳相傳的故事文本群。這些故事內容，涉及人們在日常生活中遇到的所有現象，以及針對這些現象的思考、評斷和詮釋。本次課程，將會從世界經典的故事出發，經歷人的對決（鬥智民間譚）、人的交際（情色民間譚）與人的冒險（異世界民間譚），來對這群彌足珍貴的人類遺產，進行較為全面的認識。還會針對「民間譚講述的技術」，開設兩場工作坊。分析民間譚在敘事上的特徵，以及所謂「口頭運算」的思想技術。

時間：03/24（日）至 08/25（日）

14:30-16:30

地點：藝集生活

費用：NT\$400（單堂），

NT\$2,160（全系列六場）

電話：02-2768-1988 分機 18



## 臺灣民謠種子傳習計畫① - 旭陽民俗車鼓劇團

長年關注本土文化藝術教育發展的「洪建全基金會」，與音樂創作人陳明章所創立的「台灣月琴民謠協會」，有感受深厚文化底蘊的傳統「說唱藝術」、「車鼓戲」面臨無人傳承的危機，共同發起《臺灣民謠種子傳習計畫》，盼能藉由藝術家們口傳心授的師徒制計畫，將這項臺灣民謠文化保留下來，代代傳承。

時間：03/31（日）至 07/28（日）週日 09:00-12:30 費用：免費，須進行甄試

地點：洪建全基金會

電話：02-2396-5505



你好，人類  
Hello,  
Human

台北當代藝術館  
MoCA TAIPEI

策展人 |  
林啟華、蔡宏賢  
Curator |  
Keith Lam, Escher Tsai

Design: Justin Stephenson

HELLO HUMAN HELLO HUMAN  
HELLO HUMAN HELLO HUMAN

2024.1.27 (SAT) - 5.12 (SUN)

協辦單位  
Organizer 台北市文化局

主辦單位  
Organizer 台北市文化基金會  
Taipei Culture Foundation

台北當代藝術館  
M.O.C.A. TAIPEI

特約贊助單位  
Special Sponsor

THERMOS.

CE

紀陽藝術數位文化基金會  
The Yang Chih-Hsiang Digital Culture Foundation

royalinn 老爺會館

主要贊助商/專案  
Major Sponsor/Project

SONY

主要贊助商/專案  
Major Sponsor/Project

EPSON

媒體協力  
Media Cooperation

Rii 中環廣播電臺  
Radio 21

媒體協力  
Media Cooperation

紀陽藝術數位文化基金會  
The Yang Chih-Hsiang Digital Culture Foundation

初之茶

廣電

提摩特斯 安格萬 庫斯諾  
個展

幻夜鳥

Phantoms Timoteus Anggawan Kusno

HUMAN

2024  
02.24

04.21

協辦單位  
Organizer

台北市文化局

主辦單位  
Organizer

台北市文化基金會  
Taipei Culture Foundation

台北當代藝術館  
M.O.C.A. TAIPEI

特約贊助商  
Special Sponsor

Han Nefkens  
Foundation

主要贊助商  
Major Sponsor

THERMOS.

CE

紀陽藝術數位文化基金會  
The Yang Chih-Hsiang Digital Culture Foundation

royalinn 老爺會館

媒體協力  
Media Cooperation

Rii 中環廣播電臺  
Radio 21

廣電



M.O.C.A. STUDIO



### 紙風車 368 鄉鎮市區兒童藝術工程《台灣幻想曲》

《台灣幻想曲》結合音樂、舞蹈、偶戲……等豐富的視覺變化及戲劇演出，以四段精彩的劇碼《唐吉軻德》、《在地故事》、《海底世界運動會》、《黑光幻想曲》，呈現出「創意、美學、愛與關懷」的價值。陪伴孩子進入不一樣的想像世界，並藉由這次的演出，讓孩子們以戲劇的方式了解自己的家鄉。

時間：03/02 (六) 19:00

費用：免費

地點：碇內國小操場正對面

電話：02-2392-6170 分機 269



### 【臺灣幻想曲】茱蒂口琴樂團音樂會

茱蒂口琴樂團，創團於 2002 年，為臺灣少數以全口琴為編制的專業重奏樂團，曾多次於亞太口琴大賽中得到重奏項目冠軍。團員林家靖耗時五年譜寫了口琴五重奏的原創作品，結合自身經歷描繪臺灣在地的人文風貌，搭配精心設計斥資百萬的「動畫投影」，結合「口琴音樂」與「動畫故事」的【臺灣幻想曲】，絕對讓您驚喜連連、大開眼界！

時間：03/17 (日) 14:30

費用：NT\$400、600、900、1,200、1,500

地點：基隆表演藝術中心演藝廳

(Opentix 售票)

電話：02-7703-5273



### 新北女力綻放藝饗宴

連續三天在新北市市民廣場，邀請到新北市交響樂團還有官靈芝、許景淳、金智娟、趙詠華、李翊君、王彩樺、梁舒涵及溫嵐等藝人歌手，帶來美聲及動感的精采演出，除三天不同卡司外，在市民廣場連三天還有逾 20 攤受歡迎的創意市集，更有女力限定攤位，除讓市民朋友近距離欣賞來自不同領域的節目外，亦在迎接 38 婦女節的氛圍中展現女力溫柔綻放的力量！

時間：03/08 (五) 至 03/10 (日)

票價：免費

地點：新北市市民廣場

電話：02-2950-9750 分機 104





## 2024 新北市多元文化節

2024 新北市多元文化節「舞島動起來」，結合樂舞、環境及人文議題，促進文化交流與共融。3月30日於板橋435藝文特區，規劃豐富藝文表演、文化市集及講座活動。包括印度、印尼、緬甸等多元類型樂舞演出，帶領民眾以音樂與舞蹈探索不同的族群文化。活動期間亦串聯新北市政府文化局所屬館舍響應辦理多元文化相關系列活動，邀請民眾認識欣賞多元的文化樣貌。

時間：03/30 (六) 至 04/27 (六)

票價：免費

地點：板橋 435 藝文特區 (新北市板橋區中正路 435 號)、新北市中和區華新街及新北市各區

電話：02-2960-3456  
分機 4640



## 桃園市

[culture.tycg.gov.tw](http://culture.tycg.gov.tw)



## 「流·形·書」桃源美展書篆選粹

本展集結桃源美展書篆類首獎作品與歷屆得主新創作品，見證近三十年來臺灣美展中書體風格及表現形式上的發展。回顧歷年競賽取法與表現形式的演變，並藉新創作品對照藝術家個人的創作發展脈絡。

時間：即日起至 04/15 (一)

票價：NT\$100

09:30-17:00，週二休館

電話：03-2876-176

地點：橫山書法藝術館 A、B、C 棟



## 墨繹者 - 2024 桃園市美術家邀請展

「桃園市美術家邀請展」是文化局行之有年的展覽，在多年推動下，今年邀請主題為四類東方媒材，以「墨繹者」為主題，以與墨相識，從而成為墨的演繹使者，共邀請水墨、書法、膠彩、篆瓷刻四個類別，148 位藝術家參與展出，希冀能讓觀者以一睹藝術家躍然紙上的風采。開幕近 325 美術節，為慶祝美術節及增添民眾多投入藝術性活動，更舉辦美術家嘉年華會，透過市集、藝術家與民眾互动交流對話，打造一場桃園專屬美術節藝術盛會。

時間：03/05 (五) 至 04/07 (日)，週一休館

票價：免費

地點：桃園市政府文化局全館展區

電話：03-3322-592 分機 8321





### 新竹瘋影展

網羅來自 19 個不同國家的精彩親子電影，還有 8 部全臺首映新片，影展分成 2 大檔期，2 月 15 日至 3 月 31 日以奇幻魔法為主題，帶來綻放大小朋友繽紛想像力的「兒童 Fun 映魔法屋」。影展期間也將舉辦 4 場影像教育工作坊課程及 2 場推廣活動，每場限額 20 位，歡迎踴躍報名。

時間：即日起至 03/31 (日)

票價：索票入場

地點：新竹市影像博物館

電話：03-5319-756 分機 280



### 新笙合唱團公益企劃\_春之曦

2024 年「春之曦」音樂會由藝術總監暨指揮沈新欽博士精選臺灣極少演出的英文歌曲：帶有爵士風格的合唱結合現代聖樂風的《Feel the Spirit》組曲、歡欣快樂的《Rejoice! Give Thanks! Sing!》，以及鄉村風格編曲，配以清新、俏皮的合唱和聲的暢銷福音歌曲《Fly Away Medley》等。音樂會另邀請新竹縣石磊國小及田埔長老教會詩班帶來泰雅歌謠，讓山上的美聲天籟迴盪在音樂廳，並藉由民間企業贊助部落進行文化交流的美意，將這場音樂會呈現在聽眾面前。

時間：03/23 (六) 14:30

票價：NT\$300、500、800 (Opentix 售票)

地點：新竹市文化局演藝廳音樂廳

電話：0912-245-194



### 春響·春想-2024 新竹縣新春音樂會

西方古典與客家傳統的交融，帶您領略傳統八音的美。新的一年開始，演藝廳為大家準備了一系列充滿東西方風情、古典與傳統交織的音樂節目，本次的策劃，以八音為主軸，共安排了 6 場次的演出節目及 2 場的系列講座，愛樂的朋友們，一起來加入我們吧！

時間：即日起至 03/30 (六)

票價：依場而訂

地點：新竹縣政府文化局 演藝廳 / 演奏廳

電話：03-5510-201 分機 305



Culture Express

多元活動「藝網」打盡

# 文化快遞

Culture Express

New!



藝文活動通

文化快遞



台北市文化局



文化快遞 Culture Express



### 苗栗縣美術家邀請展 - 墨韻畫心 - 黃麗珠水墨創作展

113 年邀請黃麗珠老師展出，主題為「墨韻畫心 - 黃麗珠水墨創作展」，共分為六個系列：【一】國劇人物、【二】山中回憶篇、【三】古今人物、【四】花鳥、【五】生活旅遊山水篇，及【六】愛孫成長篇。每件作品都能感受到黃麗珠老師慢描細繪、柔雅細緻的唯美情感。藝術不僅是黃麗珠老師的創作方式，更是傳達她人生觀的媒介。此次展出水墨作品約 60 餘件，敬邀蒞臨參觀。

時間：03/07 (二) 至 04/14 (日)

票價：免費

地點：苗栗縣文化局第一展覽室

電話：037-352961 分機 612



### 苗繪樂懷 ~ 謝弘志水墨個展

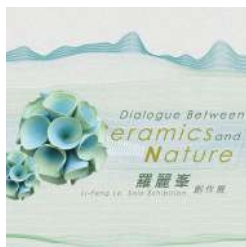
謝弘志老師以「用畫擁抱樂齡，樂在其中」的信念，展現樂齡水墨教學的獨特魅力。此次展覽以水仙和靈芝為主軸，透過這兩種具有深厚文化涵義的植物，呈現出對生命的敬畏和對美好的追求。水仙象徵著迎春的希望，而靈芝則寓意著長壽與健康。主展圖「快樂七要素」巧妙地將樂齡理念融入水仙和靈芝的畫面中。這七要素包括愛、喜悅、創造力、和平、健康、希望和感恩，串聯起一幅幅充滿正能量和生命活力的畫卷。

收件時間：03/09 (五) 至 02/25 (日)

票價：免費

地點：山月軒

電話：037-352961 分機 618



### 陶瓷與自然的對話 - 羅麗峯創作展

羅老師長期致力於陶瓷藝術的創作和展演專業策劃，展現臺灣陶瓷藝術在國際上卓越地位，本次展覽內容豐富多元，精銳作品盡出，包括藝術創作、實用作品和攝影作品，所創作的陶瓷作品如玻璃般的薄、如羽毛般的輕，挑戰著材質的極限，突破材料的思考。現場展出作品循著鄉間生活記憶，依著四季過生活、做陶，藉以記錄春夏秋冬之美。

時間：即日起至 03/31 (日)

票價：免費

地點：羅東文化工場天空藝廊

電話：03-9369116 分機 203



(2024 →)

3.  
14 (週四)

↓  
4.  
14 (週日)

# 無、際、棲、域

## Artcross the Universe

NEXT ART TAINAN  
2024  
NEXT ART  
TAINAN  
臺南新藝獎

●指導單位  
文化部／臺南市政府  
●主辦單位  
臺南市政府文化局／  
財團法人臺南市文化基金會

●協辦單位  
社團法人中華民國畫廊協會／絕對空間／醉美空間／甘樂阿舍美術館／大新美術館／德鴻畫廊／加力畫廊／  
藝非凡美術館／水色藝術工坊／貳畫廊／索卡藝術  
●協力單位  
台南老爺行旅／台南晶英酒店／台南維悅酒店／南埕街事

【原圖】

# 一張股票 包羅萬象

邀請您前來探索股票的過去、現在與未來...



STOCK  
MUSEUM

臺灣股票博物館  
TAIWAN STOCK MUSEUM



[www.stockmuseum.com.tw](http://www.stockmuseum.com.tw)

03/15 (五)

04/07 (日)

## 桃園市 美術家 邀請展

TAOYUAN  
ARTISTS  
INVITATIONAL  
EXHIBITION

# 墨

Interpreters  
with Ink

# 繹者

吸睛亮點／夢想成真魔術劇團「怪盜神偷」／狂美《閃耀星輝奧斯卡》交響音樂會

# Art & Culture in Taoyuan

展覽地點 Exhibition Venue

桃園市政府文化局

Department of Cultural Affairs, Taoyuan

# 03

Mar.

# 桃鄉我情

# 吳烈偉彩繪桃園五十年創作展

策展人：蔡介騰

「桃鄉我情 - 吳烈偉彩繪桃園五十年創作展」以故鄉桃園為主題，透過水墨和彩筆，細膩地描繪出家鄉土地的山川風貌，展現了對土地的深厚熱愛。

本次展覽以四個系列的作品為主題，包括鄉土情懷、臺灣瑰寶山水、拈花惹草和敢言天地是吾師，展出超過 50 件作品；臺灣瑰寶山水類別包含 7 件超過 500 公分以上的巨大橫幅作品，展現臺灣的山川美景的壯麗；鄉土情懷類別更是以桃園母親河「大漢溪支流兩岸風景」的 29 件作品，帶領觀眾感受桃園家鄉的美麗。

## 開幕茶會

時間 03/09(六)14:30

## 《桃鄉我情》講座

時間 03/10(日)14:00-16:00

主講人 吳烈偉 引言人 蔡介騰

## 《寫生與造境·天地是我師》座談會

時間 03/17(日)14:00-16:00

創作者 吳烈偉

引言人 蔡介騰

與談人 林昌德、白適銘、胡以誠

## 《鄉土情懷》講座

時間 03/23(六)14:00-16:00

主講人 吳烈偉 引言人 蔡介騰



官網

時間 03/05(二)-04/02(二)

地點 桃園展演中心1樓展場

參與 自由入場

電話 03-332-2592轉8324展演藝術科

## 本月焦點

墨繹者-2024桃園市美術家邀請展

02

## 吸睛亮點

夢想成真魔術劇團「怪盜神偷」

03

2024年補助文學閱讀推廣活動

03

2024桃園藝術亮點叢書新書發表會

04

開光之時·退神之後——

09

土地公祭祀文物典藏特展

狂美交響樂團「好萊塢電影配樂交響音樂會」

14

眷村主題放映會

19

「外掛學校」展

22

八德歷史人文特展《尋找八德DNA》

25

錦飛鳳傀儡戲劇團「閩南傀儡嘉年華」

25

雲林五洲小桃源「新西遊記之智取金銀角」

26

昇平五洲園「美猴王大鬧水晶宮」

26

大溪木博館節點展館於春天開館

32

讓您看見大溪DNA與創生的活力

「文藝實踐在地發聲」

39

第5屆桃園市民學藝員招募中

## 活動錦囊

桃園市政府文化局

06

桃園展演中心

06

米倉劇場

07

桃園光影文化館

07

桃園市土地公文化館

09

桃園77藝文町

10

洵動漫

11

中壢藝術館

12

中平路故事館

15

壠小故事森林

15

壠景町

16

馬祖新村眷村文創園區

16

中壢光影電影館

17

中原文創園區

18

龜山眷村故事館

19

龜山憲光二村

19

A8 藝文中心

20

南坎兒童藝術村

20

大園尖山考古展示館

20

航空城文史駐地工作站

21

橫山書法藝術館

21

桃園市兒童美術館八德館

24

八塊厝民俗藝術村

24

楊梅故事園區

27

桃園市立大溪木藝生態博物館

27

太武新村眷村文創園區

32

桃園市原住民族文化會館

32

桃園市客家文化館

33

桃園市立圖書館

33

## 五花八門

36

## 城外尋奇

37

以色彩區分各行政區域

場館資訊及公告區

活動名稱(以顏色標示所屬類別為展覽、表演、講座、推廣)

活動時間、地點、參與方式及簡介區

03/15 (五)

04/07 (日)

# 桃園市 美術家 邀請展

TAOYUAN  
ARTISTS  
INVITATIONAL  
EXHIBITION

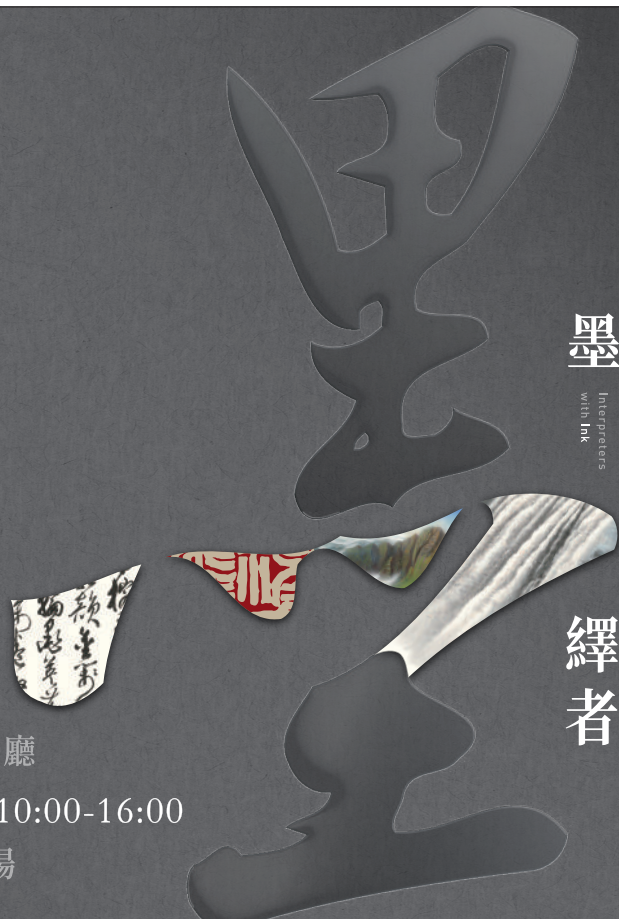
開幕式 03/16 (六) 10:00

桃園市政府文化局1樓大廳

藝術嘉年華會 03/16 (六) 10:00-16:00

桃園市政府文化局前廣場

水墨 INK PAINTINGS  
膠彩 EASTERN GOUAOHE  
篆刻瓷刻 SEAL & PORCELAIN ENGRAVING  
書法 CALLIGRAPHY



墨

Interpreters  
with Ink

墨  
繹者

「桃園市美術家邀請展」是文化局行之有年的展覽，在多年推動下，今年邀請主題為四類東方媒材，以「墨繹者」為主題，以與墨相識，從而成為墨的演繹使者，共邀請書法、篆刻瓷刻、膠彩、水墨四個類別，148位藝術家參與展出，希冀能讓觀者以一睹藝術家躍然紙上的風采。開幕近325美術節，為慶祝美術節及增添市民朋友多投入藝術性活動，開幕當日更舉辦藝術嘉年華會，透過藝術市集與手作體驗等活動方式，讓藝術家與民眾互動交流對話，打造一場桃園專屬美術節藝術盛會。



桃園有藝思  
FB粉專

地點 文化局全館展區 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8321展演藝術科

# 夢想成真魔術劇團-夢想號列車巡迴演出



## 怪盜神偷

驚奇的魔幻表演  
刺激的警匪追逐

時間 03/09日(六)14:30 地點 文化局演藝廳  
OPENTIX售票 500、600、700、800元  
電話 03-332-2592轉8303展演藝術科

一枚能帶來無限財富的神奇金幣，長年被封印在寶藏箱內。「少根筋王國」的警察才剛接到守護寶藏箱的任務，就讓它被怪盜偷走了！警察與怪盜雙方為了搶奪這枚神奇金幣，一場逗趣又刺激的金幣爭奪戰，隨即展開.....



購票



趣味的故事情節  
挑戰你的視覺體驗



桃園市政府文化局

## 2024年 補助文學閱讀推廣活動

申請期限 自即日起至 **03/15(五)** 止

申請資格 個人、學術機構、團體或法人，皆可申請

補助類型 1.文學出版（創作/翻譯）  
2.文學及閱讀推廣

注意事項 申請文件請至桃園市政府文化局網站首頁/  
便民服務/補助專區下載  
每人/每單位限申請1案



詳細資訊

提案徵件中

電話 03-332-2592 轉 8210 文化發展科





銘刻歷史 篆刻堅勁  
黃書墩



跨越新舊 締創時新  
邱杰森



## 桃園藝術亮點 叢書新書發表會

**時間** 03/28(四)09:30 **地點** 文化局1樓大廳 **電話** 03-332-2592轉8319  
展演藝術科創作之心猶如光點，冉冉升起光彩奪目。2024《桃園藝術亮點》歷經兩年的企劃、採訪、撰寫、拍攝、設計及出版，挖掘出桃園地區藝文底蘊與動能，將17位桃園藝術家的故事展現出17種藝術發光的感動與您分享！

## 新書發表會推廣活動

由桃園重量級藝術家們與民眾分享藝術創作及手作工作坊，講座會後還將現場抽出全套2024桃園藝術亮點叢書（價值5,950元）！機會難得、名額有限，活動詳情與免費報名請至ACCUPASS搜尋「桃園市政府文化局」或掃QRCode。



報名

**工作坊** **地點** 文化局3樓會議室

**黃書墩×工作坊「篆刻DIY」** **時間** 03/09(六)15:00-17:00

黃書墩帶領學員介紹篆刻的源由後，將現場進行刻印示範。之後發放每人一份印材、工具與講義後說明，學員開始篆刻，手工印章完成後黃老師再帶著學員製作鈐印，創作即完成，民眾可將完整作品免費帶回家。

**詹理安×工作坊「小品皮雕DIY」** **時間** 03/23(六)15:00-17:00

皮革工藝擁有多種變化，而皮革材質兼具韌性與溫度，在牛皮上勾勒出圖案，在小品飾品上，透過工具的排列、延伸與彩繪技法變化出不同且多彩多姿的圖案，創作只屬個人特色獨一無二的作品。



綜合媒材  
李文謙

寫生刻畫  
皮相萬千  
詹理安

陶寫空間  
療癒心藝  
鄧惠芬

水彩  
水彩楊香  
藝外尋第  
周運順

針  
針言線索  
浮古見新  
粘碧華

**講座 地點** 文化局5樓團體視聽室

**鄧惠芬 × 講座「型、色、空間」** 時間 03/09(六)13:00-14:30

藝術家將分享陶藝創作在於實用創作之外，造型的發想、腦力激盪下的空間構築，在自己的想像空間，配合色彩與線條，陶瓷材料可以創造無限的想像與視覺空間！

**粘碧華 × 講座「淺談刺繡與首飾的文創商品與銷售」** 時間 03/16(六)13:00-14:30

- 一、從文物到文創
- 二、實用與非實用之間的平衡：荷包、綴飾→名片夾→信用卡夾
- 三、吉祥圖案：非實用中的實用目的（福祐、鎮物、富貴平安）
- 四、幾何與抽象紋飾：陌生亮眼&異國風情
- 五、如何包裝與說明：盒子的設計&中英文說明卡
- 六、生產過程甘苦談：成本考量、市場區隔、生產過程

**周運順 × 講座「繪性尋源-周運順水彩繪畫」** 時間 03/16(六)15:00-16:30

周運順將分享追尋藝術創造的旅程，透過畫幅中鮮明色彩與光影交錯，呈現出真實抑或虛幻的樣貌，本次周運順也將分享他的獨門技法，這些特殊的技術要如何應用、何時應用以及應用的點滴心得。

**邱杰森 × 講座「藝起畫地圖」** 時間 03/23(六)13:00-14:30

地圖是古今藝術家長期關注的有題材，邱杰森長期關注當代藝術如何使用地圖作為一種表現元素，而自身也以地圖進行創作。歡迎一起瞭解藝術家地圖，以及為什麼有了各種地圖，仍需要繪製一張屬於自己的地圖呢？

**李文謙 × 講座「如何創作個人風格和當代藝術接軌」** 時間 03/30(六)13:00-14:30

李文謙自1990年真正有系統地創作，雖然創作模式不同，但中心思想，關心的是即為「人」。每一系列都是生命中遇到的人事物有感而發，從無數的素描、習作，再到作品的完成。

## 桃園市政府文化局

桃園區縣府路21號  
03-332-2592

1樓大廳：週一至週日08:00-21:00  
2、3樓畫廊：週二至週日09:00-21:00  
3樓第1、2展覽室：週二至週日09:00-17:00  
休館日：國定假日



### 揮灑彩筆·謳歌人生 復興崗書畫會聯展

時間 即日起-03/10(日) 地點 文化局2-3樓畫廊

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330 展演藝術科

復興崗書畫會首次在桃園舉辦展覽，成員均來自政治作戰學校藝術系畢業校友，成員除了來自全國各地，更來自不同軍種，有各自的生命歷程。創作的媒材與主題也呈現繽紛多彩的面向。



### 山中傳奇&古今對話 高鮮油畫創作個展

時間 即日起-03/10(日) 地點 文化局第2展覽室

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330 展演藝術科

高鮮出生於雲林縣古坑鄉，因生長環境而對山中的景物及生活體驗深刻熟悉，以描繪山中多元變化及大自然的美好景象為主，藉由繪畫寫意形式呈現跨世代的對話，將心中的感動及喜悅，半抽象寫意形式呈現。



### 她的日常-女性藝術家創作聯展

時間 即日起-03/10(日) 地點 文化局第1展覽室

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330 展演藝術科

參展藝術家曾惠雲、陳美鳳、蔡双梅、耀國梅、呂淑芬、吳金彩、黃秀玉等七位都是桃園在地藝術工作者，除了創作外，深耕在地美術教育發展與推廣，展現多元而豐富各具特色的精彩創作。



### 擊樂2024年度音樂會

時間 03/03(日)13:30 地點 文化局演藝廳

參與 索票入場 電話 03-347-6618 索票專線

來自朱宗慶打擊樂教學系統桃園中華教室的學員們，將展現他們的學習成果，希望透過不同曲風，展現打擊樂的多樣性，並以多元的表演型態介紹樂器，讓觀眾以輕鬆活潑的方式認識打擊樂！



### 2024年「影藝講座」第一場/劉燕南主講：美的沉思—創意與美感

時間 03/11(一)19:00-21:00 地點 文化局5樓團體視聽室

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330 展演藝術科

本次邀請攝影名家劉燕南主講，美感是經過藝術的處理所產生一種美的感受，不同視角所呈現出的空間感照片的美學、氣質與感性在作品中滲透出來。美感多因構圖、光線、形式而產生，不是隨便拍攝就是美。



## 桃園展演中心

桃園區中正路1188號  
03-317-0511

大廳：週一至週日09:00-17:00  
1樓展場：週二至週日09:00-17:00  
休館日：國定假日



## 神劇：【受難日】人子的事

時間 03/10(日)19:00-21:30 地點 展演廳

OPENTIX售票 200元 電話 0910-643-441中華恩感基督文化協會

耶穌承擔苦難，死於人間酷刑十字架，但多人因他病得到醫治、鬼被驅離，命運得改變！演出結合原客閩華四種樂曲，呈現大桃園特色！期許死亡、咒詛得廢除，各民族永恆生命得啟發再恢復！誠請邀約親朋鄰里共襄盛舉！



## 桃園市立中興國民中學藝術才能舞蹈班第33屆畢業舞展

時間 03/15(五)19:00-21:00 地點 展演廳

參與 索票入場，中興國中首頁公告索票 電話 03-369-4315轉640

歷經三年的舞蹈淬鍊，融合師生之創意發想與團隊合作，展現專業熱情的教育理念，使展演更加活潑多元，帶領觀眾一同摘取藝術教育的甜美果實。



## 職男人生5-引腳出關

時間 03/22(五)19:30-21:10、03/23(六)15:30-17:10

03/23(六)19:30-21:10、03/24(日)15:30-17:10

03/24(日)19:30-21:10

地點 展演廳 兩廳院售票 600、800、1000、1200元 電話 02-2779-1151 面白大丈夫劇團  
表演為現場喜劇演出，表演方式主要為漫才以及短劇兩種。漫才類似傳統相聲，以更加輕快的節奏及平易近人的生活題材，讓觀眾產生共鳴及歡笑。



## 神韻晚會2024台灣巡迴演出

時間 03/29(五)19:30、03/30(六)14:00、03/30(六)19:30、03/31(日)14:00

地點 展演廳 TB神韻售票系統 2500、2800、3200、3800、4800元

電話 0800-888-358售票客服中心專線

神韻通過中國古典舞、專利動態天幕特效、原創交響樂，將天國聖界的勝景，故國神州的美景呈現在您的眼前。一起來觀看神韻演出，共度一個充滿美麗與智慧、勇氣與希望的時光，這是一生難忘的經歷！



### 米倉劇場

桃園區新生路169號  
03-332-6719

週三至週日10:00-18:00

(若遇演出則依演出時長調整閉館時間)

休館日：週一、二



### 桃園光影文化館

桃園區埔新路12號  
03-335-7745

週一至週日09:00-17:00

(如遇夜間放映，延長至21:00閉館)

國定假日休館



## 王奉三個展「陰陽黑白」

時間 03/27(三)-04/15(一) 09:00-17:00 地點 1樓展覽室

參與 自由入場 電話 03-335-7745光影文化館服務台

傳統的水墨國畫及書法的精神，以天地大自然為尊，人要順應自然，書法的精神也有蘊含為人處事之道。然而也許藝術家的個人風格突兀，沒有遵循傳統，但其實水墨沒有真正畫題限制，也期待中國文化的美，就此開創新局。



- \*免費索票觀影，索票請至KKTIX官網搜尋「桃園光影文化館」，02/25(日)09:00起開放索票，每場限索4張。
- \*電影分級及活動標示：普遍級、保護級、輔12級、輔15級、限制級、未分類、映前導讀、映後座談。

## 【孩想要長大】主題影展 地點 3樓放映廳

### ►主題放映

- 03/02(六)14:00 有個男孩叫薩波
- 03/17(日)13:30 年少時代
- 03/23(六)19:00 魔籽公主
- 03/30(六)18:30 小曉 \*映後座談

### ►親子幻遊

- 03/02(六)14:00 【最好的對手】短片精選
- 03/09(六)14:00 銀河鐵道之夜
- 03/16(六)14:00 元素方城市

### ►焦點院線

- 03/03(日) 14:00 沙丘

### ►聚焦影人一是枝裕和

- 03/10(日)14:00 海街日記
- 03/24(日)14:00 小偷家族
- 03/31(日)14:00 嬰兒轉運站

### ►電影監製—延伸放映 (\*搭配03/30(六)【電影監製】解析工作坊選映)

- 03/09(六) 14:00 短片精選—女兒練習題、大吉
- 03/16(六) 19:00 夏之橘

## 影視推廣教育 地點 3樓放映廳 電話 02-2722-7787轉10 (週一至週五11:00-18:00)

### ►【魔籽公主】電影影像延伸藝術工作坊

時間 03/23(六)14:00

參與 上限15組親子(建議年齡5-12歲)，02/25(日)12:00起於館方臉書活動專頁開放報名，額滿為止，需繳納保證金300元，保證金於活動結束後以現金全額退還

### ►【電影監製】解析工作坊

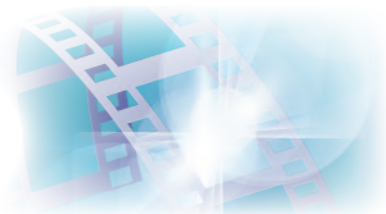
時間 03/30(六)14:00 參與 不限參加年齡，KKTIX索票入場

古蹟導覽  
×  
開放資訊

市定  
古蹟

## 桃園忠烈祠

週一至週日 09:00-17:00 可自由參觀，相關導覽訊息請洽詢桃園孔廟忠烈祠聯合管理所。





2023  
12/16 六

2024  
04/14 日

開光之時  
退神之後

土地公祭祀文物典藏特展

地點 土地公文化館5、6樓展間  
參與 自由入場  
電話 03-331-5212轉427黃小姐

土地公是民間最為廣泛祭祀的神祇之一，不論田頭水尾、鄰里鄉鎮、家宅店鋪都能見其蹤影。而土地公究竟是如何從無形的神祇形塑為有形的神像，成為地方居民生活的守護神？爾後又是如何經歷退神，進入博物館成為藏品？

本次特展將以土地公文化館的藏品及民眾所捐贈之土地公神像、祭祀文物為主軸，結合AR數位互動，讓民眾透過多元手法了解神像作為祭祀對象、宗教文物、民俗工藝及無形文化資產的載體，從開光入神至退神之後的脈絡與歷程。

官網  FB粉專 

## 桃園市土地公文化館

桃園區三民路一段100號  
03-336-6860

週二至週日09:00-17:00  
休館日：週一及國定假日



## 《一隻沉默而堅韌的蜘蛛》洪瓊瑩開展

時間 03/01(五)-03/18(一) 地點 土地公文化館401展間  
參與 自由入場 電話 03-331-5212轉425劉小姐

一隻沉默而堅韌的蜘蛛，並不是顯微鏡似的去看一個微物，而是以全景的方式去凝視時空中。為了顯現在萬物微觀裡面的宏大而眾多的效果，本次展覽以眾多複合媒材創作，產生幻化的視覺效果、多重空間幻覺。



## 褚孝柔《開心繪畫班》聯展

時間 03/22(五)-04/11(四) 地點 401展間

參與 自由入場 電話 03-331-5212轉425劉小姐

本次展覽主題多以風景、動物為主，其中以蠟筆畫為特色，以蠟筆為主要媒材外，更使用工具製作出細緻的色彩變化，不僅展示了學生們在繪畫上的技術進步，也是大家在藝術旅程中的重要里程碑。

## 桃園市土地公文化館「做牙趴」7周年館慶活動

時間 03/09(六)-03/10(日) 地點 1樓廟埕及101研習空間

參與 自由入場 電話 03-331-5212轉422林小姐

桃園市土地公文化館於2017年土地公生時節開館，今年即將邁入第7年。土地公文化不僅是桃園人的民俗信仰，慶祝農曆二月初二的土地公聖誕更是地方重要的傳統文化。邀請市民朋友一起來參與各式有趣的體驗活動！

### 桃園77藝文町

桃園區中正路77巷5號  
03-332-2592轉8618

園區：週二至週日10:00-22:00  
展館：週二至週日10:00-18:00  
休園日：週一



## 叩叩！老鄰居—桃園日式宿舍開門

時間 即日起-03/31(日) 地點 園區A棟 參與 自由入場

桃園已有15處日式宿舍登錄為文化資產，坐落於鄰里周邊，與生活風貌相互交融又展現獨特魅力，展覽將展示歷史背景、建築特色與人文故事，並呈現文資保存歷程，邀請闔家大小一同探訪日式宿舍的多元樣貌！



## 變遷中的鏡像桃園—日治時期桃園地區廟宇玻璃底片修復展

時間 即日起-03/31(日) 地點 園區B棟 參與 自由入場

攝影技術在19世紀蓬勃發展，日籍及台灣本地攝影師皆為台灣風景留下珍貴寫真，玻璃底片保存至今相當不易。在展覽中，來趟時光之旅，看見百年前的廟宇之美，探見文物修復團隊的底片修復過程與保存知識。



## 桃園傳統工藝展—蘆草工藝之美

時間 即日起-03/31(日) 地點 園區C棟 參與 自由入場

桃園市傳統工藝中，蘆草工藝由來已久，且復興區角板山為蘆草重要產地，取蘆草將之削薄如紙，可作畫亦是最佳的造花材料，精緻擬真的蘆草紙花，栩栩如生的花卉姿態，其自然生命力及細膩工法，展現出獨特工藝之美。



## 品讀藝文書香—市民的77小書屋

時間 即日起-03/31(日) 地點 園區D棟 參與 自由入場

透過半世紀前的市民留影老照片，以及「棟札」、「小舞壁」等建築構件，認識桃園77藝文町的前身「桃園警察局日式宿舍群」；更有為市民打造的書屋，歡迎親子悠閒席地坐，靜靜品讀歷史、文化資產讀物與圖文書。



## 淘動漫

桃園區中華路8號  
03-333-2313

週一至週四13:00-22:00  
週五至週日11:00-22:00



## 貓貓狗狗文創IP主題派對！

### 貓貓代表—彼奇貓

由華裔漫畫家Olive Yong創作的《彼奇貓》(Bichi Mao)，由波波、妞妞、恬恬、鬧鬧四隻可愛貓咪的互動故事為主，IG主帳號追蹤人次已突破55萬，現在只要搜尋「bichimao\_tw」就可以找到中文版IG，讓你沉浸在超療癒的貓貓動漫裡！



憑淘動漫發票購買彼奇貓聯名手搖飲享優惠！

優惠辦法2選1：

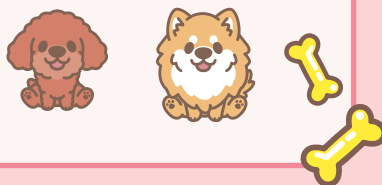
- 1.商品結帳時一併點飲料，訂單內所有飲料立即9折優惠。
- 2.購買飲料時出示淘動漫消費發票，立即享飲料單筆訂單9折優惠。(每張發票限折扣一次)

### 狗狗代表—槿槿與好朋友

《槿槿與好朋友》2012年於網路插畫圖文初亮相後，從LINE貼圖爆紅。以可愛的狗狗們為主角，核心角色有：槿槿、柴柴、小捲、憨憨與美姐。複雜的社會需要多一些的單純可愛來療癒心靈，快讓槿槿帶著他的好朋友們陪伴你、療癒你的每一天吧！



**PONPON & FRIENDS**



即日起至03/17(日)止，於淘動漫角協館活動區完成並指定打卡任務，即可獲得精美紙膠帶。

## 中壢藝術館

中壢區中美路16號  
03-425-8804

大廳：週一至週日09:00-17:00  
第一、二展覽室：週二至週日09:00-17:00  
休館日：國定假日



### 凝露齋八八老人書法回顧展-張禹風

時間 即日起-03/10(日) 地點 第1、2展覽室

參與 自由入場 電話 0973-139-828

本次展覽將展出超過100件張禹風以標準草書為主的書法作品，帶領民眾認識並欣賞標準草書之美。



### 回藝販賣部—楊梅國中第24屆美術班畢業展

時間 03/13(三)-03/24(日) 地點 第1展覽室

參與 自由入場 電話 03-478-2024轉214或611

陶色在時光裡剝落，毛邊球一個不慎滾下，破碎的陽光在走廊留下斑駁金黃，那迴盪的笑聲，在佈滿手印的狹窄方格中，逐漸模糊，腳印子邁向，坐落在浪花邊的小店，這裡是時光的迴廊—專屬於我們的回藝販賣部。



### 永平工商廣告設計科第34屆畢業展

時間 03/13(三)-03/24(日) 地點 第2展覽室

參與 自由入場 電話 03-482-2464轉556、0932-272-358

本展展出內容多元且精彩：包括CIS視覺識別系統設計、平面海報設計、立體包裝設計、文創商品及周邊設計、多媒體及互動展示設計、插畫及漫畫腳色人物設定，敬邀各界蒞臨指導。



### 夢想的讀者—陳民芳西畫個展

時間 03/27(三)-04/14(日) 地點 第1展覽室

參與 自由入場 電話 0925-403-083

夢想貫穿了陳民芳職涯的首個十年，他珍惜每次挑戰，不斷探索自己的內心，閱讀自己的初衷，累積的體悟為每一幅創作賦予更多繽紛的色彩。作品承載了繪畫旅程中孕育的思想和情感，也使他的答案變得更加完整。



### Design Impact影響力X

時間 03/30(六)-04/14(日) 地點 第2展覽室

參與 自由入場 電話 02-2601-5310轉18142

醒吾科技大學商業設計系113級第10屆畢業巡迴展。透過10%的作品和創意，產生90%的社會影響和行動。



### 卡通大冒險-Bingo親子音樂會

時間 03/09(六)14:30 地點 音樂廳

兩廳院售票 300、500、800、1000元(優惠票券請致電至金喇叭)

電話 03-458-5949, 0928-889-831金喇叭銅管5重奏

1.5小時的節目中，將演出25首從阿公阿媽到小孫子都熟悉的卡通組曲，並透過有趣的果實遊戲及熱鬧互動串聯整場演出，讓銅管音樂不再遙不可及！



## 第十五屆紀念鄧雨賢音樂會

時間 03/10(日)14:00 地點 音樂廳

參與 索票入場 電話 0936-336-203盧先生

本音樂會之目的即在藉鄧雨賢之音樂，喚起國人之文化認同與愛鄉意識，並堅定客家族群之光榮感。同時奠定每年一屆紀念音樂會之基礎，十屆…百屆……永遠保存，發揚他的音樂。



## PANDORA

時間 03/14(四)19:00 地點 音樂廳

參與 電洽或活動IG: zi\_shu\_11th索票進場

電話 03-482-2464轉168、569永平工商表演藝術科

「Pandora」象徵著無限的可能性以及對於人性慾望的探討，永平工商表演藝術科的畢業公演正是這群學子藉由努力、創造和表演展現他們在藝術世界中的無窮潛力。這不僅僅是一場公演，更是一場藝術的奇蹟，充滿驚喜和感動。



## 《無限》迪士尼動畫音樂精選

時間 03/16(六)14:30 地點 音樂廳

OPENTIX售票 600、900、1200、1400、1600、1800元

電話 0916-128-871風動室內樂團周經理

今年，風動將帶你重溫《風中奇緣》、《冰雪奇緣》、《獅子王》、《阿拉丁》等經典迪士尼動畫電影配樂，讓你乘著魔毯在音符之間感受到風的顏色、冰雪的魔力、獅子的王者之氣。



## 《無限》電影配樂音樂會

時間 03/16(六)19:30 地點 音樂廳

OPENTIX售票 600、900、1200、1400、1600、1800元

電話 0916-128-871風動室內樂團周經理

風動將用震撼、感人的旋律，帶粉絲一起重溫《馴龍高手》、《大娛樂家》、《哈利波特》等經典電影的配樂與主題曲，讓所有喜愛音樂與電影的粉絲都能乘著音樂，再次體驗電影中的奇幻世界。



## 2024武陵高中音樂班與日本香川縣青少年管弦樂團 聯合音樂會暨校慶協奏曲之夜

時間 03/22(五)19:00 地點 音樂廳

參與 自由入場 電話 03-369-8170轉250、251

本次演出將與日本香川縣青少年管弦樂團攜手帶來德弗札克b小調大提琴協奏曲、貝多芬第五號交響曲「命運」等經典曲目。



## 2024桃園市復旦國小暨東興國中藝術才能舞蹈班成果聯合展演

時間 03/27(三)19:00 地點 音樂廳

參與 索票入場

東興國中、復旦國小、中壢藝術館03/20(三)開放索票

電話 03-491-7491轉611復旦國小輔導室

復旦國小舞蹈班成立於1996年，教授學生舞蹈專業知識；東興國中成立於2000年，基礎上更培育舞蹈高超技巧。兩校積極朝向全方位多元展能的人才培育目標邁進，歷年各項舞蹈比賽成績亮眼。



## 日本飛行船劇團《三隻小豬與小紅帽》

時間 03/30(六)13:30、16:30 地點 音樂廳 電話 02-2778-5596

OPENTIX售票 400、600、800、1000、1200元

日本飛行船劇團，人偶舞台音樂劇扛霸子！最經典童話故事搬上大舞台，精緻布景道具打造華麗舞台，彷彿真實進入童話世界！一次看到兩部世界名著！



## 舞蹈肢體工作坊《舞步單純III》

地點 演講廳 電話 0938-813-727或洽君舞蹈劇場 Chun Dance臉書粉專

君舞蹈此次舉辦舞蹈肢體工作坊，邀請專業師資一許誌恒、王珩、許懿璇，分別辦理素人場、青少年場、親子場及專業大師舞蹈課程，透過老師話語及肢體的引導，帶領你徜徉於舞蹈的世界中。

### ►素人場

時間 03/09(六)、03/16(六)、03/23(六)13:00-15:00

對象 對表演藝術及舞蹈有興趣者

### ►青少年場

時間 03/09(六)、03/16(六)、03/23(六)17:30-19:00

對象 12-18歲，對表演藝術及舞蹈有興趣者

### ►親子場

時間 03/16(六)15:30-17:00

對象 1位家長及1位孩童或2位家長及1位孩童為一組報名

### ►大師課

時間 03/24(日)13:00-15:30

對象 就讀舞蹈相關科系之學生及有持續2年以上的舞蹈學習經驗者



報名

狂美交響管樂團  
Con Bello Symphonic Band

# HOLLYWOOD

## 好萊塢

### 交響音樂會

# 電影配樂

熱烈銷售中

**03/03 (日) 14:30**  
臺南 臺南文化中心演藝廳

**03/23 (六) 14:30**  
高雄 衛武營國家音樂廳

**03/17 (日) 14:30**  
新北 臺藝表演廳

**03/24 (日) 14:30**  
桃園 中壢藝術館音樂廳

**04/21 (日) 14:30**  
苗栗 苗北藝文中心演藝廳



立即購票

## 中平路故事館

中壢區復興路99號  
03-425-5008

週二至週日10:00-17:00  
休館日：週一  
導覽服務請洽駐館志工



### 【漫遊宅間-從漫畫切入中壢城市故事館群之空間】展

時間 即日起-03/31(日) 參與 自由入場

本次特展將由具童趣性質的漫畫切入，展示中壢城市故事館群空間場域與其原始使用狀態。並透過與暢銷漫畫空間使用的比較，讓民眾對於台灣日式建築有更深入的理解。



### 《人生新番-老年覺醒特展》展

時間 03/22(五)開展 參與 自由入場

中平路故事館是一座兼具環境教育使命的場館。本檔展覽從「永續發展」的角度切入，以有著94年歷史的中平路故事館作為楔子，引導大家理解年長者的價值與共存方式，並期望最終能夠延伸至全社會對於永續、傳承的關懷與展望。



### 源古本舖《不老職人》分享會

時間 03/23(六)10:30-12:00 參與 中平路故事館粉專報名

活動邀請「源古本舖」第五代掌門人古正君與民眾一同分享「不老職人」計畫，以自身之經驗，訴說與長者互動的不同可能性。

### 日日安長輩圖大賽

時間 03/22(五)-05/12(日) 參與 中平路故事館粉專報名

以徵件模式邀請長輩一同創作長輩圖，將中平路故事館作為圖面背景，並上傳至臉書專頁進行人氣票選（詳細辦法將公佈於粉專）。透過活動，使長輩感受自我價值，藉此與社會產生連結。

## 壠小故事森林

中壢區博愛路52號  
03-425-1345

週二至週日10:00-17:00  
休館日：週一



### 朵兒的森林遊樂園系列 原創故事 捏塑 課程

時間 3月份每週六10:00-12:00 地點 B棟 參與 透過google表單報名

費用 體驗原價500元，會員價390元

電話 0937-840-915 Eudora House 尤朵拉小屋

Eudora House邀請您一起來壠小故事森林體驗，各種森林、童話、日本文化，好多有趣主題，還有可愛手作環保黏土玩具！



### 日式浴衣體驗會

時間 03/16(六)10:00-17:00 地點 戶外廣場

參與 請關注壠小故事森林FB 電話 03-456-1455轉206

在日式建築裡體驗穿浴衣！並可以在壠小故事森林裡拍照、體驗偽日本一日遊！本浴衣體驗主要是小朋友著裝，並由家長協助穿衣，讓親子可以一起享受悠閒的假日時光。



## 堰景町

中壢區延平路627號  
03-422-2108

C棟「買在地」有機生活賣店即日起試營運。  
週一到週日10:00-20:00



## 食物寓言-農產品加工教育展

時間 即日起-06/30(日)

展示如何運用優質農產品製作具本地飲食文化的加工食品，並探討添加物的種類及對健康的潛在影響，民眾可透過展覽學習識別並選擇更安全、健康的加工食品。



## 馬祖新村眷村文創園區

中壢區龍吉二街155號  
0972-235-773

週二至週日09:00-21:00

休園日：週一

(國定假日調整休園日請上粉絲頁查詢)



## 「眷村留聲館」相聲主題展

時間 即日起-04/21(日)，週二至週日09:00-18:00 地點 馬幼藝所

參與 自由入場 電話 03-368-0531沐寧相聲說演坊

表演藝術「裝置化」，帶領大家穿越時空，重回眷村年代，跟隨情境裝置、特色展品、影像聲音，彷彿聽見老一輩人哼哼唱唱、在笑談中傳遞最純粹的城事巷聲。

## 「大家來養金絲雀：眷村時代的家庭副業」行動展

時間 03/23(六)-04/07(日)，週二至週日09:00-18:00 地點 8號眷舍 參與 自由入場

1950-1960年代的台灣是家庭副業的年代，所謂「新興事業」、「新奇的玩意」一窩風地興起，又很快一窩風地沒落。在高潮時，一對錦靜鳥價高萬餘元，一對胡錦也值五六千，可是垮下來時，能值幾文？

## 「演喜攻略」相聲小劇場

「超級變變變」時間 03/09(六)15:30 「長藤掛銅鈴」時間 03/23(六)13:30

地點 馬幼藝所 KKTIX售票 150元 電話 03-368-0531沐寧相聲說演坊

「相聲」起源於民間，取材自生活，也是眷村年代常見的表演藝術，沐寧相聲說演坊將以特色沉浸式劇場重現經典「茶館」、「大柵欄」、「天橋下說書」等演出情境，讓觀眾愛上相聲喜劇帶來的「復古新時尚」！



## 「兒時季趣」主題講座

「掌中戲法」時間 03/09(六)13:00-15:00 「爵士唱詩」時間 03/23(六)13:00-15:00

地點 馬幼藝所 參與 免費事先報名，詳見馬幼藝所FB粉專 電話 03-368-0531沐寧相聲說演坊

獨家打造表演藝術的「菁英訓練」，讓孩子感受大師講藝，魅力奔FUN！透過相聲、快板、爵士鼓、小丑魔術、京劇藝術……等多元主題，號召「天聲奇才」藝起踏上這場奇幻旅程，啟發彼此的喜感「戲」胞！

## 桃印文創 風格選物店

時間 週三至五11:00-17:00；週六、日10:00-18:00 地點 10號眷舍

桃印文創分為「園區特色商品」、「桃物日常」及「眷村好味道」等3區，透過風格選物和品牌招募，展售特色文創品牌，同時販售古早味零食和童玩，讓桃園在地品牌故事為園區注入新興活力。



## 馬村實驗藝廊申請展覽徵件

時間 即日起-03/08(五) 地點 馬村實驗藝廊(1到3號眷舍)

參與 可使用電子或紙本資料申請 電話 03-332-2592轉8708文創影視科常小姐  
馬村實驗藝廊1-3號眷舍開放申請展覽徵件！歡迎對於眷村文化有著獨到見解、  
擁有著文創實驗精神及潛力的藝術家與文創工作者申請。



徵件連結

## 馬村市集《村分走走· Happy Go》

時間 03/16(六)-03/17(日)11:00-17:30 地點 馬祖新村眷村文創園區

這次市集邀請大家來到馬祖新村感受春天的美好，也介紹馬村的職人文創店家，快來馬村走走看看吧！

### 中壢光影電影館

中壢區龍清街116巷31號  
03-332-2592轉8711  
03-458-1598

週二至週日13:00-21:00  
週一、國定假日調整休館日  
請上FB粉專查詢



\*索票請至ACCUPASS搜尋「中壢光影電影館」，02/25(日)起開放3月份場次索票。

\*電影分級標示：普遍級、保護級、輔12及15級、限制級、未分類；映前導讀、映後座談。

### 【美麗人生】主題影展

策展人 羅珮嘉(台灣國際女性影展總監)

精選一系列探討性別認同與女性相關議題的電影，以便觀眾從各個角度來欣賞人們展現的真實自我，並探索由內而外的溫柔力量。可透過影片內容品味生活中的溫情時刻，即使面對生活中不盡如人意也能活出精彩的自我，展現兼具自身獨特的魅力。

### 主題影展

03/01(五)18:00	冬日男孩 輔 <sub>15</sub>	03/15(五)18:30	秘密盒 輔 <sub>12</sub>
03/03(日)14:00	艾琳青春紀事 護	03/17(日)14:00	愛的缺口 輔 <sub>12</sub>
03/05(二)19:00	我的老婆是老公? 普	03/19(二)19:00	愛是一把槍 輔 <sub>15</sub>
03/08(五)18:30	過氣大明星 普	03/26(二)19:00	惠子不能輸 護
03/10(日)14:00	她和她們的電影課 普	03/29(五)18:00	她們 普
03/12(二)19:00	人生馬拉松 普	03/30(六)14:00	沒有名字的美容院 普

### 影人專題：麥雯

03/17(日)18:30	杜巴利伯爵夫人 輔 <sub>12</sub>	03/31(日)14:00	黑舞士 普
---------------	-------------------------	---------------	-------

### 首輪藝術

03/24(日)18:30	一生如寄 普
---------------	--------

### 懷舊經典劇場

03/22(五)18:30	大輪迴 數位修復版 護
---------------	-------------

### 親子影院

03/02(六)14:00	聽見歌再唱 普	03/23(六)14:00	嘻哈英雄 普
03/09(六)14:00	歡迎光臨奇幻樂園 普	03/30(六)18:30	熊出沒·變形記 護
03/16(六)14:00	神騎魔法大冒險 護		

**中原文創園區**

03-433-3833

週二至週日10:00-18:00

休園日：週一

(國定假日調整休園日，請上FB粉專查詢)

**《請回答1950》復古街景裝置藝術展****時間** 即日起-04/07(日)**地點** 10倉 **參與** 免費入場

彷彿穿越時空，回到舊時的台灣街頭，紅磚騎樓、鐵皮招牌，原汁原味還原古早味大戲院、裁縫店、美髮院，構建成充滿趣味的打卡點！

**《一起吶喊吧！我們的青春！》系列活動****▶《Tape Art Wave 膠帶藝術浪潮》****時間** 即日起-03/03(日) **地點** 1倉**參與** 購票入場

德國柏林膠帶藝術界的指標團體「TAPE THAT」利用膠帶創造出立體感的畫作，向大眾證明了膠帶可以是一門藝術，同時也提醒大眾，在這快速更迭的時代，年輕世代也要玩出屬於自己的潮流。

**▶《克卜勒Kepler》丁原生創作展****時間** 即日起-03/03(日) **地點** 2倉**參與** 購票入場

喜歡科幻與古文明的丁原生，將所感知的一切投於創作之中，曾於日本、香港、澳洲以及韓國受邀參與多檔藝術覽會，創作內容常見人類與猿猴的元素，將物種演化的視覺意象延續至宇宙的敘事藍本中。

**▶《追夢青春》倉庫影展****時間** 即日起-03/03(日) **地點** 14倉**參與** 免費入場

精選多部追尋夢想的電影，類型包含激昂劇情、溫馨喜劇、奇幻架空、寫實紀錄，講述人們追求心中理想事物的熱誠，以及面臨困境的奮鬥與掙扎。有笑有淚、酸甜苦辣，映照追夢途中的眾生面貌。

**《新春搖擺派對》系列活動****▶青春熱音聯演****時間** 03/02(六)-03/03(日)**地點** 13倉**參與** 免費入場**▶青春派對市集****時間** 03/02(六)-03/03(日)**地點** 中原文創園區全區 **參與** 免費入場

## 《陶逸時光》系列活動

從陶的「感受性」出發，借鏡宋代四藝的生活美學，回視當下盛行的陶藝創作、跨世代的陶品牌，梳理出「當代陶逸生活美學」。

### ►陶逸時光特展

時間 03/22(五)-05/12(日) 地點 1、2、3倉 參與 免費入場

### ►陶逸市集

時間 03/23(六)-03/24(日)、03/30(六)-03/31(日) 地點 中原文創園區全區

## Top Coalition 國際職業霹靂舞團 20週年國際街舞大賽

時間 03/30(六) 地點 13倉 參與 自由觀賞

### 國際舞者x現場即興塗鴉x街頭藝術

TC霹靂舞團(簡稱)是台灣霹靂舞賽事的常勝軍、國際知名霹靂舞強團，為了慶祝這不可思議的旅程，他們決定將目光轉向全球，邀請世界各地的街舞高手一同分享這場狂熱派對。

銘傳大學文創展售店 時間 即日起-07/31(三) 地點 12倉 參與 免費入場

### 龜山眷村故事館

龜山區光峰路43號  
03-329-6662

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一

(國定假日調整休館日，請上FB粉專查詢)



### 龜山憲光二村

龜山區明德路203巷  
03-319-7132

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一

(國定假日調整休館日，請上FB粉專查詢)



## 眷村主題放映會

## 【迎風而起·煙囪下的記憶】

時間 03/09(六)14:00-15:00 地點 中華民國眷村資源中心

電話 03-329-1588

參與 自由入場，放映間可容納人數約12人。

放映會以「迎風而起·煙囪下的記憶」為主題，透過公視所製作的節目《南部開講 | 新竹風城眷村味》，帶領大家一起了解新竹在地的歷史與故事。新竹市目前有「金城新村」（現為將軍村開放圖書資訊園區）及「忠貞新村」（原為日本海軍第六燃料廠新竹支廠，目前進行修復中）兩處眷村被列為文資身份保存，也期待修復完畢的眷村未來將會以怎麼樣的樣貌與大家見面，並繼續述說眷村的故事。



中華民國  
眷村資源中心  
MILITARY VETERANS' CULTURAL  
HERITAGE CENTER OF ROC (TAIWAN)

**A8藝文中心**

龜山區復興一路8號3樓（環球購物中心3樓）  
03-318-5119

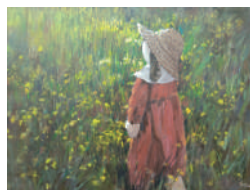
週二至週日11:00-19:00  
休館日：週一及國定假日  
活動詳見A8藝文中心官網

**「旅圖」—楊美英油畫個展**

時間 02/29(四)-03/23(六) 參與 免費入場

電話 03-317-0511轉8604教育推廣組

「旅圖」—楊美英油畫個展，表述人生歷程所遇的心境，創作者將潛藏心中的記憶，用油彩繪出對家鄉、對親人的思念、將生活中所遇到的感動與驚奇訴諸於畫布。

**南崁兒童藝術村**

蘆竹區吉林路44號  
03-222-2277

週三至週一 09:00-18:00  
休館日：週二

**藝童走過-南崁兒童藝術村前世今生 華客雙語常設展**

時間 平日10:00-12:00、14:00-16:00；假日採預約導覽制

地點 院長故事屋

**精緻柴燒-火光下的絢彩 鄧雅姍陶藝創作個展**

時間 即日起-03/17(日)17:00 地點 共學展示樓

油畫老師遇到高溫陶瓷釉下彩，作畫從畫布延伸至陶瓷。色彩承受著高溫焰火，終於蛻變成絢彩花兒，綻放於陶瓷作品上，獨一無二的手繪精緻柴燒作品，從此誕生於現代陶瓷藝術。

**親子劇《台灣演藝-九頭十八手》**

時間 03/02(六)14:30-15:30 地點 兒童演藝場 電話 0929-143-009

演出團體曾獲國藝會「演藝團隊年度獎助專案」、Taiwan Top演藝團隊以及文化部「媒合演藝團隊進駐演藝場所合作計畫」。本次演出改編耳熟能詳的童話故事，藉由戲劇誇大的展演方式、提升趣味的親子劇目。

**「沒事蚤事」-親子二手跳蚤市場**

時間 03/16(六)14:00-17:00

假日沒事做？來兒藝村蚤點事做吧！每月將規劃不同主題內容，以增添市集豐富性。以議價、交換、分享、贈送的概念進行，幫助孩子建立惜物、環保意識。

**大園尖山考古展示館**

大園區大仁路100號  
(橫山書法藝術館D棟B1)  
03-287-6176轉128

週三至週一 09:30-17:00  
休館日：週二



**常設展** 時間 即日起-12/31(二) 電話 03-332-2592轉8606

## 考古主題行動展

時間 03/04(一)-04/12(五) 地點 桃園市立竹圍國民小學

電話 03-287-6176轉128 參與 僅開放校內師生參觀

為使考古遺址能與更多人產生對話，將桃園有關的考古遺址設計轉化為可移動進入校園或公共空間的展覽形式，達到推廣教育的行動展出，今年度同步規劃4檔行動展，與本市小學與圖書館等教育單位合作展示。



## 文化資產就是我們的教室

時間 03/23(六)14:00-16:00 電話 03-287-6176轉128

本次活動邀請國立清華大學榮芳杰教授同時也是《成為文化知識家》一書的作者，由現地教學的角度切入文化資產教育，了解在越來越重視文化資產社會氛圍中，該如何進行文化資產教育的推廣工作，而文化資產的轉譯工作又該如何進行。

### 航空城文史調查駐地工作站

大園區中華路298號  
(進入大門口後左轉前行，貨櫃屋位於左側)  
0910-180-912

週四至週六 09:00-17:00

休息日：週日至週三



## 板塊漂移—大園航空城區信仰田調小型展

時間 即日起-03/16(六) 參與 自由入場

在快速變遷的土地上，梳理人與信仰的來和去，串起大園、航空城區的面貌與記憶故事。在展場中看見在地信仰、宗教、祭儀的精采口訪與紀錄！



### 橫山書法藝術館

大園區大仁路100號  
03-287-6176

週三至週一 09:30-17:00

最後入場時間16:30



## 「流·形·書」桃源美展書篆選粹系列講座

地點 書藝講堂 參與 線上報名

電話 03-287-6176轉101陳先生

### ►從桃源美展看書藝競賽創作

時間 03/02(六)14:00-16:00

主持 陳侶佐(桃園市立美術館 | 橫山書法藝術館督導)

講者 林進忠(國立臺灣藝術大學榮譽教授)

### ►書徑-書法的古典學習與轉換

時間 03/30(六)10:00-12:00

主持 陳侶佐(桃園市立美術館 | 橫山書法藝術館督導)

講者 吳啟林(參展藝術家)、於同生(參展藝術家)



報名

# WIDE OPEN 外掛 學校 SCHOOL

本展將美術館空間改造成教室，作為在美術館教育學習方面創新的實驗，包括工作坊、合作型計畫、討論、座談、表演、藝術家駐點等等，開展並發揮美術館教育學習功能的各種可能性。



官網

地點

桃園市兒童美術館(八德館)

八德區介壽路1段728號5樓

週二至週日 09:30-17:00 (週一及國定假日休館)

01/19 五  
04/07 日

## 外掛學校活動課表

劇團表演

「這裡裝得下你和我」表演

時間 03/10(日) 14:00-14:50 劇團 不想睡遊戲社

參與 自由入場

藝術家工作坊

土地公公的肖像被

時間 03/02(六)14:00-16:30

講師/藝術家 黃千倫

教學合作場

我是\_\_\_\_\_做的小呈現

時間 03/26(二)

講師/藝術家 囡仔人XAlie Tamapima金陳怡蓓

多元文化專家講座與工作坊

**運用多元背景家庭知識基金的幼兒方案課程**

時間 03/06(三)14:00-16:00 講師/藝術家 辛靜婷

**在國教體系中面對原住民學生**

時間 03/17(日)14:00-16:00 講師/藝術家 Tibusungu'e Vayayana 汪明暉

**itini kami 我們在這裡—用藝術來延續人與自然的多樣性**

時間 03/22(五)14:00-16:00 講師/藝術家 王力之

**葉子號角工作坊**

時間 03/23(六)14:00-16:00 講師/藝術家 王力之、潘明志、拉拉·龍女

**從原住民的原生建築來談建築的構築及環境美學的發生之初**

時間 03/27(三)14:00-16:00 講師/藝術家 盧建銘

五感開發工作坊

**城市中的身體多元風貌**

時間 03/03(日)13:30-16:30

講師/藝術家 蘇依屏

報名對象 55歲以上樂齡夥伴或6-12歲兒童夥 (樂齡夥伴自己也可以直接報名喔)

名額 35人

**複合媒材與自然抽象的藝術交會——創意帆布袋藝術創作工作坊**

時間 03/09(六)13:30-16:30

講師/藝術家 張書婷

報名對象 55歲以上樂齡夥伴或6-12歲兒童夥伴 (樂齡夥伴自己也可以直接報名喔)

名額 35人

創齡專題分享會

**藝文場館創齡行動的協力和推展**

時間 03/15(五)13:30-16:30

講師/藝術家 周妮萱、陳懷萱、吳岱融、吳麗娟、曹恩韋

報名對象 藝文場館工作者，藝文教師，學生及55歲以上樂齡夥伴和一般大眾

名額 120人

劇團共創工作坊

**「這裡裝得下我和你」聲音工作坊**

時間 03/08(五)10:30-11:40

講師/藝術家 不想睡遊戲社

報名對象 4-6歲親子 (每組需1位大人與1位孩童)

名額 正取10組、備取10組

駐點工作坊

**媽媽不是\_\_\_\_\_**

時間 03/16(六)14:00-16:30、03/20(三)14:00-16:30

講師/藝術家 彭雅倫

**桃園市兒童美術館八德館**八德區介壽路一段728號5樓  
03-286-8668週二至週日09:30-17:00  
休館日：週一及國定假日**八塊厝民俗藝術村**八德區重慶街36-1號  
03-366-7125週二至週日09:00-17:00  
休館日：週一**常設展《巧藝天工-傳統藝閣的經典創新》**

地點 工藝文創館 參與 自由入場

本展提供傳統工藝發展、保存以及演繹的空間，除以蓬草打造紅雲搖曳的桃花林，並在充滿桃子園意象的場景裡置放2023年桃園閩南文化節得獎的藝閣車及製作工法。另有古早文創商店及暖板凳食堂，提供特色美食小吃。

**常設展《說咱的話-復刻古式臺語書院》**

地點 語言推廣館 參與 自由入場

映入眼簾呈現的是古早書院氛圍，書架上陳列相關閩南語繪本、書籍、電子書等，透過語言地圖讓參觀民眾了解桃園目前語言分布狀況，呈現閩南語各種腔調、分部或源流。

**常設展《眾神保佑-信仰文化的常民美學》**

地點 民俗節慶館 參與 自由入場

館內展覽以重要民俗信仰及節慶活動為主題，展出在地信仰特色、相關文物及慶典活動，透過寺廟分布圖及文化年曆，說明重大歲時節慶。

**常設展《搬戲看戲-鑼鼓聲裡的戲棚千秋》**

地點 表演藝術館 參與 自由入場

館內展示南北管、皮影戲、傀儡戲、偶戲、歌仔戲等劇種實際道具或戲臺，從歷史發展、樂器介紹、服裝道具、在地特色一一說明，並搭配互動體驗，以多功能展演空間方式呈現。

**驚蜚《含苞待放桃花名片架》手作工作坊**

時間 03/09(六)14:00-16:00 地點 工藝文創館DIY空間

參與 須先線上報名，費用 250元 電話 03-366-7125轉26陳小姐

本次手作名片架活動，邀請八塊厝民俗藝術村駐館蓬草藝術家——陳建華老師，在此次節氣活動帶領大家製作桃花名片架。



報名

**春分《春風飛揚·風箏彩繪》DIY手作教室**

時間 03/23(六)14:00-15:00、15:00-16:00 地點 工藝文創館DIY空間

參與 須先線上報名，費用 200元 電話 03-366-7125轉26陳小姐

活動現場，設置DIY手作區域，專業手作老師將提供指導，在這個歡樂的日子裡，您可以親自動手製作並用彩繪豐富風箏，將夢想和創意注入其中。享受一場繽紛彩繪、歡笑滿溢的風箏彩繪課程，共同迎接春天的到來！



報名

# 尋找八德 DNA

Searching  
for Historical

## 八德歷史人文特展



八塊厝民俗藝術村  
BAIKUO SHU MIN FOLK ART VILLAGE  
Poh-tā-tshu Bin-sio̍k Ge-sut Tshun

### ◎ 展覽地點

八塊厝民俗藝術村-表演藝術館特展區  
八德區重慶街36-1號(大浦森林公園內)

時間 02/02(五)盛大開展!

參與 自由入場 電話 03-332-2592 轉8530 閩南及民俗文化科

本次特展透過歷史資料整理調查研究，爬梳八德(八塊厝)的前世今生，讓參觀民眾深度認識八德，包含地名由來、地形、氣候、水文、自然環境、交通運輸、人文特色、藝術(在地工藝匠師、表演藝術...)、宗教信仰、民俗活動、建築(古蹟、歷史建築)等，挖掘八德在地豐富的文化底蘊，推薦在地觀光景點介紹，如：浣衣池、埤塘、美食...等。



官網

錦飛鳳  
閩南戲偶團  
MINNAN THEATRE TROUPE

## 閩南戲偶 嘉年華

時間 03/02(六)11:00-12:00、14:30-15:30

地點 八塊厝民俗藝術村語言推廣多功能廳

參與 自由入場

電話 03-332-2592轉8572閩南及民俗文化科

全新力作的年度大戲「閩南戲偶嘉年華」以精彩折子戲融入戲曲的形式演出，幽默的對白、詼諧生動的丑角人物、充滿熱鬧與喜感的情節、木偶與音樂的巧妙融合，展現出現代劇場的表演形式，具備濃烈春節至元宵的節慶熱鬧氣氛，是絕不可錯過的好戲。



雲林五洲小桃源掌中劇團

作伙來看戲-親子布袋戲

## 新西遊記之 智取金銀角

時間 03/16(六)15:00-16:00

地點 八塊厝民俗藝術村語言推廣多功能廳

參與 自由入場

電話 03-332-2592轉8572閩南及民俗文化科

唐僧徒路徑平頂山，沙悟淨用手機拍照打卡，被蓮花洞的金角銀角看到，金銀角兩兄弟趁此機會，開始實施一連串的捕捉計畫。本劇為老少適宜的親子布袋戲，使用現場口白演出搭配現場音樂演奏，藉由新創劇碼融合傳統偶戲讓民眾有機會看見台灣布袋戲藝術更多樣的面貌。



美猴王

五洲掌中劇團  
Wuzhou Puppet Theatre

大鬧水晶宮

時間 03/17(日)14:30-15:30

地點 八塊厝民俗藝術村多功能展演廳 參與 自由入場

電話 03-332-2592轉8572閩南及民俗文化科

《美猴王大鬧水晶宮》引自家喻戶曉的《西遊記》系列故事前段，加入創新元素，將傳統布袋戲推陳出新，並透過將戲偶重新設計，使戲偶變得更現代化，提升戲劇品質，結合時事的詼諧對白、滑稽的戲偶身段，讓現場觀眾無不捧腹大笑，也讓傳統布袋戲有新面貌。

## 楊梅故事園區

楊梅區校前路49號  
03-488-0275

A棟：張芳杰校長故居、B棟：好窩有花、C棟：西照閣  
週三至週一10:00-17:00 休館日：週二  
導覽服務請洽園區志工



### 張芳杰校長故居常設展

時間 即日起-12/30(一) 地點 A棟-張芳杰校長故居

參與 自由參觀 電話 03-488-0275

楊梅故事園區為桃園市歷史建築，園區精神以楊梅中學創校校長張芳杰先生為主軸，扣合周邊相關時代緊緊相連的人物與事件。透過復刻張芳杰校長過去生活的樣態，帶參觀民眾回味張校長走過的痕跡與延伸的記憶。



### 花草漫時光-徐淑鈺棉紙撕畫藝術個展

時間 即日起-04/01(一) 地點 好窩有花

費用 低消一杯飲品 電話 03-478-2312

徐淑鈺女士從企業界走入藝文領域，勇於接受挑戰的個性加上留學日本的經歷，讓她對於日本文化有所領略，進而接觸「棉紙撕畫」（日語稱為：ちぎり絵，和紙繪畫）。本次展覽邀請朋友們感受以各種「紙」的色彩！



### 徐淑鈺流動畫工作坊

時間 03/06(三)14:00-16:00 地點 好窩有花 參與 須先報名

費用 800元/人(含講師費、材料費、好窩特製下午茶) 電話 03-478-2312

於好窩有花展出的「花草漫時光-徐淑鈺棉紙撕畫藝術個展」，邀請徐淑鈺帶領大家體驗流動畫，不需任何繪畫基礎，只要你喜歡美麗的事物，都歡迎來嘗試流動畫，享用特製下午茶，並帶回屬於自己獨一無二的作品。

### Annie 的花藝工作坊-浪漫小花籃

時間 03/20(三)13:30-16:30 地點 好窩有花 參與 須先報名

費用 1600元/人，(含講師費、花材費、好窩特製下午茶) 電話 03-478-2312

由專業進階荷蘭花藝師(ADFA) Annie 設計獨一無二的作品，在課程中會習得花藝技巧、認識花材特性、帶領大家體驗花藝美學，享受一個療癒的時光，享用特製下午茶，並帶回屬於自己獨一無二的作品。

## 桃園市立大溪 木藝生態博物館

大溪區普濟路11號後棟2樓  
03-388-8600

壹號館、武德殿、大溪歷史館、藝師館、六廿四故事館、木家具館、木生活館、李騰芳古宅、六連棟生活廳、工藝基地、工藝交流館、鳳飛飛故事館、物產小舖、歡迎廳、親子空間、服務站：週二至週日09:30-17:00

休館日：週一



導覽服務（老城區及李宅）：平日學校機關團體預約導覽申請，請上官網詳閱規則。假日定時導覽服務，10:30、14:30各一場，每場50分鐘。集合地點：大溪歷史館前廣場（普濟路23號）、李騰芳古宅。

### 木博假日常態活動

詳見右方QRCode



**木生活館**

大溪區普濟路21-3號  
營業時間：週三至週日10:00-18:00  
公休日詳見木生活館FB粉專

木藝生活美學體驗及文創與博物館商品展售空間。

**李騰芳古宅**

大溪區月眉路198巷32號  
03-388-8600

**李金興家族簡介暨生活情境常設展** 參與 自由入場

以家族故事重現生活情境，透過圖文、影音、文物等，介紹李宅建築及李家人物，對大溪文史發展有深刻的體會。

**「古宅AR趣，祥獸來解秘」APP互動導覽遊戲**

時間 週二至週日09:30-17:00 參與 自由入場

古宅裡有好多帶來吉祥之兆的可愛祥獸，趕緊下載APP互動遊戲，讓祥獸們帶你了解古宅秘辛！現場體驗就送限量贈品，完成闖關另有精美好禮喔！

**鳳飛飛故事館**

大溪區普濟路5號  
03-388-0871

**「唱歌的女孩在大溪」常設展** 參與 自由入場

鳳飛飛是大溪女兒，長眠也選擇在大溪，期盼透過「唱歌的女孩在大溪」鳳飛飛故事館常設展，連結大溪文史及臺灣發展的時代精神，敘說鳳飛飛故事，讓更多人認識國民天后鳳飛飛的獨特魅力。

**六連棟生活廳**

大溪區普濟路13巷5號  
03-388-8600

**大溪老厝邊-警察宿舍生活故事 常設展** 參與 自由入場

透過警察、原住戶以及鄰居的觀點，用活潑的插畫、影音以及裝置藝術等手法，帶領觀眾進入宿舍群的生活場景。

**六廿四故事館**

大溪區普濟路48號  
03-388-8600

**常設展** 參與 自由入場

六廿四故事館作為推動本市無形文化資產「大溪普濟堂關聖帝君聖誕慶典」及大溪社頭文化保存、傳承、教育與體驗的共學空間，由博物館與社頭夥伴共同策劃相關主題的靜態展示與動態展演活動。

**大溪歷史館**

大溪區普濟路23號  
03-388-8600

**「開箱大溪」常設展** 參與 自由入場

常設展更新，期以大溪不同面向，帶領大家逐步認識大溪人的故事。體驗大溪就是一座博物館。

**壹號館**大溪區中正路68號  
03-388-8600**「木博喵事務所」常設展 參與 自由入場**

木博喵館員熟知博物館園區故事和大溪各地的風采魅力，一起跟著木博喵認識大溪！

**藝師館**大溪區普濟路52號  
03-388-8600**世代傳薪-陳柏融父子木雕工藝展 參與 自由入場**

本期透過「臺灣工藝之家」陳柏融父子作品介紹大溪木藝工序中鑿花的「鏤空雕（透雕）」技巧，藉由觀察大自然生命的輪迴，並秉持一藝至精的精神，再現萬物時序之美，體現大溪木藝文化及人文交融的底蘊。

**親子空間**大溪區普濟路23號(大溪歷史館後方)  
0937-808-690何小姐**大樹下聽故事~花現自己**

時間 03/02(六)10:00-12:00

參與 大樹下聽故事含綠色手作體驗，收費活動需事先報名，報名請掃QRcode

3月，路邊的野花和小朋友揮揮手，迎接小朋友在大樹下的一期一會。飯糰老師將帶領小朋友在溫暖的春天做一張屬於自己的「花臉譜」，再把春天編織成「野花小提籃」帶回家～



線上報名



LINE群組

**物產小舖**大溪區普濟路13巷3號  
0906-772-192  
週二至週五11:00-17:00、週六至週日11:00-19:00

展示及販售大溪特色商品、餐飲服務，並不定期辦理各項課程。

**工藝教室**大溪區普濟路13巷11號  
0962-020-378 郭小姐  
報名請掃QR code**工藝推廣課程**

## ▶ 免費書法寫字時光

時間 03/01(五)14:00-17:00 參與 現場報名

## ▶ 石章篆刻入門課

時間 03/03(日)10:00-17:00

報名網址 <https://reurl.cc/zMWX4k>

## ▶ 中式茶道入門課

時間 03/15(五)14:00-16:00

報名網址 <https://reurl.cc/6EDkMy>

報名



報名

## 工藝交流館

大溪區普濟路7號  
03-388-8600

「**方寸間的美學**」特展 時間 即日起-04/14(日)09:30-17:00 參與 自由入場

篆刻是結合書法、雕刻、文學素養的藝術，本展帶領大家了解一顆手工製作的印章如何製成。

## 木工場

大溪區普濟路13巷  
0962-020-378 郭小姐

**木藝相談室** 時間 03/16(六)14:00-17:00 參與 自由入場

## 木花器-實木水晶柱課程

時間 03/29(五)14:00-15:00、03/31(日)10:00-11:00

報名網址 <https://forms.gle/LBD2RYfFa6SPMp16>



報名

## 木育教室

大溪區普濟路33-3號(武德殿旁小屋)  
03-388-8600轉306詹小姐

## 木育手作課程-動動手翻書箱

時間 03/09(六)13:00-17:00 參與 線上報名

電話 03-388-8600轉311呂小姐



官網



報名

## 團體預約制木藝手作課程

參與 6人以上即可預約課程！

電話 03-388-8600轉306詹小姐



團體預約

## 多功能教室

大溪區普濟路33-3號(武德殿後方木屋)  
03-388-8600轉314 曾小姐

## 木藝小學堂—木工具及刨木體驗 假日常態教育推廣活動

時間 週六、日14:00/14:30/15:05/15:35

參與 免費假日教育推廣活動，活動開始前10分鐘開放現場報名，每場次上限10人。



活動介紹

## 遊木博學環教

地點 多功能教室、李騰芳古宅 參與 10人(含)以上平日預約申請

費用 100元-150元/人，10人以上即可預約課程，學校團體、親子家庭、一般民眾，10人成團，僅接受團體預約報名(30人以上分教室或時段進行活動)。



活動介紹

「街角館館舍群」是大溪木藝生態博物館的民間夥伴館。它是從「街角博物館」的概念衍生而成，在我們生活的街道上，將看似平凡的日常經驗，轉化為別具意義的文化展示；每個人的生命小故事，都是街角館蒐藏、展現的珍寶。館舍依所在地區劃分為「老城區」、「河西區(南興、埔頂)」、「月眉區」、「內柵與頭寮區」。

## 達文西瓜藝文館

大溪區和平路29號  
0932-364-668、03-387-3089 廖小姐  
週一至週五09:00-18:00、週六至週日09:00-20:00

### 關公存錢筒

**參與** 電話預約 **材料費** 每人200元，3人成團

屬於大溪獨有，趣味關公存錢筒、筆筒、利用木片及彩色貼紙即可組裝完成。

### 街屋藏寶盒DIY

**時間** 電話預約 **參與** 須先報名

**材料費** 200元/份

大溪街屋正面是西洋牌樓，前面有騎樓，後面是清代自造「斗子砌」左側為「土塼專」，右側為「穿瓦衫」，下方則是大溪傳統木藝榫卯技術，可以當存錢筒、手機座或是筆筒喔！

### 彩繪陀螺DIY

**參與** 電話預約

**材料費** 100元/份

彩繪木製陀螺之後還可以學習打陀螺技巧，寓教於樂。

### 木製彈珠台DIY

**參與** 電話預約

**材料費** 250元/份

以木面鑲嵌接榫組成立體模型彈珠台，是最佳傳統桌遊，寓教於樂。

## 東和音樂體驗館

大溪區信義路226號  
03-388-2215轉210  
每週六、日13:30-15:30

### 樂器模型DIY

**參與** 預約報名

透過組裝，了解樂器的構造及發聲原理，組裝完成後還有簡易吹奏教學，開啟您的音樂學習之門。提供直笛、口琴跟鋼琴模型的DIY活動喔！

## 香桔子小客廳

大溪區登龍路（大溪菜市場多目標體育館內）  
週一、六、日07:30-16:30

### 「菜市場迷你生物學」展覽

**參與** 自由入場

大溪老城區裡藏著豐富精彩的生活故事和歲月軌跡，在充滿歲月美好的大溪菜市場裡，捕捉更多大溪在地精彩的畫面和故事！



## 三層福安宮

大溪區三層老街36號

### 「回三層看看老媽祖」展覽

**時間** 週一至週日06:00-18:00 **參與** 自由入場

## 大溪木博館節點展館於春天開館 讓您看見大溪DNA與創生的活力

節點展館位於大溪老城區中山路與登龍路交叉口，歷經近三年的興建工程及內容策劃，預計2024年春天開館，是木博館所有館舍中唯一新建的館舍。

館舍所在位置原為路口狹長空地，在知名建築師簡學義的巧思設計下，轉化大溪傳統街屋的牌樓立面和騎樓等元素、融合當代建築語彙，成為街區新的文化生活空間。展館內則結合數位互動科技，民眾將可透過大溪DNA線上平台觀賞大溪多元特色，更可體驗AI生成專屬自己的大溪DNA新風景。開館展覽並邀請社區夥伴參與策展，從產業、文史、生活等角度，引領民眾從不同角度認識大溪的魅力，看到大溪面向未來的創意與活力。



### 太武新村眷村文創園區

大溪區慈光街與慈光一街轉角  
03-380-3821

週二至週日09:00-18:00

休園日：週一

(國定假日調整休園日請上FB粉專查詢)



### 駐村藝術家創作聯展

時間 即日起-05/26(日) 參與 自由入場

本期三位駐村藝術家蔡馥合、劉宇宸及謝馴瑜，希望透過藝術家的視角，重新詮釋園區的歷史記憶、對於現代的反思，以及對於未來的期許，賦予這個場域更多的想像。

### 八二三砲戰故事館常設展

地點 21號眷舍 參與 自由入場

太武新村為安置八二三砲戰高階軍官及其眷屬的眷舍，試著從軍旅及眷村生活梳理，以「反省戰爭」為核心，「維繫和平」為願望，呈現戰時及戰後的多元觀點。



### 桃園市原住民族文化會館

大溪區員林路一段29巷101號  
03-389-6322

週二至週日08:00-17:00

休館日：週一



## 原住民族環境教育常設展

**時間** 即日起-12/31(二) **地點** 1樓第1展間 **參與** 自由入場

透過展覽結合傳統與現代跟在地生活及藝術，讓參與民眾感受到原住民族人與文化及環境三者彼此間緊密的關係。



## 2023年度原住民族文化會館駐館藝術家回顧與展望特展

**時間** 即日起-03/15(五) **地點** 2樓第2、3展間 **參與** 自由入場

精選36件本館駐館藝術家創作回饋作品，透過南島民族語系的同源詞「眼-Mata」、「手-Lima」傳達藝術家看待事物的多面向，以及對文化多樣貌的省思。



## 館舍田調紀錄-泰雅族大嵙崁群族服重製篇

**時間** 即日起-06/30(日) **地點** 1樓大廳充電區 **參與** 自由參加

透過友善充電服務區讓來館參觀民眾了解桃園歷史、故事與活動紀錄。



## 駐館舞團(原林藝術舞集)固定展演

**時間** 03/15(五)14:30 03/16(六)10:00、14:30 03/17(日)10:00、14:30  
03/30(六)10:00、14:30 03/31(日)10:00、14:30

**地點** 1F大廳 **參與** 自由觀賞

原林藝術舞集YLADC是由桃園市政府原住民族行政局所扶植的一支台灣原住民族樂舞團隊，學習台灣原住民族傳統樂舞再加以創新樂舞，作為新的展演方式，展演基地為桃園市原住民族文化會館。



## 桃園市客家文化館

龍潭區中正路三林段500號  
03-409-6682客家事務局

展館：週二至週日09:00-12:30、13:30-17:00  
休館日：週一及國定假日及節日  
園區：全日開放



特展空間目前無展覽，僅開設常設展覽空間。

**客家文學館：**提供文學作品改編之影片播放，及展出客家文學自清朝開始，歷經日據時代、戰後，以及現代的客家文學發展歷史，以及重要客籍作家群像。

**客家音樂館：**展覽客家音樂、樂器，並提供演奏實況之訪談、介紹及音樂欣賞。



## 桃園市立圖書館

桃園區南平路303號  
03-316-6345(總館)

週二至週六08:30-21:00，週日、週一08:30-17:00  
國定假日(含紀念日、民俗節日等)為休館日，並以圖書館實際公告為準。(因篇幅有限，總館及各區分館詳細活動資訊，請上官網、FB粉專或洽各館查詢)



## 變色的日常——《來自清水的孩子》、《緬甸，最後一搏》原畫展

**時間** 即日起-03/31(日) **地點** 總館6樓多元文化區 **電話** 03-316-6345 轉4007  
在軍人掌權的大時代下，日常在一夜之間走向了非常。現實生活沒有超級英雄打怪，只有一個個普通人在難關前的抉擇。



## 《暖綠之旅：走，帶你去看一棵老樹！》新書講座

### 老樹是未來，在旅行中擁抱歲月

時間 03/03(日)14:00-16:00 地點 總館1樓微光廳

電話 03-316-6345轉4002

主講 王浩一 (作家、主持人) 主持 許悔之 (詩人、有鹿文化社長)

老樹美化了城市與建築，安安靜靜記錄著歷史。王浩一寫下三十種台灣常見樹種，有葉子手繪圖，有記錄老樹的寫真。站在這些會說故事的老樹下，每一次的仰望，都是深情刻畫老樹佇立的絕代風華。



## 【你家隔壁的「\_\_\_」日常】113年第一季永續發展教育推廣活動

### ▶ 《移工築起的地下社會：跨國勞動在臺灣》書籍導讀分享會/簡永達

時間 03/09(六)14:00-16:00 地點 總館7樓711會議室

電話 03-316-6345轉4007

當移工出現在公眾視野時，時常顯得扁平、晦暗，連結的意象往往也與剝削、勞動傷害甚或死亡有關……然而，真實的他們，究竟是什麼樣子的呢？

### ▶ 《移工怎麼都在直播》書籍導讀分享會/江婉琦

時間 03/23(六)14:00-16:00 地點 總館7樓711會議室

電話 03-316-6345轉4007

作者以多年的田野訪談，腳踏實地走入移工日常生活中。一起聽移工朋友們的笑與淚，一同感受那些真實的情緒與渴望。

## 葉蘭香藝采飛揚彩墨個展

時間 03/06(三)-03/27(三) 地點 中壢分館3樓藝文展覽區

電話 03-422-4597 轉304

葉蘭香老師以創新之中國水墨技法融入西方色彩，著重渲染光影的表現，賦與畫作不同的韻味，使水墨畫作更因高度的色彩而顯得華麗與生動。在技法的應用上，隨類賦彩、應物象形、氣韻生動，無非心印，令人賞心悅目。



## 節慶趣講座：兒童節和諧粉彩創作/邱莉婷

時間 03/30(六)10:00-12:00

地點 中壢分館3樓研習教室

電話 03-422-4597轉304

兒童節即將到來，本館特邀邱莉婷老師帶領大家創作和諧粉彩，歡迎踴躍報名參加喔！

## 世界遊講座：越南文物服飾全解析&日常用語全攻略/阮瑞玲

時間 03/13(三)14:00-16:00

地點 龍岡分館4樓多功能教室

電話 03-422-4597轉304

你對越南有多少了解呢？本館特邀阮瑞玲老師介紹越南文物服飾並教大家學習簡易越南語，一起認識越南。

## 舞墨揚帆-黃慶章八秩書法回顧展

時間 03/02(六)-03/30(六)09:00-16:00(午休1小時)

地點 平鎮分館1樓文化展覽館 電話 電話03-457-2402

探索書法大師黃慶章的藝術旅程，展示其多年來在社團、揮毫活動、藝術聯展和書法比賽中的傑出成就。賀詞、古詩等形式的書法作品構成本次回顧展的焦點，呈現藝術家對傳統文學的深厚熱情和對書法藝術的卓越追求。



## 原住民傳統藝術AR科技藝術展

時間 03/02(六)-03/30(六) 地點 龍潭閱覽室B1田園藝廊

電話 03-286-6189轉4508

本作品系由國立臺灣科技大學劉為開老師運用先進AR擴增實境技術所創作的數位原住民藝術作品，透過AR擴增實境技術，顛覆傳統，營造出全新的互動式原民新媒體藝術饗宴。

## Let's SDGs, 和世界一起脈動

地點 龍潭分館1樓多功能展演空間 電話 03-286-6189轉4504

### ►我們在山林裡漫讀/吳雲天

時間 03/02(六)14:00-16:00

SDGs是人類奔向2030年美麗新世界的必要典範和方法的轉移。台灣山林林相多采多姿，變化萬千，以讀者角度去欣賞、認識山林之美，並體認台灣山林目前之險境。如何利用己身之力去保護。

### ►人生中场拉警報！財富、健康、人際關係一網打盡，遠離老後貧窮的惡夢/王乾任

時間 03/30(六)14:00-16:00

財富、健康、人際關係一網打盡，遠離老後貧窮的惡夢，不想陷入老後貧窮，該如何自救？從40歲關鍵期開始儲蓄你的未來！從財富、健康、人際關係三方面打造理想的熟年生活！

### ►讀寫能力的關鍵 閱讀兒童文學以提昇寫作能力/葛琦霞

時間 03/31(日)14:00-16:00

身處數碼時代和知識型社會，學生要裝備自己以應付所需，除了要學會閱讀，喜愛閱讀，還須掌握「從閱讀中學習」的技巧，以提升整體的學習能力，達到終身學習和全人發展。

## 探古尋今：走讀中正堂

時間 03/13(三)14:00-15:00、03/23(六)14:00-15:00

地點 大湫分館

電話 03-368-3117轉2007

2024年大湫中正堂邁向60周年，歷經繁榮，在文化保存風潮下，保留老電影院的樣貌，修復後以圖書館的形式回到公眾視野，成為在地居民與外地遊客探古尋今的新角落，老電影院的故事還未完待續……



## 2024櫻花季-國內賞櫻景點與春遊路線/黃兆基

時間 03/16(六)14:00-16:00

地點 景雲分館1樓研習室

電話 03-368-3117轉2007

台灣日治時期曾廣植櫻花，又受到日本觀光旅遊影響，台灣賞櫻風氣逐漸盛行，桃園有許多賞櫻秘境步道，一起聽聽步道的歷史故事吧！

## 動物同樂趣 彩繪人生趣—心燈啟智教養院聯展

時間 即日起-03/10(日)21:00 地點 新屋分館3樓客家藝廊

電話 03-477-3552

本展覽呈現心燈大朋友透過自己所知、所看的動物世界，藉由擬人方式化為動物，旅行各地，讓大眾見到身心障礙者對生命的熱忱，盼望大家一起守護身心障礙者的人權，讓愛與溫暖延續傳遞。



## 鄉土風情—李建星水彩個展

時間 03/13(三)-04/29(一) 地點 新屋分館3樓客家藝廊

電話 03-477-3552

鄉村長大的藝術家李建星，對農村景象有份特殊情感，畫作中客閩古厝大宅院或田野中農舍小屋，農村四季變化，有不同的景象與人文故事、風景和靜物蔬果，皆在此次展覽中呈現。



## 桃園地政事務所

桃園區國豐三街123號2至4樓  
08:00-17:00

## Chin油畫教室-范姜素蓉油畫展

時間 即日起-03/29(五)，國定例假日休展

地點 桃園地政事務所4樓

電話 03-369-5588轉409桃園地政事務所

本期展出范姜素蓉女士18幅油畫作品，細心觀察生活中每件事物，透過透視、色彩知識及各種處理手法，色彩豐富、立體質感強，極具觀賞價值。

## 中原大學藝術中心

中壢區中北路200號  
週一至週五10:00-17:00，週六13:00-17:00，週日休館

## 刀光筆影繪初心—李元慶、梁成福雙個展

時間 即日起-03/30(六)

地點 中原大學藝術中心1、2樓

電話 03-265-1261中原大學藝術中心

李元慶歡喜寫經畫瓷，悠遊書畫天地，以紮實靈活的手法表現細膩的心性，是融合現代與傳統全方位的開拓者、實踐者；梁成福以刻字練性修行，刻劃出藝術的新篇章，是為文字藝術留下紀錄的文化傳承者。



## 隱藝空間工作室

大園區大仁路48號  
週三至週一11:00-18:00，週二休館

## 回憶—記憶拼貼 郭瑞豐創作展

時間 即日起-03/10(日) 地點 隱藝空間

電話 0978-508-329隱藝空間工作室

在藝術中擁抱，涵容喜悅悲傷，傳達和釋放自己的情感，增進人與人之間的共鳴和連結。回憶～記憶拼貼，是生活日常的點點滴滴，將影像、照片做為創作意念的開端，將記憶的情境，具體「畫」的呈現！



## 2024國際自行車環台賽桃園市站攝影比賽

拍攝時間 03/11(一)00:00-24:00

收件時間 03/20(三)-03/30(六)

參與 凡具中華民國籍，愛好攝影人士均歡迎參加

電話 0937-404-386桃園市攝影藝術協會總幹事



比賽簡章

「2024國際自由車環台賽」第二站為桃園市站，競賽路線經過桃園市十個行政區，透過賽事將桃園之美行銷國際。攝影比賽分A組「競技美感組」及B組「桃園風情組」，二個組別總共16個獎額。

## 基隆表演藝術中心

基隆市中正區信一路181號

### 【臺灣幻想曲】茱蒂口琴樂團音樂會

時間 03/17(日)14:30 地點 演藝廳

OPENTIX售票 青年席位100元(原價1500元)、400、600、900、1200、1500元

茱蒂之友8折、教育推廣7折

電話 02-7703-5273盧小姐

茱蒂口琴樂團創團於2002年，為臺灣少數以全口琴為編制的專業重奏樂團，團員林家靖耗時五年譜寫了口琴五重奏的原創作品，結合口琴音樂與動畫故事的臺灣幻想曲，絕對讓您驚喜連連、大開眼界！



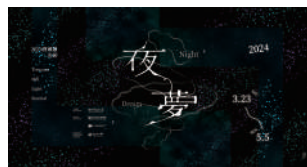
## 寶藏巖國際藝術村

臺北市中正區汀州路三段230巷14弄2號

### 「夜夢」-2024寶藏巖光節

時間 03/23(六)-05/05(日)

2024年光節將以「跨越物種、跨越時空、跨越界自我的溝通」為核心，邀請觀眾與8至10位國內外藝術創作者，重新思考「光」的形式與意義。



## 新北市市民廣場

新北市板橋區中山路一段161號

### 新北女力綻放藝饗宴

時間 03/08(五)-03/10(日)

電話 02-2950-9750轉104

除三天不同卡司帶來精彩演出外，還有逾20攤受歡迎的創意市集，更有女力限定攤位，除讓市民朋友近距離欣賞來自不同領域的節目外，亦在迎接38婦女節的氛圍中展現女力溫柔綻放的力量！



官網



## 新竹縣政府文化局

新竹縣竹北市縣政九路146號

## 春響·春想-2024新竹縣新春音樂會

時間 即日起-03/30(六)

地點 演藝廳/演奏廳 電話 03-551-0201轉305

新的一年，演藝廳為大家準備了一系列充滿東西方風情、古典與傳統交織的音樂節目，本次的策劃以八音為主軸，共安排了6場次的演出節目及2場的系列講座，西方古典與客家傳統的交融，帶您領略傳統八音的美。



## 新竹市文化局演藝廳

新竹市北區東大路二段17號

## 新笙合唱團公益企劃\_春之曦

時間 03/23(六)14:30

OPENTIX售票 300、500、800元

電話 0912-245-194新笙合唱團鄒生

由藝術總監暨指揮沈新欽博士精選臺灣極少演出的英文歌曲，另邀請新竹縣石磊國小及田埔長老教會詩班帶來泰雅歌謠，並藉由民間企業贊助部落進行文化交流的美意，將這場音樂會呈現在聽眾面前。



## 苗栗縣政府文化觀光局山月軒

苗栗縣苗栗市自治路50號

## 苗繪樂懷—謝弘志水墨個展

時間 03/09(六)-03/24(日)

參與 自由入場

電話 03-735-2961轉618柯靜安

此次展覽以水仙和靈芝為主軸，透過這兩種具有深厚文化涵義的植物，呈現出對生命的敬畏和對美好的追求。水仙象徵著迎春的希望，而靈芝則寓意著長壽與健康。



## 羅東文化工場天空藝廊

宜蘭縣羅東鎮純精路二段96號2F

## 陶瓷與自然的對話—羅麗峯創作展

時間 即日起-03/31(日)週二至週日09:00-12:00、13:00-17:00

參與 免費入場

電話 03-936-9116轉203黃詩珍

本次展覽內容豐富多元，包括藝術創作、實用作品和攝影作品，現場展出作品循著鄉間生活記憶，依著四季過生活、做陶，藉以記錄春夏秋冬之美，將陶瓷藝術之美妙傳遞給更多人，展現出羅麗峯獨特之藝術風格。



# 文藝實踐 在地發聲

## 第5屆桃園市民學藝員

### 招募中

即日起至 **03/15(五)** 截止

桃園的博物館及地方文化館擁有豐富的文化特色，館舍的活化除了闡揚深厚的文化底蘊，市民的在地參與和館舍的人才養成更是關鍵。桃園市民學藝員制度的推動目的，期望透過培訓課程協助市民參與桃園地方文化館的文化展開，並進一步孕育出更多「桃園地方館舍的在地營運人才」。為廣納培育地方文化館舍未來所需的人才，2024年度第5屆桃園市民學藝員招募與培訓即將展開，歡迎熱愛這片土地、對館舍專業有興趣的你，一起加入市民學藝員的行列！

**招募時間** 即日起-03/15(五) **地點** 桃園市政府青年事務局(暫訂)

**電話** 0988-177-539 MeDA博物館教育發展協會陳芋樺

**參與** 採線上報名填妥表單<https://reurl.cc/XqLDNg>

**費用** 培訓生每人繳納保證金2,000元



線上報名

### 招募對象

1. 有館所或藝文相關能力與經驗背景者。
2. 曾經參與桃園館舍經營、文化活動或企劃執行者。
3. 對桃園館舍發展有具體內容想法者。
4. 具有研究、創作能力與背景或展演活動執行經驗者。
5. 可完整參與培訓課程者。

### 時程說明

#### 專業課程

預計4-8月隔週六上課，計10堂，每堂預計6小時，總計60小時。

#### 實習任務

預計7-10月，包括策展任務與館舍任務小組，總計40小時。

### 課程內容

1. 認識桃園的文化政策：以桃園城市故事館群為認識對象，訓練學藝員對館舍進行觀察、紀錄與實際了解館舍經營狀況，深化學藝員與在地館舍的關係。
2. 桃園學：深入了解與探索桃園在地議題，做為發展地方研究或展演活動之基礎。
3. 展演實務：包含展演背景知識學習，如展示空間規劃設計、活動管理、計畫書撰寫，以及成果展企劃參與。
4. 實習任務：包含館舍合作實習，策展任務分組，共同規劃成果展。

## 相關資訊

1. 本刊數位檔可至桃園市政府文化局網站、桃園市政府電子書平臺下載。



市府電子書



文化局官網

2. 歡迎使用本刊Google日曆，將喜愛的活動加入自己的行事曆。

登入Google帳戶，點「+Google日曆」以瀏覽器開啟加入，即可每月自動更新；或點活動標題複製到我的日曆，即可新增通知。

### Google行事曆

展覽



表演



講座



推廣



3. 讀者服務

- 欲訂閱本刊，請於當月20日前至郵局劃撥寄送費用，於次月開始寄送，並於劃撥單上註明寄送地址。【劃撥金額180元（12期），戶名：財藝文化創意股份有限公司，帳號：50471508】。
- 若有何疑問、建議、訂閱等相關事項，請致電02-2567-1958轉366，《桃園藝文》編輯小組。

## 編者小提醒

### 免費索取地點

桃園市政府文化局、桃園展演中心、桃園77藝文町、桃園光影文化館、淘動漫、桃園市土地文化館、中壢藝術館、中平路故事館、壠小故事森林、馬祖新村眷村文創園區、中壢光影電影館、中原文創園區、龜山眷村故事館、A8藝文中心、南崁兒童藝術村、大園尖山考古展示館、橫山書法藝術館、桃園市兒童美術館八德館、楊梅故事園區、桃園市立大溪木藝生態博物館、太武新村眷村文創園區、桃園市客家文化館、桃園市原住民族文化會館、桃市圖各分館、桃園市各區公所、地政及戶政事務所、火車站、桃園捷運A7至A11及A14a至A21站、高鐵桃園站、桃園客運總站、中壢客運總站、工業區服務中心、產業文化館等。

### 注意事項

本刊活動若有臨時異動請依各單位公布為主，可至機關官網或館舍臉書粉絲專頁（FB粉專）查詢；歡迎轉載本刊活動資訊，資料來源請註明「文化局」。

### 免費刊登藝文活動訊息

每月3日12時前申報至文化部全國藝文活動資訊系統網 [event.moc.gov.tw](http://event.moc.gov.tw)（須加會員），如有疑問請洽文化局03-332-2592轉8215，本刊保留篩選及刪減權利。



桃園市政府文化局

Department of Cultural Affairs, Taoyuan

地址 | 330206桃園市桃園區縣府路21號

發行人 | 邱正生

編輯指導 | 唐連成、張至敏、魏淑真、王啟仲

編輯委員 | 洪美智、楊宗哲、羅焰月、董俊仁、郭俊麟  
沈建忠、胡心慈、陳瑋鴻、陳倩慧、陳巧穎

執行單位 | 財藝文化創意股份有限公司

封面題字 | 黃羣英

出版日期 | 2024/02/27

本期發行 | 6,000本



珍愛環境，本印刷品採用環保大豆油墨印製

桃源國際  
藝術獎

20  
25

Taoyuan  
International

Art  
Award

線上徵件

Online Submission  
[tmofa-tiaa.com](http://tmofa-tiaa.com)

GMT+8

2024/04/01 08:00-04/26 17:00

桃園市立美術館為培育當代藝術創作人才、厚植當代藝術研究與創作之根基，持續舉辦「2025桃源國際藝術獎」徵件，希望藉由拓展國際視野、強化國際交流、鼓勵藝術創作之多元發展。



電話 03-286-8668轉9010

官網

# 流

02/02 — 04/15

橫山書法藝術館  
Hengshan Calligraphy Art Center

*Calligraphing with the times:*

selection in calligraphy and seal-carving featuring  
the Taoyuan Fine Arts Exhibition champions

桃  
源  
美  
展  
·  
書  
篆  
選  
粹

# 形

書法  
篆刻  
Calligraphy  
&  
Seal Carving  
1995

# 書



官網

本展從書法篆刻的視角，集結桃源美展書篆類首獎作品，並由歷屆得主新創作品，見證三十年來臺灣書體風格以及表現形式上的發展。展覽回顧歷年競賽取法與表現形式的演變，並藉新創作品對照藝術家個人的創作發展脈絡。

參與 全票100元、優惠票50元，團體票6折，展覽及購票詳情請上桃園市立美術館官網查詢

電話 03-287-6176轉101陳先生